桃園市新興國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)113 年 6 月 19 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」 為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、 學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別		桃園市		校　　名	新興國民小學
校　　址		338 桃園市蘆竹區新興里新興街355號			
電　　話		03-3602448		傳　　真	03-3790402
網　　址		http://www.ssps.tyc.edu.tw			
校　　長		古艷麗			
年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		2	23	25	48
二年級		2	25	25	50
三年級		2	23	21	44
四年級		3	39	20	59
五年級		3	30	26	56
六年級		2	19	19	38
集中式特殊教育班		1	3	3	6
分散式資源班	身心障礙		( )	( )	( )
	資賦優異		( )	( )	( )
巡迴輔導			(6)	(8)	(14)
藝術才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計		15	163	140	301

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 ( ) 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 ( ) 標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師(含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數	33	1	5	0	2	1	42

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	2	0	0	0	0	1	1	4

二、學校課程發展之背景分析

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.地處中福計畫區，距市政府、文化局約四公里，學區內有開南大學。 2.鄰近東西向聯絡道交通便捷。 3.與新興、中福兩里農業區為鄰，環境極為優美。	1.校地頗為狹小，並無擴充之腹地。 2.附近多為農業區，人口較為稀少，且無便捷之大眾運輸工具。
	環境設備	1.教學設備充實，班班有電腦、互動式單槍投影機等資訊化設備。 2.各類專科教室與圖書室完成ｅ化設施及電子白板，軟硬體設備齊全。	1.校舍較老舊，分區修建。 2.缺少大型學生活動中心。
	行政團隊	1.職務分工、權責明確。 2.成員年輕，活力無限。 3.專業分工，效率卓越。	1.近年異動較頻仍、影響業務推展。 2.成員資歷完整豐富。
	教師團隊	1.教師平均年齡約 40 歲,年輕活力充沛。 2.1/2 以上教師具碩士學歷、素質佳，勇於創新。 3.人生歷練及教學經驗豐富，教師教學認真負責。	1.流動性大。 2.自主性高，主觀意識強。平實處理班級事務，彼此互動較不足。
	學生表現	1.校風純樸、性情單純。 2.質樸純真、彬彬有禮、服從性高，富有學習潛能。	1.欠缺主動開創。 2.缺乏文化刺激，競爭力不足。 3.家庭背景差異大，部分學生學習慾望低。
	家長參與	1.家長職業以農、工及服務業為主，教育程度及社會地位普遍不高。 2.家長重視子女教育，支持並配合學校各項活動推展。	1.社會結構逐漸轉型，單親與雙薪家庭增多，家長對子女管教態度不一，。 2.家長參與及協助教育表現兩極。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	與周遭大學進行合作，增廣學生的學習廣度。並與民間團體行動書車進行合作，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	社區資源較薄弱，難以在教學上提供相關資源。
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動鼓勵地方人士到校當交通志工。	志工參與動機多元與分歧。

行動策略(S)	1.規劃符合學生能力背景的相關課程， 與時俱進，以優質的課程來引導學生學習。 2.完善家長會制度，鼓勵家長參與學校事務，讓家長關心學童的教育，協助學校推動各項活動。 3.確實分配行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4.透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 5.辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。開辦學習扶助課程，帶起學習弱勢的孩子。

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景

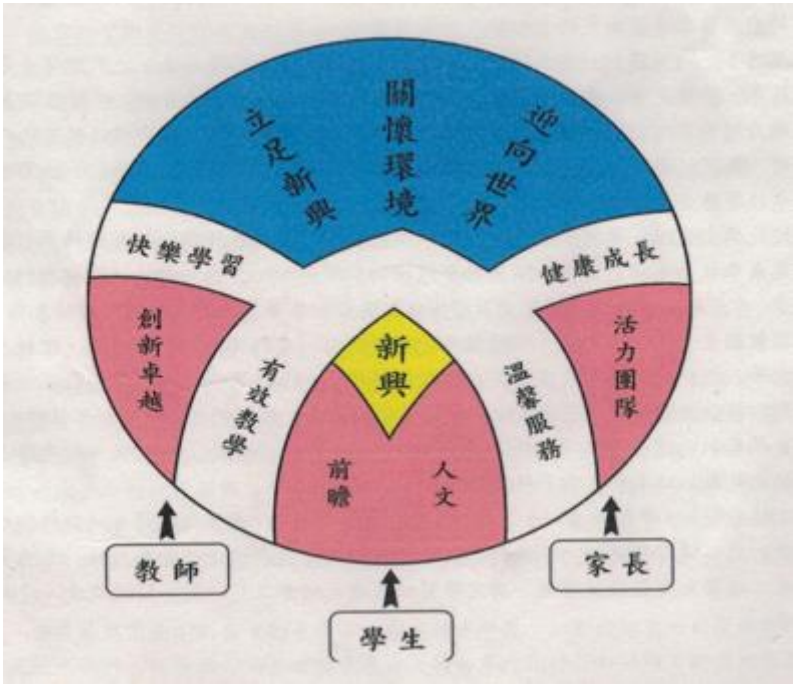
本校教育目標配合學生身心能力發展歷程，提供溫馨和諧的學習環境，推展五育均衡發展的多元化教育，務期每位小朋友能適性發展，成為健康快樂、創造進取，發揮自己潛能的孩子。

在學校課程的設計上，期望能提昇教師專業知能，符應新世代的需求。結合溫馨的校園環境與社區資源，培養學生具備生活本位的能力，經由探究，合群創意，力行實踐，透過多元的教學活動，讓學生快樂學習，健康成長，據此本校的學校願景為「立足新興，關懷環境，迎向世界」。

(一)立足新興：從願景「立足新興」出發，透過「身心-自發」的課程願景，讓學生身心健全發展，透過「悅讀趣」與「創意生活」的主題課程，帶領學生透過閱讀看世界，透過健康生活與劇場表演來讓學生多元適切的發展。

(二)關懷環境：則是透過現今使用的資訊設備，透過網路與生活的結合，善用網路資源了解世界，並藉由運思能力的訓練，培養孩子們解決問題的能力。

(三)迎向世界：透過主題研究與國際教育，讓學生能透過探討、動手做的過程，體會到探究思考與解決論證的過程，更可以培養學生的合作能力，再藉由多元的體驗，讓學生拓展視野，迎向未來。



圖一、學校願景圖

二、課程願景

十二年國民基本教育的課程綱要目標為:（一）啟發生命潛能；（二）陶養生活知能；（三）促進生涯發展；（四）涵育公民責任，再結合核心素養加以發展，並考量各學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念。

本校課程願景參照十二年國教課程目標與設計的理念，希望達成「建構人本情懷」、「培養統整能力」、「自我探索發展」、「本土與國際意識」、「終身學習」等五項課程目標；人與自己、人與自然環境、及人與社會環境等三項教育目標主軸，達成身心充分發展的國民。

另在充分考量「學校條件」、「社區特性」、「家長期望」暨「學生需要」等相關因素，結合教師專長和專業社區資源，作為學校課程發展有力的後盾。學校方面則透過學習領域，經由素養導向的教學設計，配合彈性課程的學校特色課程發展，以促進十二年國教課程實施成果，有效達成學校課程發展目標。

為追求學校願景與目標的達成，經全體教師充份討論後，規劃學校課程如下:



圖二、課程地圖

三、學生圖像

以本校的學校願景「立足新興，關懷環境，迎向世界」出發， 透過學校的課程願景以「身心-自發、探索-互動、未來-共好」為導向，以學生為本體串連與培養學生的各項能力「創新規劃-身心健全發展、科技行動-探索解決能力、團隊合作-世界公民素養」，期望學生經由本校六年的學習 歷程後能具備利他關懷、解決問題、組織統整、展現自信、終生學習的能力與態度，真正成為具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。



圖三、學生圖像

參、課程架構

桃園市蘆竹區新興國民小學總體課程架構

學校願景	立足新興、關懷環境、迎向世界
課程願景	身心自發、探索互動、未來共好
課程目標	建構人本情懷、培養統整能力、自我探索發展、本土國際意識、終身學習
學生圖像	身心健全發展、探索解決能力、世界公民素養

課程架構規劃內涵	領域課程（部定課程）	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程
		年級	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動技藝課程	特殊需求領域課程	其他課程	
	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	一	國際教育 悅讀趣		溝通訓練	創意生活	晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表
		二	國際教育 悅讀趣		社會技巧 溝通訓練	創意生活	
		三	國際教育 悅讀趣 創意數位		動作機能 溝通訓練	創意生活	
		四	國際教育 悅讀趣 創意數位			創意生活	
		五	國際教育 悅讀趣 創意數位 小小創客		動作機能 溝通訓練	創意生活 數位數學	
		六	國際教育 悅讀趣 創意數位 小小創客		動作機能 溝通訓練	創意生活 數位數學	

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市蘆竹區新興國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題/專題/議題探究課程	國際教育	1	1	1	1	1	1
			悅讀趣	1	1	1	1	1	1
			創意數位			1	1	1	1
			小小創客					1	1
		特殊需求領域課程	生活管理						
			社會技巧		(1)				
			溝通訓練	(3)	(2)	(2)	(2)	(3)	(3)
			學習策略						
			功能性動作訓練			(2)	(2)	(2)	(2)
			點字						
			定向行動						
			輔助科技應用						
			職業教育						
			創造力						
			領導才能						
			情意發展						
			藝術才能專長						
		其他類課程	創意生活	1	1	1	1	1	1
			數位數學					1	1
	彈性學習課程			3		4		6	
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2. 彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程 （校訂課程）節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

113學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、綜合、導師時間	性別平等教育 營造好關係 夢想起程	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、國語領域	家庭教育 夢想起飛 伯樂老師的最後一堂課	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、綜合領域	美力新生活 兒少保護	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在創意生活(彈)、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	創意生活(彈) 自然 社會	環境教育熱的影響與傳播/ 臺灣經濟的基礎/ 我們的地球村	12	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在創意生活(彈)、自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活(彈) 綜合	兒少保護 性別好互動 美力新生活	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在創意生活(彈)、綜合領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈）、自然領域	安全教育 多變的天氣	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、國語、綜合領域	生命教育 美好時刻 人生製造公司	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、自然領域	戶外教育 發現大地的奧秘	6	結合校外教學，融入綜合、自然領域實施	
9	防災教育	創意生活	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融	

		(彈)、自然	發現大地的奧秘		入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活(彈)、綜合	品德教育 「美感」藝言堂	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃,透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活(彈) 自然	寰宇永續守護地球	5	融入創意生活(彈)、自然領域實施	
12	能源教育	創意生活(彈)、 自然	寰宇永續守護地球	5	融入創意生活(彈)、自然領域實施	
13	人權教育(含兒童權利公約)	創意生活(彈)、綜合健體	人權教育(含兒童權利公約) 營造好關係迎向未來	1	融入創意生活(彈)、綜合、健體領域實施	
14	原住民教育	社會	臺灣的民主之路	1	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活(彈)、社會	法治教育 臺灣的民主之路	1	融入創意生活(彈)、社會領域實施	
16	資訊科技教育(含媒體識讀)	創意數位(彈)、數位數學(彈)	資訊科技教育	40	融入創意數位(彈)、數位數學(彈)領域實施	
17	生涯規劃教育	國語、健康、悅讀趣(彈)	風中騎士 天生我才必有用 名人介紹	5	融入國語、健康、悅讀趣(彈)領域實施	
18	多元文化教育	國語、悅讀趣(彈)、社會	來自遠方的信 名人介紹 文明與科技	20	國語、悅讀趣(彈)、社會	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地、閱讀素養教育	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 臺灣進行式	40	融入國際教育(彈)、社會、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活(彈)、綜合、健體、導師時間	性別平等教育 青春大小事 化險為夷	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體領域	家庭教育 飲食放大競	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健體 綜合	兒少保護 家庭安和樂	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	創意生活(彈) 綜合 自然	環境教育 認識空氣 環境守護者	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活(彈) 健體 綜合	兒少保護 家庭安和樂 化險為夷	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**

6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活 (彈) 健體 綜合	安全教育 事務傷害知多少 家庭安和樂 化險為夷	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活 （彈）、 綜合領域	生命教育 特別不一樣	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活 （彈） 國語 自然	戶外教育 特別的海 千變萬化的植物	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活 （彈）、自然	防災演練 空氣與燃燒	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活 （彈）、社會	品德教育 島嶼上的生活樣貌	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活 （彈）、綜合 國語	海洋教育 化險為夷 特別的海	3	融入綜合、國語領域實施	
12	能源教育	社會 自然	臺灣電力的前世今生 太陽的秘密	4	融入社會、自然領域實施	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	創意生活 （彈）、綜合	人權教育 團隊合作 let’s go	6	融入創意生活(彈) 、綜合領域實施	
14	原住民教育	社會	看見福爾摩沙	3	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活 （彈）、藝術	法治教育 視覺萬花筒	2	融入創意生活(彈) 、藝術領域實施	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	創意數位(彈)、數位數學(彈)	資訊科技教育	84	融入創意數位(彈)、數位數學(彈)領域實施	
17	生涯規劃教育	創意生活 （彈）、國語	生涯規劃教育 幸福筆記本	2	融入創意生活(彈) 、國語領域實施	

18	多元文化教育	綜合 社會	多元的族群 各方勢力競逐下的臺灣	10	融入綜合、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地 閱讀素養教育	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 各方勢力競逐下的臺灣	40	融入國際教育(彈)、社會、 英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活(彈)、綜合、導師時間	性別平等教育 你我好關係	12	1. 戲劇表演(新興劇場) 2. 社區資源 3. 繪本教學 4. 性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體領域	家庭教育 健康齊步走	6	1. 親師座談會 2. 親職教育日 3. 運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節

						(4小時)
3	家庭暴力防治教育	創意生活(彈) 健體領域	兒少保護 武術高手	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 分享實例 4. 在創意生活(彈)、健體領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
4	環境教育	創意生活(彈) 綜合 自然 社會	環境教育 家鄉的產業與創新 變動大地 能源與電路	6	1. 由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2. 在自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活(彈) 健體	兒少保護 武術高手	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 在創意生活(彈)、健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2 小時)**
6	安全教育 (包括交通安全教育)	創意生活(彈) 健體	安全教育 戶外教學安全行	4	1. 利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2. 以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活(彈)、 綜合領域	生命教育 面對壓力有方法	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活(彈) 健體	安全教育 戶外教學安全行	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活(彈)、 健體	防災演練 風搖地動	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活(彈)、 健體	品德教育 揪團來運動	2	1. 戲劇表演(新興劇場) 2. 由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活(彈)、社會 健體	海洋教育 交通與訊息 水中蛟龍	6	融入社會、健體領域實施	
12	能源教育	創意生活(彈)、 自然	能源教育 能源與電路	8	融入創意生活(彈)、自然領域實施	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	創意生活(彈)、綜合 社會	人權教育 (含兒童權利公約) 幸福合夥人 地圖上的家	8	融入綜合、健體領域實施	

			鄉			
14	原住民教育	創意生活（彈）、綜合社會	原住民教育 認識家鄉景觀 家鄉的節慶	2	融入創意生活(彈）、綜合、社會領域實施	
15	法治教育	創意生活（彈）、藝術	法治教育 音樂美樂地	2	融入創意生活(彈）、藝術實施	
16	資訊科技教育（含媒體識讀）	創意數位(彈)	資訊科技教育	43	融入創意數位(彈)	
17	生涯規劃教育	創意生活（彈）、綜合	生涯規劃教育 行行出狀元	4	融入創意生活(彈）、綜合領域實施	
18	多元文化教育	國際教育(彈)、社會	國際教育 家鄉的節慶	42	融入國際教育(彈)、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀素養教育 語文天地	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、國語英語	國際教育 超級臺灣隊	40	融入國際教育(彈)、國語、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、社會、導師時間	性別平等教育 我的新學期 我的家庭	12	1. 戲劇表演(新興劇場) 2. 社區資源 3. 繪本教學 4. 性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、綜合領域	家庭教育 生活智慧王	6	1. 親師座談會 2. 親職教育日 3. 運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	綜合領域	情緒觀測站 你我好關係	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 分享實例 4. 在生活、健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
4	環境教育	創意生活(彈) 綜合 自然	環境教育 校園發現美 環保綠生活 植物大發現	6	1. 由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2. 在自然、綜合領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活(彈) 綜合	安全的生活 認識你我他	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 在綜合領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2 小時)**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈）、綜合領域	安全教育 安全的生活	4	1. 利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2. 以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、健體領域	生命教育 健康齊步走	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、綜合領域	戶外教育 社區文化行	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）、綜合	防災演練 防災應變站	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	

10	品德教育	創意生活（彈）、健體	品德教育 齊心協力	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、自然	海洋教育 傾聽大自然	2	融入創意生活（彈）、自然領域實施	
12	能源教育	創意生活（彈）、自然	能源教育 風與空氣	2	融入創意生活（彈）、自然領域實施	
13	人權教育（含兒童權利公約）	創意生活（彈）、社會	人權教育（含兒童權利公約） 我的新學期 我的家庭 學校生活 與人共好	2	融入創意生活（彈）、社會領域實施	
14	原住民教育	社會	探索居住地方的地名	1	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活（彈）、社會	法治教育 學校生活	2	融入創意生活（彈）、社會領域實施	
16	資訊科技教育（含媒體識讀）	創意數位(彈)	資訊科技教育	40	融入創意數位(彈)實施	
17	生涯規劃教育	綜合	自我的探索	1	融入綜合領域實施	
18	多元文化教育	國際教育(彈)、社會	探索居住地方的地名	6	融入國際教育(彈)、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地 悅讀趣	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 地方生活	40	融入國際教育(彈)、社會、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基

本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活(彈)、健體、導師時間	性別平等教育 我們都是好朋友 功夫小子	12	1. 戲劇表演(新興劇場) 2. 社區資源 3. 繪本教學 4. 性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體	家庭教育 我愛家人	6	1. 親師座談會 2. 親職教育日 3. 運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護 我愛家人	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 分享實例 4. 在健體領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
4	環境教育	創意生活(彈) 生活	環境教育 動物好朋友 減塑大作戰	6	1. 由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2. 在生活領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護 歡樂成長派	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演 3. 分享實例 4. 在健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2 小時)**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活(彈) 生活	安全教育、 認識學校附近	4	1. 利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2. 以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、	生命教育 心情溫度計	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行	

		國語 健體	歡樂成長派		教學	
8	戶外教育	創意生活(彈) 生活	戶外教育 認識學校附近	6	1.結合校外教學 2.由年級教師規劃，透過課程融入戶外教育進行教學	
9	防災教育	創意生活（彈）	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活（彈）、健體	品德教育 每天不忘的好習慣	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	生活	減塑大作戰	2	融入生活課程實施	
12	能源教育	健體	空氣污染大作戰	2	由年級教師規劃，透過課程融入能源教育進行教學	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	創意生活（彈）、生活	人權教育 （含兒童權利公約）、和風做朋友	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
14	法治教育	創意生活（彈）、生活	法治教育 學校附近	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
15	資訊科技教育 (含媒體識讀)	生活	米食好好吃	2	融入生活課程實施	
16	生涯規劃教育	生活	升上三年級	2	融入生活課程實施	
17	多元文化教育	國語、生活	赤腳國王 米食好好吃	2	由年級教師規劃，透過課程融入多元文化進行教學	
18	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀素養教育 閱讀列車	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
19	國際教育	國際教育(彈)	國際教育	40	融入國際教育(彈)實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函

（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、生活、導師時間	性別平等教育、新生活新朋友	12	1. 戲劇表演(新興劇場) 2. 社區資源 3. 繪本教學 4. 性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、生活	家庭教育、我愛我的家	6	1. 親師座談會 2. 親職教育日 3. 運動會親子活動 4. 戲劇表演(新興劇場)	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護、自我保護小勇士	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演(新興劇場) 3. 分享實例 4. 在生活、健體融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節(4 小時)
4	環境教育	創意生活（彈）、生活	環境教育 愛惜水資源	6	1. 由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2. 在生活領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節(4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護、自我保護小勇士	6	1. 自編教材 2. 戲劇表演(新興劇場) 3. 在健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節(2 小時)**
6	安全教育（包括交通安全教育）	創意生活（彈）、生活	安全教育 運動樂趣多	4	1. 利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2. 以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、	生命教育 拜訪春天	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行	

		生活			教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、生活	戶外教育 拜訪春天	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活（彈）、生活健體	品德教育、新生活新朋友、歡喜做朋友	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃,透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、生活	海洋教育 奇妙的水	2	融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
12	能源教育	創意生活（彈）、生活	能源教育 愛惜水資源	2	融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
13	人權教育（含兒童權利公約）	創意生活（彈）、生活	人權教育（含兒童權利公約）、我上一年級了	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
14	法治教育	創意生活（彈）、生活	法治教育、珍惜玩具	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
15	資訊科技教育（含媒體識讀）	生活	玩具總動員	2	融入生活課程實施	
16	生涯規劃教育	生活	新生活新朋友	2	融入生活課程實施	
17	多元文化教育	生活	新年快樂	2	融入生活課程實施	
18	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀列車 來去圖書館	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
19	國際教育	國際教育(彈)	國際教育	40	融入國際教育(彈)實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2.依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3.交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 113 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第 16 週 5/25-5/31	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習	畢業生六年回顧生活點滴製作	環境教育戶外教育或社區踏查
第 17 週 6/1-6/7	1.畢業敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置	畢業生六年回顧發表會	畢業生六年回顧發表會
第 18 週 6/8-6/14	感恩同樂會或謝師活動	校園彩繪活動	科學創意手作課程	體育競賽

畢業考時間：114年 5 月 28 日~114年 5 月 29 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、電腦教室、禮堂	◎一般教室、創客教室、圖書館	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、觸控螢幕、音響廣播等E化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎創客教具、觸控螢幕、單槍、平板電腦、雷雕機、彈性學習課程所需圖書設備完善 ◎平板車共有3車，每車配有30台平板電腦。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎本校已規劃並施行1-6年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 26 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別		成員		人數	分工執掌
		姓名	職稱		
召集人		古艷麗	校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向。
秘書		林曉華	教務主任	1	協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行。
幹事		羅敏君	教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動。
行政組		蔡佳珍 蘇鴻彬 陳靜慧	學務主任、總務主任、輔導主任	3	依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程。
課程研發組	領域課程發展小組	黃春子、高嘉苹、呂紹貿、江孟玲、詹維和、危美玲、簡怡茜、呂紹德、鄭涵予、詹志誠、羅敏君、黃冠鈞	各領域召集人（含特殊需求領域）	12	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程。
	年級課程發展小組	廖健伶、徐子旋、陳淑芬、徐秀雲、江孟玲、陳佩妤	各年級學年代表（含科任學年）	6	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容。
社區資源發展小組		李芊靚、徐誌偉	家長會(含特殊教育學生家長代表）	2	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。
諮詢小組			專家學者		視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則。

2.領域/學年會議：上下學期共計 8 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	113/09/25	檢視各學年各領域之課程進度	
2	113/10/23	素養導向評量試題設計（一）	
3	113/12/18	校訂課程規畫實施情形檢討及寒假作業規劃	
4	113/12/25	素養導向評量試題設計（二）	
5	114/03/26	素養導向評量試題設計（三）	
6	114/05/07	教科書評選及課程計畫分配	
7	114/06/04	期末活動確認及暑假作業規劃	
8	114/06/11	素養導向評量試題設計（四）	

3.教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	射鵰英雄傳	雷雕機及手作	週三下午共 8 次	3
2	營養金字塔	營養教育	週三下午共 5 次	3

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度新興國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	113.08.27	班級經營研習	教務處
2	113.08.28	情緒行為障礙與泛自閉症學生的班級經營與輔導策略研習	輔導室
3	113.09.11	素養導向課程設計與評量-悅讀趣	教務處
4	113.10.16	防制霸凌、正向管教暨通報意識增能研習	學務處
5	113.11.27	數位學習研習	教務處
6	113.12.25	交通安全研習	學務處
7	114.03.05	人權兩公約暨兒童權利公約研習	學務處
8	114.05.14	閱讀深化研習	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展

執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會	◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.基本理念：

(1) 領域理念

a.語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

b.為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人 我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

(2) 學校理念

a.培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力：

a-1 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

a-2 使用語文，充分表情達意， 陶冶性情，啟發心智，解決問題。

a-3 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

b.激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

c.引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

3.國小階段國語文領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	**B2** 科技資訊與 媒體素養	**B3** 藝術涵養與 美感素養
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之

活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

4.課程目標：

（1）了解自我與發展本能：應用語言文字，激發個人潛能，發展學習空間。

（2）欣賞、表現與創新：培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評析文學作品之能力。

（3）生涯規劃與終生學習：具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。

（4）表達、溝通與分享：應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。

（5）尊重、關懷與團隊合作：透過語文互動，因應環境，適當應對進退。

（6）文化學習與國際了解：透過語文學習，體認中華文化，並認識臺灣不同族群。

（7）規劃、組織與實踐：應用語言文字研擬計劃，及有效執行。

（8）運用科技與資訊：結合語文與科技資訊，提昇學習效果，擴充學習領域。

（9）主動探索與研究：培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度。

（10）獨立思考與解決問題：應用語文獨立思考，解決問題。

5.實施原則及策略：

（1）擬定全學年課程教學進度，以便教師掌握教學進度。

（2）課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

（3）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（4）融入十大指定內涵六大議題、於各學習階段實施教學。

（5）評量多元化，學習過程評量重於結果。

（6）邀請家長義工於晨間時間及導師晨會期間實施讀經活動、書法訓練或說故事活動。

（7）全校學生配合「深耕書田追求卓越專案計畫」實施閱讀活動。

（8）配合藝文活動及教孝月活動做國語文作文、朗讀、演講、說故事、書法、字音字形、親子硬筆字等比賽。

（9）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（10）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

6.實施內容：

（1）實施時間與節數：

a.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

b. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。一、二年級每週 6 節，三、四、五、六年級每週 5 節。

c. 節數計算：一、二、三、四、五、六年級約二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘。一、二年級每週授課 6 節計 240 分鐘，三、四、五、六年級每週授課 5 節。全年授課約 43 週、一、二年級共計約 258 節，三、四、五、六年級共計約 215 節。

（2）教材來源：主要以出版社編輯之教材為主。

一年級：南一出版社。

二年級：南一出版社。

三年級：南一出版社。

四年級：南一出版社。

五年級：南一出版社。

六年級：南一出版社。

（3）教學方式與教學創新：

a. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

b. 邀請家長、社區義工進行晨光時間學習輔導。

c. 重視學生個別差異，讓每位學生都能快樂的學習。

d. 每學期作文習寫篇數以 5 篇為原則。

e. 寒暑假提供閱讀建議書單，並指定閱讀書籍，撰寫閱讀心得。

（4）教學評量：

a. 評量方式：本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。(習作、學習單、卷宗評量和紙筆評量、口頭評量、主題活動演示（表演、實作等)、學習精神與態度等多元
評量方式)。

b. 評量時機：平時評量、定期評量。

7. 寫作實施：3~6 年級作文教學以活潑、多元方式，結合課程及生活經驗，以學習單、閱讀心得、讀報、小短文到命題寫作……各種方式呈現，每學期期末檢閱，同時進行觀摩分享，互相學習，提升寫作風氣。

各年級寫作篇數如下表：

年級	三	四	五	六
篇數	5 篇以上	5 篇以上	5 篇以上	5 篇以上

8. 教學資源：

（1）學校資源：

a. 班級觸控電視、電腦、平板電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，並分享，提供教師做最有效的教學。

b. 圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

c. 各班視聽設備及網路設施，方便教師教學資源之取得與使用。

d. 定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

e. 樓梯角落設置「活動圖書櫃」，提供方便、多元的閱讀環境，鼓勵學生養成隨時閱讀的好習慣。

f.每日晨讀 20 分鐘 0800-0820，推展閱讀活動，例如讀報、看故事書及老師導讀等。

g.暑假、寒假推動閱讀教育活動，如指定必讀書籍，圖書館借閱三本書等方式，並舉辦抽獎活動，促進校內讀書風氣。

h.閱讀心得優良作品展示。

（2）其他（如社區資源）：熱心的志工、家長可協助本校推動閱讀及說故事活動。

9.本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一~六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10.計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深		

淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合</td></tr>
</table>

聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、 「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本 所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條</td></tr>
</table>

立法精神為之。
第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力 的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（一）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 (一)學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (二)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結</td></tr>
</table>

合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

(三)教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作）6、體驗教學 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">
一、 學習表現
（一）聆聽
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
（二）口語表達
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
（三）識字與寫字
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。
（四）閱讀
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。
（五）寫作
6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
</td></tr>
</table>

6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。

二、 學習內容

1、 文字篇章

１、字詞

Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。
Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。
Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。
Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。

２、句段

Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。
Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。

３、篇章

Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Ad-Ⅲ-4 古典詩文。

2、 文本表述

１、記述文本

Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。

２、抒情文本

Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。
Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
Bb-Ⅲ-4 直接抒情。
Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

３、說明文本

Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。
Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。

４、議論文本

Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。
Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。

５、應用文本

	Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 3、 文化內涵 1、物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2、社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3、精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源** （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三)教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

1、班級教學

2、小組教學

3、個別教學

4、專題探究

5、實作教學（口說、寫字、寫作）

6、體驗教學

7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【英語】領域學習課程計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.基本理念：

（1）培養學生正確理解和靈活應用英語文字的能力：

a.具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

b.使用語文，充分表情達意， 陶冶性情，啟發心智，解決問題。

c.有效應用英語，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

（2）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（3）引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，培養學生自學的能力。

3.現況分析：

（1）90 學年度九年一貫課程實施至今英語科簡介：

a.成立英語專科教室，充實英語圖書，推展閱讀活動。

b.辦理英語說故事、英語朗讀、英文打字等活動，鼓勵學生學習英語。

c.結合社區資源，結合親職教育日舉辦英語主題教學活動。

d.核定規劃建置多功能英語情境教室。

（2）學習基本要求：

a.具備基本的英語溝通能力。

b.對學習英語有持續學習之興趣並能以正確方法做自我學習。

c.能了解基本之中西文化習俗及其差異。

（3）師資：以英語專長教師擔任為主，同時積極指派校內同仁參與英語師資培訓。

4.課程目標：

依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：

K（knowledge）：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。

I（Interest）：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。

D（Diversity）：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。

S（Strategies）：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。

5.實施原則及策略：

（1）實施原則：

a.中年級選用教材之內容以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教選用教材內容則較注重生活運用及未來國中英語課程之銜接。

b.確實實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣與成效。

c.六年級加入本市歌謠韻文，結合家鄉生活經驗，形成有意義的學習。

d.身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

e.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

（2）實施策略：

a.教學活動以生活化、實用化、趣味化及遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。

b.培養學生學習英語的興趣與方法，及基本的英語溝通能力。

c.透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

d.課程規劃及教材內容應配合並達到九年一貫課程能力指標之要求。

e.教學評量應採用多元方式，內容包括學生之聽、說能力，學習態度、檔案評量等。

f.擴充英語教學設備，設立英語圖書暨綜合教室並充分應用教學媒體。

g.成立英語教學研討會，使老師不斷提昇英語教學能力及擴充教學方法。

h.教學創新，發展學校本位課程，使英語教學成為本校特色。

6.實施內容：

（1）實施時間與節數：

a.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

b.課表編排：以週課表領域學習時間排課，其中三、四年級每週1節，五、六年級每週2節。

（2）教材來源：主要以出版社編輯之教材為主。

三年級	四年級	五年級	六年級
康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World	康軒 Wonder World

（3）教學方式與教學創新：

a.採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

b.配合家長、社區共同進行。

c.重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

（4）教學評量：

a.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

（a）習作、學習單。

（b）卷宗評量和紙筆評量。

（c）口頭評量。

（d）主題活動演示（表演、實作等）。

（e）學習精神與態度。

b.評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成性、診斷性評量、教學後－總結性評量。

7.教學資源運用：

（1）學校資源：

a.專科教室：已核定規劃建置多功能式英語情境教室。

b.教學媒體設備：目前各班均有電腦設備、單槍投影機及觸控式螢幕智慧裝置，將有利於教師將資訊融入教學，活化教學。

c.教材部分：各出版社提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、電子書、DVD、情境掛圖等。

d.結合開南大學應用英語學系學生，舉辦各項英語主題教學活動。

（2）其他：

a.教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、K12 數位研習網站等。

b.教學觀摩影片、教師研習等資源：英語輔導團、教科書廠商或相關學校舉辦研習等。

c.英語進修學分班：鼓勵同仁進修，且已積極指派校內同仁參與英語師資培訓。

8. 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三、四、五、六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9.計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。
2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。
3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
4. 能書寫各課的主要單字。
5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
中年級教材選用以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教材選用則較注重生活運用及未來國中英語課程之銜接。</td></tr>
</table>

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒 Wonder World	1、2冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.英語情境教室
4.智慧教室（觸控螢幕、平板）

二、教學方法

教學活動以生活化、實用化、趣味化及遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。培養學生學習英語的興趣與方法，及基本
的英語溝通能力。透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、教學評量

1.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
（1）習作、學習單。
（2）卷宗評量和紙筆評量。
（3）口頭評量。
（4）主題活動演示（表演、實作等）。
（5）學習精神與態度。

2.評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成性、診斷性評量、
教學後－總結性評量。

四年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	➢ **學習內容** **英語領域** ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。			

<table>
<tr><td></td><td>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td></td><td>➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2. 能書寫各課的主要單字。
3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。
5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
中年級教材選用以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教材選用則較注重生活運用及未來國中英語課程之銜接。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒
Wonder World</td><td>3、4 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.英語情境教室
4.智慧教室（觸控螢幕、平板）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教學活動以生活化、實用化、趣味化及遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。培養學生學習英語的興趣與方法，及基本 的英語溝通能力。透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。 三、教學評量 1.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。 （1）習作、學習單。 （2）卷宗評量和紙筆評量。 （3）口頭評量。 （4）主題活動演示（表演、實作等）。 （5）學習精神與態度。 2.評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成性、診斷性評量、 教學後－總結性評量。

五年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【英語文】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	◎1-Ⅲ-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-3能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *1-Ⅲ-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8能作簡易的提問。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-3能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-Ⅲ-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。			

<table>
<tr><td></td><td>◎5-Ⅲ-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅲ-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。
7-Ⅲ-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
◎8-Ⅲ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2.能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a.e.i.o.u 所組成的音組及例字
3.能聽懂並跟讀故事對話。
4.能聽懂並說出日常生活用語。
5.能朗讀及吟唱歌謠。
6.能辨識並抄寫所習得的單字及句子。
7.能認識中外主要節慶習俗及由來。
8.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
9.了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
中年級教材選用以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教材選用則較注重生活運用及未來國中英語課程之銜接。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒
Wonder World</td><td>5、6 冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.英語情境教室
4.智慧教室（觸控螢幕、平板）

二、教學方法
教學活動以生活化、實用化、趣味化及遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。培養學生學習英語的興趣與方法，及基本
的英語溝通能力。透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、教學評量
1.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
（1）習作、學習單。
（2）卷宗評量和紙筆評量。
（3）口頭評量。</td></tr>
</table>

	（4）主題活動演示（表演、實作等）。 （5）學習精神與態度。 2.評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成性、診斷性評量、 教學後－總結性評量。

六年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【英語文】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	VA1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、VB2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、VC3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 聽（Listening） 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 說（Speaking） 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 讀（Reading） 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 寫（Writing） 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。			

<table>
<tr><td></td><td>4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。
4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
4. 能寫出各課相關之字彙和句子。
5. 能聽懂並應用各課的俚語。
6. 能認識各課名人及其小故事。
7. 能閱讀並了解短文內容大意。
8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
中年級教材選用以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教材選用則較注重生活運用及未來國中英語課程之銜接。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒
Wonder World</td><td>7、8冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.英語情境教室
4.智慧教室（觸控螢幕、平板）

二、教學方法
教學活動以生活化、實用化、趣味化及遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。培養學生學習英語的興趣與方法，及基本
的英語溝通能力。透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、教學評量
1.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
（1）習作、學習單。
（2）卷宗評量和紙筆評量。
（3）口頭評量。
（4）主題活動演示（表演、實作等）。
（5）學習精神與態度。
2.評量時機：教學前－安置性評量、教學歷程－形成性、診斷性評量、
教學後－總結性評量。</td></tr>
</table>

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨本土語言領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之本土語言領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）:

（1）教材內容以生活化、實用化、趣味性、融入藝術人文理念以音樂舞蹈增加學習興趣。

（2）課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。

（3）上課時數部份以領域學習節數實施為主。

參、現況分析：

（1）學生基本要求：

a. 主要以培養學生聽、說等能力，並能應用在日常生活中。藉由本土語言學習擴充生活經驗、認識家鄉文化。

b. 能流暢使用本土語言表情達意、討論、與人溝通與文化傳承。

c. 訂定每週三為「學校母語日」教學內容資訊化，透過多媒體的運用，有效引起學生學習興趣，內容生活化實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。

（2）師資：以專長教師為主，師資不足部分由教學支援工作人員擔任。

肆、國小階段本土語言領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。

	語文的學習。	
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

為了發展這些核心素養，本土語言課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展本土語言學習活動。本土語言學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立本土語言的知識。

伍、課程目標：

（1）培養學生聽、說等能力，並能在日常生活中應對進退。
（2）能使用本土語言表達情意、討論、與人溝通。
（3）能應用本土語言擴充生活經驗、認識自己的環境、文化習俗。

陸、實施原則及策略：

（1）善用協同教學、合班分組教學、教師群，達成學習目標。
（2）評量多元化，學習過程評量重於結果。
（3）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
（4）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

柒、實施內容：

（1）實施時間與節數：
a. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
b. 節數由彈性學習節數或語文學習領域排定，上下學期各 20 節。

（2）教材來源：主要以出版社編輯之教材為主。

一年級：真平出版社。

二年級：真平出版社。

三年級：真平出版社。

四年級：真平出版社。

五年級：真平出版社。

六年級：真平出版社。

（3）教學方式與教學創新：

a. 原則採合班分組教學，運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

b. 鼓勵學生在下課時段或回家後利用 CD 等作自我學習及能力提升。

c. 日常本土母語學習情境佈置，如樓梯的情境佈置。

（4）教學評量：

a. 評量方式：口頭評量、學習活動和學習態度評量等多元評量方式。

b. 評量時機：教學前－安置性評量；教學歷程－形成性、診斷性評量；教學後－總結性評量。

捌、教學資源：

（1）學校資源：

a. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

b. 圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

c. 各班視聽設備及網路設施，方便教師教學資源之取得與使用。

d. 定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（2）其他（如社區資源）：社區有許多熱心的家長可協助本校推動說故事活動。

玖、實施效果：

（1）學生能以本土語言進行聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

（2）舉辦本土語言演說或說故事比賽。

拾、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三、四、五、六年級課程

依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾壹、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1. 能夠說出簡單的招呼語。
2. 能學習更多的問候語說法。
3. 能養成主動與人打招呼的習慣。
4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。
5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。
6. 能說出數字1~10的說法。
7. 能用數字1~10配合物品數數。
8. 能說出各種常見的學用品。
9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
10. 能聽懂常見的校園場所名稱。
11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。
12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。
13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。
14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。
15. 熟悉課文並理解文意。
16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。
17. 熟念課文，並理解文意。
18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。
19. 了解並熟悉本課課文與語詞。
20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。
21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。
22. 能正確的朗讀課文與歌唱。
23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。
24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。</td></tr>
</table>

教學與評量說明

一、教學與學習策略及資源

(一)教學策略

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力,即是要學會能應付現在與未來生活之能力,因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。
2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。
3. 能學會一星期的名稱並正確發音。
4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。
5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。
6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。
7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。
8. 學會本課的句型應用於生活中。
9. 認識農曆過年的風俗習慣。
10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
12. 說出基本顏色的閩南語說法。
13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
15. 說出月分的閩南語說法。
16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">二、教學與學習策略及資源
(一)教學策略
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
(二)學習策略
由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學</td></tr>
</table>

習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力,即是要學會能應付現在與未來生活之能力,因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗,一則加深學習成效,二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性,能在家庭、學校與社區生活之中,經常使用閩南語表達、溝通與解決問題,養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境,讓學生可自行對話,必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，

	或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元 文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避</td></tr>
</table>

免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

	（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	2、 教科用書及自編教材 3、 數位媒材及網路資源 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
本土語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，本土語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習本土語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習本土語文的態度與習慣。
二、培養本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過本土語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過本土語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過本土語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族</td></tr>
</table>

群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內本土語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 閩南語文以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）本土語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）本土語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）本土語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

	（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對本土語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學 113 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習內容：
「學習內容」強調科目的知識內涵，本土語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。
學習表現：
本土語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點
有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。
議題融入本土語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之 提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學 習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題 與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">六上
(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。
(二)學會多種臺灣特產的本土語說法，並發音正確。
(三)複習第一課所學。
(四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。
(五)學會各國國名與其特產的本土語說法並進行造句練習。
(六)複習第二課所學。
(七)能複習第一單元所學。
(八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
(九)能學會科技產品的本土語說法並發音正確。
(十)複習第三課所學。
(十一)複習第二單元所學。
(十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
(十三)能學會使用本土語讚美他人並進行造句練習。
(十四)複習第四課所學。</td></tr>
</table>

	(十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 (十六)能學會相反詞的本土語說法並進行造句練習。 (十七)複習第五課所學。 (十八)複習第三單元所學。 (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 (二十)能欣賞本土語歌曲之美。 (二十一)能夠複習本學期所學。 六下 (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 (二)學會公益活動的本土語說法和歇後語。 (三)學會第一課音標課程並複習第一課。 (四)複習第一單元課程。 (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。 (六)學會常見疊詞的本土語說法，並進行造句練習。 (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (十)學會第三課音標課程並複習第三課。 (十一)複習第二單元課程。 (十二)了解看圖聽故事大意。 (十三)能朗誦第四課課文。 (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。 (十六)複習第三單元所學。 (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 (十八)學會用本土語吟誦古詩，並欣賞現代本土語歌曲。
教學與評量說明	一、課程發展 （一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。 （二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。 （三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。 （四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。 （五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。 （六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。 （七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的

功能，建構出良好的語言學習環境。

二、教材編選

（一）一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內本土語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。本土語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及

學生程度提前實施。

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣本土語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握本土語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

(1)閩南語文以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

三、教學實施

（一）本土語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）本土語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）本土語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順

	序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 四、教學資源 （一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 （二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 （三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 （四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 （五）教學人員宜運用本土語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 （六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 （七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。 （八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。 五、學習評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔

	以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對本土語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市竹蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【數學】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨**數學**領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

貳、目的：

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念：

一、學校理念：

我們社會發展的趨勢是民主的、多元的。民主社會中，國民要有理性與溝通的素養；多元社會中，國民的特質是開放與尊重。數學的討論過程是多元開放的，是理性的。激勵多樣性的獨立思維方式，尊重各種不同的合理觀點，分享各別族群的生活數學以及欣賞不同文化的數學發展，是數學課的精神指標。利用數學語言進行溝通，明確有效，讓數字講話，有根有據，所以數學是理性溝通的重要工具。數學教育對於培養國民的民主素養，以及開放與理性的人格特質具有積極的功效。

數學與生活息息相關，數學視野與技術的基本素養也是終身學習的利器，數學教育可以幫助學生知道如何學且樂於學，而能立足於未來的社會中。

二、領域理念：

（一）數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

（二）數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

（三）數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

（四）數學應提供每位學生有感的學習機會。

（五）數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
數-E-A1 具備喜歡數學、對	數-E-A2 具備基本的算術	數-E-A3 能觀察出日常生

數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、本領域課程目標：

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 （1-2 年級）	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 （3-4 年級）	1.在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2.在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3.在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認 識幾 何圖形的性質。
第三學習階段 （5-6 年級）	1.確實掌握分數與小數的四則計算。 2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4.能製作簡單的統計圖表。

陸、領域組織運作：

成立數學領域小組，運作方式如下

1集合時間：每兩週一次。

2集合地點：一樓教師研究室。

3彙整不同年級的數學科領域議題，提供數學領域各成員共同討論。

柒、領域授課總節數及每週授課節數分配：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

捌、本領域教科書使用版本；

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	康軒文教	康軒文教	康軒文教	康軒文教	康軒文教	康軒文教
備註						

柒、實施要點：

一、課程發展

（一）數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。

（二）在符合彈性學習課程規範下，本校擬規劃 發展數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

（三）課程發展依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，加強規劃補救教學，及時補救。

二、教材編選

（一）選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。

（二）教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

（六）教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。國民小學進入國民中學教育階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。

（七）教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活

動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

（八）學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

（九）教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

（十）若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

（十二） 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

三、教學實施

（一）學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

（二）學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。

（三）教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

（四）課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

（五）教學活動的設計應注重不同階段的學習型態，並與教學目標配合，鼓勵與引導學生進行數學探究與合作解題。

（六）數學教學應注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，再經由反思、論證、練習與解題，讓學生逐步穩定，以掌握其概念，作為進一步學習的基礎。

（七）教學過程可透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念，並有策略地選擇正確又有效率的解題程序。教師可提供啟發性的問題、關鍵性的問題、現實生活的應用問題，激發學生不同的想法。但宜避免空洞的或無意義的開放式問題，也避免預設或過早提出解題方式和結果。

（八）教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深數學概念之理解，同時提

升自我認同及國際視野。

（九）當學生學習數學時，在生活應用解題與抽象形式能力兩課題間，必須來回往返地相互加強，才能真正順利地發展數學能力，不必過度執著於生活情境，干擾甚至忽略學生抽象形式能力的發展，也不應一味強調抽象程序的學習，妨礙學生將數學應用於日常生活解題的能力。

（十）數學與其他領域/科目的差異，在於其結構層層累積，而其發展既依賴直覺又需要推理。教師應將學生的錯誤視為學習歷程，診斷學生發生問題的根源（例如：語言未溝通、肆意擴張約定、推理的謬誤等），並針對問題協助學生。教師教學時宜提供充足的時間，鼓勵學生說明其理由與想法，肯定其正確的巧思，或用關鍵的例子，釐清其錯誤。

（十一）要學好數學，仰賴學生在各課題的學習，最後能收斂連結為對數學的整體感或直覺，作為下一個課題學習的基礎。整體感的自信，相當依賴於學生對於相關程序（例如：計算方式、解題方式等）的熟練，而這種熟練，則需要教師能給予學生有啟發性的練習，而非機械式的反覆練習，讓學生從這些練習中，沈澱自己新學的概念，並能夠與原先的數學知識相連結。

（十二）為貫徹每一位學生導向卓越學習的目標，教師教學時，應盡量以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。針對未能達成階段性目標，有學習落後的學生，應適時實施補救教學。針對學習超前的學生，則可提供進階選修課程，以激發其學習熱忱。

（十三）教師在教學過程中可適當介紹數學史、民族數學及數學家，融入數學的人文觀、培養其欣賞數學發展的素養，但不可將這些內容納入評量。

（十四）教師可運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。數學教師可協同其他領域/科目教師，發展出各領域使用數學的實例，幫助學生建立其他領域/科目所需的數學素養。

四、教學資源

（一）教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

（二）教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。

（三）數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

五、學習評量

（一）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（二）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習

困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（三）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（四）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（五）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（六）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

（七）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

（八）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

捌、數學領域之議題融入：

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。 議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力， 實踐 「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、延伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為延續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之 關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教 育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、議題融入之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重 點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者呼應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式， 發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。 議題融入

之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過 體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的覺察、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲致較豐 多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖 、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

（一）透過現實情境、寓言故事或數學史引入教材，營造數學學習需求

（二）以任務鋪陳數學學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念

（三）讓學生運用相關數學知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通

（四）教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會

（五）教材設計具備多重表徵

（六）學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進數學學習

二、善用學習表現、學習內容兩向度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾 、課程評鑑：

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

1、教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於核心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

2、學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3、教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

1、教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

2、自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

1、評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

2、採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

3、運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

1、評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

2、各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

3、教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一~六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾貳、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.掌握數、量、形的概念與關係。
2.培養日常所需的數學素養。
3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5.培養數學的批判分析能力。
6.培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難</td></tr>
</table>

題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研

	究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。 學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。 學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）			
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家			

	庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育
學習目標	1.掌握數、量、形的概念與關係。 2.培養日常所需的數學素養。 3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5.培養數學的批判分析能力。 6.培養欣賞數學的能力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。 5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。 6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。 7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。 8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。 9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

	（九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。
學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)　教材編選
教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差,或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題,以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，</td></tr>
</table>

教師可適時降低習題難度。

第二學習階段的教材編選應強調在數方面,學生能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面,以長度為基礎,學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面,學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力,並能以操作認識幾何圖形的性質。

(二)　教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)　教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 智慧(專科)教室(翻控白板、及時回饋系統)
4. 圖書館(室)及圖書教室
5. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
6. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註,衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活,選擇適當而有趣的題材,基於學習的需求,教師可以依自己的經驗,做部分跨階段或跨年級的前置處理,或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境,以利教學。教師教學應以學生為主體,以其數學能力發展為考量,鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法,此外,教師應避免將全班學生當做均值的整體,需透過差異化的教學與評量,分析學生的學習準備度,做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

三、教學評量

除了總結性評量之外,教師應於課堂教學應用行成性評量,檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差,及時給予學生回饋或調整教學,促進其學習。此外,教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機,以及學習歷程,分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式,以了解學生的學習進展。

(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。
二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。
三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾 何圖形的性質。
四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、掌握數、量、形、的概念與關係。
二、培養日常所需的數學素養。
三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。
五、培養數學的批判分析能力。
六、培養欣賞數學的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。 教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。 教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。 然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學			

<table>
<tr><td></td><td>「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>(1)確實掌握分數與小數的四則計算。
(2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
(3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
(4)能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量
在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。</td></tr>
</table>

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、 ■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、 ■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。
然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">(1)確實掌握分數與小數的四則計算。
(2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。
(3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。
(4)能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【社會】領域學習課程教學計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.課程目標：以下第一至三條目標偏重認知層面，第四至六條目標偏重情意層面，第七至十條目標偏重技能層面。

（1）了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

（2）了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

（3）充實社會科學之基本知識。

（4）培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

（5）培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

（6）培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。

（7）發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

（8）培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。

（9）培養表達、溝通以及合作的能力。

（10）培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

3.現況分析：

（1）學區環境與學生：目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。本校學生家外來人口居多，從事工商業者多，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

（2）師資陣容：以科任教師授課為主，部分班級由導師擔任。教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校內外之培訓研習課程，培養教師專業素養即能教學。

4.實施原則及策略：

（1）要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。

（2）教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標】。

（3）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（4）採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。

（5）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（6）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

5.實施內容：

（1）實施時間與節數：

a.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

b.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課約 40 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

（2）教材來源：

a.主要以教育部審定本為主。

三年級：南一；四年級：南一；五年級：南一；六年級：南一。

b.配合本市自編在地生活化課程教材於各年級分別實施。

三年級 4 節、四年級 4 節、五年級 4 節、六年級 4 節。

（3）教學方式與教學創新：

a.採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

b.講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、

角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。

c.重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

（4）學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（5）教學評量：

a.評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

（1）習作、學習單。

（2）卷宗評量和紙筆評量。

（3）口頭評量。

（4）主題活動演示：表演、實作等。

（5）學習精神與態度。

b.評量時機：

（1）教學前－安置性評量。

（2）教學歷程－形成性、診斷性評量。

（3）教學後－總結性評量。

6.教學資源：

（1）學校資源：

a.室內、外活動場地：各班級教室、社會學習領域專科教室。

b.教學教具：各版本教材所附之地圖、統計圖表…等操作型教具。

c.視聽器材：電腦、觸碰螢幕及相關影片。

d.資訊設備：網路系統、數位電台、數位攝影機、數位相機。

（2）社區教學資源：本校位於蘆竹區的南端，緊鄰桃園區。區內政府機關林立（區公所、社活動中心、大竹派出所、大竹消防隊、社區發展委員會、里長辦公室）以及信仰中心—『德林寺』、『福龍巖』、『呂氏宗祠』、『張家祖厝』、『土地公廟』，新興農場、愛買大賣場、龍安觀光夜市、五酒桶山、高爾夫球場等健身休閒的好地方。附近有開南大學，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與瞭解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

7.實施效果：

（1）已有成果：

a.學生能了解家鄉【蘆竹區】及【桃園市】的地理位置和歷史特色，進而愛自己的家鄉。

b.學生能追尋先民的足跡，認識台灣的過去，珍愛考古遺址，尊重各族群文化，進而了解族群融合的重要性。

c.學生能了解台灣在國際貿易的地位，國人努力邁向國際舞台，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

d.學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源。

（2）本年度需完成並呈現之成果：

a.結合本土語言課程，使學生了解各族群的語言及文化之美。

b.延續已有成果的情意教學。

8.本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9.本領域計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、上學期之學習目標:
1. 認識不同的家庭組成類型。
2. 認識家庭的功能與自己的關係。
3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。
4. 認識其他家庭的特色。
5. 尊重不同家庭的差異。
6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。
7. 認識自己在家庭中應達成的責任。
8. 認識自己在家庭中應享有的權利。
9. 了解自己在家中的責任與權利關係。
10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。
11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。</td></tr>
</table>

12. 認識不同的家庭活動。
13. 認識影響家庭活動安排的因素。
14. 主動參與家庭活動。
15. 了解家人為家庭的付出項目。
16. 認識家庭的主要收入來源。
17. 認識家庭的主要支出項目。
18. 感謝家人的付出。
19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。
20. 學習面對家庭環境變化的做法。
21. 學習因應家人期待的做法。
22. 學習關懷其他家庭的做法。
23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。
24. 了解學習過程中應盡的義務。
25. 實踐學習過程中應盡的義務。
26. 了解主動學習的意義。
27. 學習有效率的學習。
28. 培養良好學習態度以保障學習。
29. 認識學校的多元學習活動。
30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。
31. 學習擬定學習計畫。
32. 培養良好的學習態度以保障學習。
33. 了解團體活動的意義。
34. 認識團體活動的類型。
35. 了解團體活動的功能。
36. 知道參與團體活動的正確態度。
37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。
38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。
39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。
40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。
41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。
42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。
43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。
44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。
45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。
46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。
47. 知道學校的安全地圖。
48. 認識安全地圖的圖例與意義。
49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。
50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。
51. 了解每個人的特點不大相同。
52. 培養與別人相處的合適態度。

53. 了解兩性生理的差異。
54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。
55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。
56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。
57. 尊重不同個體的喜好與觀點。
58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。
59. 培養獨立判斷的能力。
60. 辨識生活中常見的偏見。
61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。
62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

二、下學期之學習目標

1. 說出居住地方的類型。
2. 說出居住地方的自然環境特性。
3. 說出居住地方的人文環境特性。
4. 比較不同地方的生活方式。
5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 從地址或地名找出地方特色。
10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 了解慶典是如何形成的。
14. 認識不同居住地方的慶典。
15. 培養尊重不同文化的慶典。
16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。
17. 認識居住地方的自然資源。
18. 認識居住地方的人文資源。
19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。
20. 認識早期社會的工作型態。
21. 認識現在社會的工作型態。
22. 認識現在社會生活方式的改變。
23. 了解地方資源遭到破壞的原因。
24. 培養愛護地方資源的觀念。
25. 學習愛護地方資源的方法。
26. 認識住家附近不同類型的商店。
27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。
28. 認識交易的方式。
29. 認識貨幣的演變。
30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。

	31. 分析影響選擇購物地點的因素。 32. 認識商品包裝與標示。 33. 了解維護消費權益的方法。 34. 認識綠色消費。 35. 知道落實綠色消費的做法。 36. 了解管理金錢的方式。 37. 做有智慧的消費決定。 38. 認識地方的政府組織及其服務事項。 39. 認識地方的民間組織及其服務事項。 40. 了解政府和民間組織合作的好處。 41. 認識地方的志工團體及其服務事項。 42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。 43. 主動參與地方組織召開的會議。 44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。 45. 認識不同的地方問題對生活的影響。 46. 了解地方問題的形成原因。 47. 發現居住地方的問題。 48. 認識居民對地方問題的不同意見。 49. 主動關心地方問題。 50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。 51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。 52. 了解改善地方問題的不同方法。 53. 了解形成社區共識的方式。 54. 主動參與地方問題的改善行動。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

2.以桃園市蘆竹區在地化課程教材為輔。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體

	驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 （六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。 五、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">（一）學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。
（二）社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、 「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。
（三）國小階段的學習內容以「互動與關聯」、差異與多元」、「變遷與因果」 及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」 三學科的相關學習主題。
1.「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
2.「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、 社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
3.「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
4.「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
5.融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等、人權、環境、海 洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</td></tr>
</table>

說明

（一）教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進 行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程教材為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。
2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的 態度。
5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研 討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。

一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、</td></tr>
</table>

	安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
學習目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>五、六冊</td></tr></table> （六）以桃園市蘆竹區在地化課程教材為輔。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源 （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教

	學研究。 （四）教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市推動在地化課程教材為輔。 四、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">v A1.身心素質與自我精進、v A2.系統思考與問題解決、v A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">v B1.符號運用與溝通表達、v B2.科技資訊與媒體素養、v B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">v C1.道德實踐與公民意識、v C2.人際關係與團隊合作、v C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。社會領域學習重點與核心素養係說明學習重點與核心素養的呼應關係，透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」係為豐富本領域學習，使各項議題可與社會領域的學習重點適當結合。
一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。
二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">依《總綱》「實施要點」規定，領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：
一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、課程發展
（一）社會領域的課程發展與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
（二）國小採領域統整課程設計，為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程發展應適切融入各項議題。
（三）學校進行社會領域課程發展時，聚焦於學校本位、學習者中心、問</td></tr>
</table>

題導向及團隊合作等精神，結合學生興趣、教師專業、生活環境、社會時事與議題等，培養學生觀察、訪問、調查、蒐集資料、繪製圖表與主題地圖、專題報告等探究與實作能力，以落實社會領域課程理念。

（四）社會領域結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

（五）原住民族重點學校的社會領域課程發展，結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題，從族群發展角度規劃課程內容。

二、教材編選

（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

（二） 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

（三）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

（四）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（五）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

(六)以桃園市蘆竹區在地化課程教材為輔。

三、教學實施

（一）應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容，教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（三）教學實施靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（四）為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會

	領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 四、教學資源 （一）學校建置社會領域的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間等資源，或各界人力。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【自然科學】領域學習課程教學計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.課程目標：

（1）培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

（2）學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。

（3）培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

（4）培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

（5）培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

（6）察覺和試探人與科技的互動關係。

（7）培養健全身心發展的兒童。

3.現況分析：

（1）本校有自然專科教室，實驗器材用品充足，教學輔助媒體單槍投影機、手提電腦數台堪稱充足。

（2）學生學習需求背景：

a.本校位於鄉村農耕地帶，兒童有太多機會親近大自然野花野草及飼養各種小動物；另一方面，家長也較能配合孩子們的操作實驗並提供相關的技術。

b.本階段的兒童認知層次屬於具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

（3）師資：

a.師資陣容：目前本領域授課教師均為學有專長的教師，且專業領域廣泛多樣，具有設計、規劃課程的能力，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

b.藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

4.實施原則：

（1）進行科學探究的過程中要能引導學習者培養科學的態度、體驗發現的樂趣、養成求真求實的精神。

（2）選編教材時，應掌握統整的原則，以自然科學為一個學習領域來規劃。在各學習階段，應注意到概念做有系統有層次的縱向發展，以及同一問題可由不同學科、以不同角度去瞭解的橫向連繫。

（3）教師宜對整個學年、階段性的短期或各單元之教學活動擬定有教學計畫，使教學得以在有目標有規劃的情形下，循序漸進的進行。

（4）本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。

（5）課程以「解決問題策略」為中心進行教學活動。

（6）融入六大議題於各學習階段實施教學。

（7）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（8）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式

進行學習內容的調整。

（9）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

（10）評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

（11）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（12）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

5.實施內容：

（1）實施時間與節數：上下兩學期，計學生學習日數約二百天。課表編排以週課表領域學習時間排課，三、四年級每週授課 3 節計 120 分鐘，五、六年級每週授課 3 節計 120 分鐘，排課 40 週。

節數計算：

學年	學期	總節數
三、四年級（第二學習階段）	上	60
	下	60
	合　計	120
五、六年級（第三學習階段）	上	60
	下	60
	合　計	120

（2）教材選用：均為教育部審定版本。

年級 ＼ 選用	出版社	冊數
三年級	翰林出版	第一、二冊
四年級	翰林出版	第三、四冊
五年級	翰林出版	第五、六冊
六年級	翰林出版	第七、八冊

（3）教學方式：

a.運用問題引導學生思考、參與討論、發表自己的看法，進行實驗，提出研判的結果，進行實做，展示成果。

b.教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵作課外的主題活動，創設科學的社團、研討會等，以促進探究的風氣。

c.教學進行可採講述方式、小組實驗實做方式、個別專題研究方式、戶外的參觀、植栽及飼養的長期觀察。

d.可安排學生個人學習、或小組學習。

e.教學時利用各種教學媒體與資源進行教學。

f.教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

（4）學生學習：

a.除了課堂雙向對話、研討，再透過實驗實際操作，進入實際情境經驗學習。

b.個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

c.其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（5）教學評量：

a.評量的方式：

（1）採多元評量方式，可包括：實地觀察、簡單口頭問答、面談(針對某主題作結構性的深談)、紙筆測驗、報告、操作評量、實驗評量、專題報告、檔案評量、實作評量(以解決一個小問題為前提，一邊處理問題一邊記錄)。

（2）兼顧形成性、總結性、診斷性評量。

b.評量的時機：平時評量、定期評量。

6.教學資源：

（1）學校資源：

a.硬體設施：小森林生態園區、水生植物池、自然實驗教室(含實驗器材)、空氣品質監測驗站等相關資訊設備，以及每班教室都有電腦及觸屏，可供師生上網查資料。自然實驗教室使用說明：除了一般實驗教室使用規則外，中高年級的實驗教室均依課表安排使用。

b.軟體設施：網路、掛圖、海報、多媒體應用等教學媒體。

（2）其他（社區資源)：

a.硬體設施：博物館、農場或做野外考察、文化中心圖書館、花卉栽培場、海洋生物館，以及多處的蓮園、向日葵園、公園及稻田。

b.人力資源：家長或具特殊專長之社區人士。

7.本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三、四、五、六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

8.計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。
3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
5、 5為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展　做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段</td></tr>
</table>

的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

（三）教學資源

1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2.戶外自然生態環境場所。

3.數位教學平台、媒材及網路資源

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">(■)A1.身心素質與自我精進、 (■)A2.系統思考與問題解決、 (■)A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">(■)B1.符號運用與溝通表達、 (■)B2.科技資訊與媒體素養、 (■)B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">(■)C1.道德實踐與公民意識、 (■)C2.人際關係與團隊合作、 (■)C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力
二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。
三、學生學習科學知識的核心概念。
四、藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發科學探究的熱忱與潛能
二、建構科學素養
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力
六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>
(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。 2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。 3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。 5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。 6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。 7.教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。 8.教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。 9.教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。 10.自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。 11.教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。 三、教學評量 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。
2.藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。
3.藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
4.藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
5.認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
6.藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
7.認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
8.認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一） 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</td></tr>
</table>

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

（三）教學資源

1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2.戶外自然生態環境場所。

3.數位教學平台、媒材及網路資源

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【自然領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">(■)A1.身心素質與自我精進、(■)A2.系統思考與問題解決、(■)A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">(■)B1.符號運用與溝通表達、(■)B2.科技資訊與媒體素養、(■)B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">(■)C1.道德實踐與公民意識、(■)C2.人際關係與團隊合作、(■)C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發科學探究的熱忱與潛能
二、建構科學素養
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2.戶外自然生態環境場所。
3.數位教學平台、媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【藝術】領域學習課程教學計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.基本理念：

（1）領域理念：

「藝術與人文」即為「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

（2）學校理念：

九年一貫課程乃以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

本校九年一貫課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計劃，以促進九年一貫課程實施成果，有效達成學校願景。

3.現況分析：

（1）108 學年度 108 課綱課程實施至今本領域簡介：本校自 108 學年度起設藝術與人文領域課程小組，每個月召開領域研究小組會議一次，並就目前課程計劃實施層面所產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

（2）學生學習成就概述：

a. 本校位處鄉村地區故文化刺激較缺乏，為充實文化藝術的刺激，本校成立「新興藝廊」，定期舉辦徵畫活動，鼓勵學童參加，提供學生展示作品的空間，讓孩子揮灑彩色的童畫世界。

b. 除新興藝廊的成立外，並規劃學生於五年級年段學習各項樂器基礎技巧，進而於六年級年段組成「班級節奏樂隊」，定期於學校朝會時，進行樂隊發表展演，讓每位孩子藉由樂團合作展演體驗，以期增進人文涵養品德陶冶。

c. 再者，學期中定期舉辦由各班籌備，以戲劇形式展演不同主題的「新興兒童劇場」，提供孩子一個表演的舞台，藉戲劇發表展演形式，培養學生自信心與表達能力，及學習在發揮自我想像力同時，能與他人一起共同解決問題的創意能力。

（3）師資：

a. 師資陣容：本領域中年級課程多為級任導師擔任，高年級由科任導師授課，師資陣容堅強，多具創新教法。

b. 藉由研習活動及領域小組會議，共同研討議題，分享教學心得，提昇教師之專業素養與教學品質。

4. 課程目標：

（1）探索與創作：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

（2）審美與思辨：使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提昇生活素養。

（3）文化與理解：使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

5. 實施原則及策略：

（1）課程設計原則以「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域。統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與表現、審美與理解、實踐與應用」也以統整為原則。

（2）教材應涵蓋視覺藝術、音樂藝術、表演藝術與其他綜合形式藝術等的鑑賞與創作，及其與歷史、文化的關係；評價、反思與價值觀的建立；實踐和應用生活藝術；以及聯絡其他學科等範疇。

（3）教材編選組織，宜注意內容的適切性、基本技法的順序性、及各學期教材的連貫性。

（4）教材編選宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，由各類藝術專長教師指導學生學習。

（5）在教學概念方面，要顧及學生的能力、經驗與發展階段，銜接先前的藝術教學及學習風格。第一階段做自發、自由的嘗試與發現（低年級）；第二階段（中年級）著重特定、具體和實用的概念之了解；第三階段（高年級）強調具體概念之應用；第四階段（國中）才逐漸介紹較抽象的觀念。

（6）教學法需多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配

合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

（7）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（8）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

6.實施內容：

（1）教材來源：教材選用教育部審定版。

年級 ＼ 選用	出版社	冊數
三年級	翰林出版	第一、二冊
四年級	翰林出版	第三、四冊
五年級	翰林出版	第五、六冊
六年級	翰林出版	第七、八冊

（2）實施時間與節數：本學年度分上下二學期，學生學習日數約為二百日。

課程編排：以週課表領域學習時間排課，每週上課三節，排課四十週。

節數計算：學生學習日數約為二百日，每週上課三節，排課四十週，每節上課四十分鐘，

全年共計一百二十節。

學年	學期	總節數
三、四年級（第二學習階段）	上	60
	下	60
	合計	120
五、六年級（第三學習階段）	上	60
	下	60
	合計	120

（3）教學方式與教學創新：

a.在符合基本教學節數的原則下，打破學習領域界限，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式的教學。

b.鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

c.教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。

d.教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

（4）學生學習：

a.個人或小組合作學習模式，養成兒童主動學習，及經由合作方式獲得學習能力。

b.其他學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

7.教學評量：

（1）學習成果的評量：

a.探索與表現的學習成果評量。

b.審美與理解的教學成果評量。

c.實踐與應用的教學成果評量。

（2）教學品質的評量：

a.教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

b.教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。

c.教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。

（3）課程設計的評量：

a.領域課程設計之評量。

b.各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。

c.活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。

d.考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實具體及可行。

（4）本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

8.教學資源：

（1）硬體設備：展覽櫥窗、視聽設備、電腦、單槍投影機、投影機、實物投影機。

（2）軟體設備：網路、掛圖、海報、DVD。

9.實施效果：

（1）已有成果：

a.藝術與人文領域課程小組每個月開研究小組會議一次，並就目前課程計劃實施層面所產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

b.持續各項作品展覽，「新興藝廊」學生作品展示豐富多樣，增加學生表現機會。

c.繼續規劃全校性學年度「新興兒童劇場」，讓各年段各班級皆有籌備戲劇展演，公開發表戲劇活動的藝文學習機會。

d.仍持續規劃高年級年段學習「班級節奏樂隊」練習及演奏活動，於兒童朝會期間公開表演，增進學生藝文涵養。

e.於學期末舉辦「期末社團成果暨才藝發表會」，提供孩子有更多元探索自我的機會與舞台，以銜接未來十二年國教適性揚才精神。

（2）本年度預計完成並呈現之成果：經藝術與人文領域課程小組所研議規劃實施之本小組學年度所預定的各項計劃。

10.本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

11.計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學 113 學年度【藝術】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
4.Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
5.Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。
7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</td></tr>
</table>

	1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量

四年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【藝術】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4.1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5.1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。			
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。			
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)			

說明	（一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 翰林 | 三、四冊 教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 （四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【藝術】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、			

	共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。

	2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。 （四）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

六年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【藝術領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■1.符號運用與溝通表達、 ■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。			
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、			

	【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	1- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
教學與評量說明	藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量

	規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【綜合活動】領域學習課程教學計畫

1.依據：

（1）教育部十二年國民基本教育課程綱要。

（2）國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（3）學校願景及學校教育目標。

2.課程目標：

（1）中年級：

a.透過活動中的實踐，獲得直接體驗與即時反饋訊息。

b.透過活動增進對自己的了解。能愛人、愛己、孝親敬長、關懷弱勢、包容異己。

c.在參與活動中有從容表達。

d.透過活動能崇尚道德、發揚群性、明辨是非、守法自律。

（2）高年級：

a.以多種感官體驗世界，提供開放、多面的學習環境，以擴大選擇的信息範圍、來源與方式。

b.能樂在學習、終身學習、適應創新。

c.藉由多樣性活動讓學生開展、發掘並分享屬於自己的意義，尊重他人的體驗，並同時鼓勵學習者參與社會擔負起自己的責任。

d.使能尊重生命、愛鄉愛土、愛國愛家、愛世界。

3.現況概述：

（1）師資陣容：目前教師以班級導師為主，科任老師為輔。

（2）學生部分：全校計近二百九十人，目前3、4、5、6年級依據十二年國民基本教育綱要實施。

（3）實施方式：

a.依據總體行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用符合學校願景之教材，研擬課程規劃及進度。形成協同對象，決定主題教學，進行主題教學，計畫編擬。

b.依選用教材，教師可依學生實際需要及能力，有調整結合社區、有更多刪減活動之能力。

c.領域課程的實施與規劃，以任課教師為依據，並且由領域研究小組以檢視其脈絡性順序性、發展性、銜接性與統整性。

d.對於自編課程與學校行事的安排，透過領域研究小組，組織與制定教學檢核與課程評估的機制。

4.實施原則：

（1）教學應以教學活動為核心，確實實施多元評量。過程評量重於結果。

（2）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（3）融入重大議題，於各學習階段實施教學，例如：環境保護、性別教育、生命教育、家庭暴力防治課程等。

（4）配合學校特色發展，融入品德教育，每月一節實施品德教育校本課程內容。

（5）重視教材之改編與教學實施。

（6）能力指標融入各領域實施達成。

（7）社團活動課後外加節數實施達成本領域教學目標。

（8）身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（9）資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

5.實施內容：

（1）實施時間與節數：

a.本學年度分上、下兩學期，計學生學習日數約二百天。

b.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。

三、四、五、六年級每週 2 節。

年級	上課週數	每週上課節數	全學年上課
3	40	2	80
4	40	2	80
5	40	2	80
6	40	3	120

（2）教材來源：教材選編：教育部審定版。

年級 ＼ 版本	出版社
三年級	南一
四年級	翰林
五年級	翰林
六年級	翰林

（3）教學方式與教學創新：

a.採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

b.配合家長、社區共同進行。

c.重視學生個別差異，讓每個學生都能會樂的學習。

（4）學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

6.教學評量：

（1）評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

（2）對於不同評量的運作與實作經驗，可透過外聘專家或優秀實務教師的經驗分享，以提昇教師的專業知能。

（3）評量表設計、製作與運用，可透過學年教師的分工與協同，並經協商、溝通後，使成為彼此的教學資源與資料庫，以提高評量實施的成效。

（4）評量時機：教學前-安置性評量、教學歷程-形成性、診斷性評量教學後-總結性評量。

7.教學資源：

（1）學校資源：

a.室內、外活動場地：各班教室、知動教室、PU跑道。

b.視聽器材：班班有電腦、投影機等。

c.資訊設備：網路系統、視訊系統。

（2）社區教學資源：行政機關（市公所)、警察局、家長會、里鄰長、相關企業、德林寺。

8.課程實施效果：

（1）多媒體的運用：

a.實施策略：

（a）電腦化教學：利用電腦、投影機、DVD、教學提示機及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化即多元化。

（b）網路資源檔案結合與共享：建立教師教學檔案利用網路資源共享的原則，使教師之間可以充分靈活應用。

b.實施效果：

（a）多元化的學習工具，可提高學生興趣，增加學習效果。

（b）讓學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊，增進生活及視覺經驗，以利達成實踐體驗的目標。

（c）多元資訊，多元學習。營造處處學習的文化環境，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行中深具意義。

（2）空間的多元運用：有效運用室內外活動場地，如學生活動中心、籃球場、操場等。

a.實施策略：以分組活動方式進行主題教學活動、協同教學、跨領域教學活動。

b實施效果：

（a）研擬教學計劃，以活動方式進行，將現有的空間加以利用，充分讓學生有伸展的空間，可達實際體驗的效果。

（b）安全的空間與完善的設備，教師教學安全又方便。

（c）雨天活動使用室內場地，利於教學順利進行，協同教學或跨領域教學不影響其他年段作息，在活動中易於分享所學發揮合作精神與群性的發展。

（d）多元空間利於戲劇表演、語文發表與角色扮演等活動，可培養自信與情感的表達。

（3）了解社區資源，並結合資源，透過教學活動，探訪古蹟歷史緣由，培養孩子愛鄉愛土的精神，同時觀察社區生活環境，探索環境危機，學習自我保護的方法。

9. 本校自108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113學年度**三、四、五、六**年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10.計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市新興國民小學 113 學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。
綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
<table>
<tr><td>主題軸</td><td>1.自我與生涯發展</td><td>2.生活經營與創新</td><td>3.社會與環境關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題項目</td><td>a.自我探索與成長</td><td>a.人際互動與經營</td><td>a.危機辨識與處理</td></tr>
<tr><td>b.自主學習與管理</td><td>b.團體合作與領導</td><td>b.社會關懷與服務</td></tr>
<tr><td>c.生涯規劃與發展</td><td>c.資源運用與開發</td><td>c.文化理解與尊重</td></tr>
<tr><td>d.尊重與珍惜生命</td><td>d.生活美感與創新</td><td>d.環境保育與永續</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、 科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、 法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。
二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>識，展現合宜的溝通態度與技巧。
三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、 教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量
學習評量目的選取適切的多元評量方式,並可選擇採個人或小組評量方式進行。
（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。
（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10.分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12.參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編</td></tr>
</table>

	排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 / 出版社 / 冊數 四年級 / 翰林 / 三、四冊 (三)教學資源 1、教科用書 2、數位媒材及網路資源 **二、教學方法** 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 **三、教學評量** 綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。 （2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【綜合】領域學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進	■A2.系統思考與問題解決	■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達	■B2.科技資訊與媒體素養	■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識	■C2.人際關係與團隊合作	■C3.多元文化與國際理解
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職			

	業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
學習目標	一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。 五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。 七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。 八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。 九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 （3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 （4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 （5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診

斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控螢幕、即時回饋系統）

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

（一）教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實

	作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 **三、教學評量** 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【綜合】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與			

	發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
學習目標	一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。 五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。 七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。 八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。 九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)** （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。

（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控螢幕、即時回饋系統）

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

（一）教學原則

1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生

	的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 **三、教學評量** 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生同儕互評。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【生活】領域學習課程教學計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨**生活**領域課程綱要。
二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
三、本校課程發展委員會決議。
四、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

貳、目的：

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。
五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念：

國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為重心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

肆.現況概述：

一、師資陣容：以級任老師授課為原則。授課教師詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及班群討論，提昇教師專業素養，即能順利教學。
二、學生部分：全校約 290 人，一、二年級進行生活課程。本校一年級學生 100% 都有接受至少一年以上學前教育，學生受文化薰陶經驗豐富，有禮貌、知進退，活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

伍、國小階段生活領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行

與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		創作、分享及實踐。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

為了發展這些核心素養，生活課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展生活學習活動。生活學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立生活知識。

陸、實施方式：

教學方式包含直接講述、實地參觀、角色扮演、實際操作、分組報告…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

柒、實施原則：

一、課程教學進度先擬定上學期，待上學期課程實施檢討與下學期之教材選定後再補上。

二、課程以整體性和多面向的角度，取用生活上的素材，協助學生體驗真實的生活活，產生真實的生活能力，如配合學校行事活動，強調品德教育落實在校本課程及日常生活當中。

三、課程應以教學活動為核心，以學生學習為主體，確實實施多元評量。

四、身心障礙學生之能力指標各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

五、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

捌、課程設計理念：

一、教材內容選編注意要項與重點：

1. 要考量多面向統整融合。
2. 以學生生活體驗為核心。
3. 評估教師教學勝任程度。
4. 易改編且不失教學目標。

二、教學活動應透過教學群運作，結合班級經營計劃，以達本課程分段能力指標。

三、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

玖、實施內容：

1. 教材選編：一、二年級翰林出版社。
2. 實施時間與節數：

a. 一個學年度分上下兩學期。

b. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，每週 6 節。

3. 教學方式：

a. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

b. 配合家長及社區資源共同進行。

拾、教學評量：

一、評量方式：本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。教師視教學現場需要，選擇適切的評量方式。針對學童個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。評量方式如下：

a. 習作、學習單。
b. 評量和紙筆評量。
c. 主題活動演示：表演、實作等。
d. 精神與態度。

二、評量時機：平時評量、定期評量。

a. 前－安置性評量。
b. 歷程－形成性、診斷性評量。
c. 後－總結性評量。

拾壹、課程銜接：

生活課程的特點是由三領域（社會、藝術與人文、自然與生活科技）由結合到融合，經由以學生生活環境為主體的學習，使生活課程的發展符合學童生活整體性的原始面貌。其連貫策略有以下七項：

（1）以學童幼兒時期的教育經驗為基礎，思考低年級學童在生理與心理的發展下，以社會、自然與生活科技、藝術與人文三領域能力為基礎，分析決定兒童面對生活環境時，生活課程應當給予學童學習的內容、面向。

（2）確定生活課程原屬三領域必須達成的重要概念與技能，以及可融合出現的主題，確立學習基礎架構。

（3）教材內容的編寫盡量使教師以生活體驗及社會的整體性來看待學生的學習，而不是以領域知識的角度看待生活課程。

（4）對於一些能力指標無法流暢的融入架構主題的學習，將以單獨節次的形式呈現，使統整的設計成為有意義且密切結合的學習。

（5）各主題的連貫依據季節與時令，符合學童生活經驗，統整主題內容可完全應用於生活中。

（6）各冊內容之間的連貫強調學童能力的增加與生活環境的擴展，加強其深度與廣度。

（7）對於生活課程的學習與中年級社會、自然與生活科技以及藝術與人文三領域能力指標的銜接，強調其難度的增強與銜接的連續性，使學生學習不至於出現斷層或重疊的困惑感。

拾貳、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度【生活課程】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。
七個主題軸的內涵如下：
一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：
一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</td></tr>
</table>

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）生活課程的教學時間為每週6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童

	學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。			
學習目標	生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下： 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。			

	三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖

	文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度
【健康與體育】領域學習課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育領域課程綱要。
二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
三、本校課程發展委員會決議。
四、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

貳、目的：

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。
五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念：

一、學校理念：

學校是學生生活、學習、成長的地方，學校教育的目的在提供一個良好的學習環境，培養能適應未來社會生活的學生。在此前提下學校與老師、家長，共同訂定學校願景，希望所有學生均能夠「快樂學習，健康成長」；透過學習情境，活動課程，讓學生快樂學習，充分發展潛能，奠定學習的基礎；提供安全的校園環境，多元體能活動，鍛鍊強健體格及培養健全人格。並特別注重學生能夠養成心善、行正、有理、勤儉的人格；培養時時心懷感恩、事事替人設想、處處為人服務的人生觀和養成努力不懈的鬥志；培養主動積極、樂觀進取、盡力而為的人生觀。所以，在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

二、領域理念：

健康與體育的共同目標，即是「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一個健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」；但兩者達成目標的策略各有不同，健康教學主要是藉著健康行為的養成和改變來達成，而體育教學則是藉由運動行為的培養和鍛鍊來達到健康的目的；所以，健康教學並不只有單純的認知，更有學生態度、行為改變的歷程，而體育教學更不只有改變其技術去達成「贏」的目的，更有讓學生喜愛並樂於參與各種體育活動以成為一個身心健康的人的目標。是故，我們要鼓勵學生在各方面採取積極的態度與行動去改善自己的運動與健康習慣，並使學生進一步瞭解人們的健康會被他人所影響，而能發揮自己的影響力來改善他人、環境或社區的健康狀態。

肆、國小階段健康與體育領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

為了發展這些核心素養，健康與體育課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展健康與體育學習活動。

伍、本領域課程目標：

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。

九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

陸、實施內容：

一、時間與節數

（一）本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

（二）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課40週，一至六年級每週3節為原則。

（三）節數計算：二百天學生學習日，每節上課40分鐘每週授課3節計120分鐘。

全年授課約40週，共計約120節。

二、教學方式

（一）四年級[U1][U2]：

1. 健康與體育學習領域在經領域會議討論之後實施，由任課教學老師進行教學。

2. 本學年第二學期進行游泳教學，與鄰近游泳池合作。

(三)一、二、三、五、六年級：健康與體育學習領域在經領域會議討論之後實施，由任課教學老師進行教學。

柒、實施要點：

一、健康方面：以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

二、體育方面：以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

三、教材來源：

（一）課程範圍：課程綱要規範之範圍。

（二）教材選編：

一年級 教育部審定版：南一出版社。

二年級 教育部審定版：南一出版社。

三年級 教育部審定版：南一出版社。

四年級 教育部審定版：南一出版社。

五年級 教育部審定版：南一出版社。

六年級 教育部審定版：南一出版社。

四、教學評量：

(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。

1.健康評量:

（1）項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

（2）時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

（3）方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

2.體育評量：

（1） 項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

（2） 時機：平時評量、定期評量

（3） 方式：可採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

五、教學資源運用：

(一)學校資源

1.室內、外場地：操場、一般教室、禮堂。

2.視聽器材：觸控螢幕、單槍投影機。

3.資訊設備：電腦與電子白板結合的教學系統。

(二)校外資源

1.學校附近之合作游泳池。

2.具專業素養的校外人士，如：足球教練、直排輪教練等。

六、實施效果：

（一）已有成果：

1.均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

2.設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

3.豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

4.多元的體育活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

（二）本年度需完成並呈現之成果：

1.加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

2.養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

3.配合學校本位課程，落實體育教學目標，增進學生的身體適能。

4.學會游泳技能，保障水上活動安全。

5.提高合乎游泳能力指標比率，參加之學生水母漂合格率 90% 以上，不限泳姿換氣 15 公尺合格率 60% 。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一~六年級課程依據十二年國教基本教育綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學 113 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
</table>

融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。
學習目標	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

	2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

二年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。			
學習目標	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。			

	Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在 質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

三年級教學團隊

每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動 計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。			
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協 助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則			

	1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的 評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評 估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康 行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在 質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

四年級教學團隊

桃園市新興國民小學 113 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透			

	過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

	4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評 估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康 行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式,如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據,測量學生運動技能的成績表現。

五年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。		

	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。
	能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
	家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
	原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。
	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。

	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學 習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態	

	4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之 評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

六年級教學團隊

桃園市新興國民小學113學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	性別平等教育	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力 關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。		

	人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資 源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	海洋教育	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
	科技教育	具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。
	能源教育	增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。
	家庭教育	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
	原住民族教育	認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。
	品德教育	增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。
	生命教育	培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。
	法治教育	理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。
	資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。
	安全教育	建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。

	防災教育	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
	多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。
	閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。
	戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。
	國際教育	養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	
教學與評量說明	學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 (一)評量原則 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。	

	2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方 面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷 學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■集中式特教班		1	6
□分散式資源班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	14
	□資賦優異類		

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文(高/中/低)	5/5/6 節	2/1/3	A 組：智障 2 人、視障 1 人、自閉 1 人、多重 1 人、發展遲緩 1 人
本土語文	1 節	6	A 組：智障 2 人、視障 1 人、自閉 1 人、多重 1 人、發展遲緩 1 人
英文(高/中)	2/1 節	2/1	A 組：智障 2 人、視障 1 人
閱讀	1 節	2	A 組：智障 2 人
數學	4 節	6	A 組：智障 2 人、視障 1 人、自閉 1 人、多重 1 人、發展遲緩 1 人
生活	6 節	3	A 組：自閉 1 人、多重 1 人、發展遲緩 1 人
綜合活動	2 節	3	A 組：智障 2 人、視障 1 人
藝術與人文	3 節	3	A 組：智障 2 人、視障 1 人
自然與生活科技	3 節	3	A 組：智障 2 人、視障 1 人
社會	3 節	3	A 組：智障 2 人、視障 1 人
健康與體育	3 節	6	A 組：智障 2 人、視障 1 人、自閉 1 人、多重 1 人、發展遲緩 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原

則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校集中式特教班學生，因學生需求及能力之緣故，目前需求較低能力較高者多採分解、替代、重整；需求較高能力待加強者採簡化、減量、分解、替代及重整的方式來調整。 二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校集中式特教班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整。
【學習歷程】方面	一、依本校集中式特教班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校集中式特教班學生需要，提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、提供特殊需求學生通用設計的校園環境。 二、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 三、招募志工協助特殊生，申請特教生助理員等人力協助。 四、整合校內外資源提供行政支援與自然支持。
【學習評量】方面	一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 二、評量依學生狀況採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量多元評量的方式。 三、教師提供評量時間的調整、評量環境的調整及評量方式的調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、有聲試題、觸覺圖形試題）。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第〇〇頁總體課程節數總表。

(四)巡迴輔導班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語、數學	外加2節	2	腦性麻痺1人、聽覺障礙1人
二	國語、數學、社會技巧	外加2節	2	學習障礙2人
三	國語、數學	外加2節	1	學習障礙1人
四	國語、數學、社會技巧	外加2節	3	情緒障礙1人、自閉症2人
五	國語、數學、社會技巧	外加2節	5	學習障礙2人、智能障礙1人、情緒障礙1人、自閉症1人
六	社會技巧	外加2節	1	疑似情緒障礙1人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校巡迴班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。 二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經IEP會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校接受巡迴輔導之學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。
【學習歷程】方面	一、依本校巡迴班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校巡迴班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、提供特殊需求學生通用設計的校園環境。 二、依據個別學生之身心狀況與需求，進行合適的教室布置，提供教學設備資源，合需求的教室位置、座位的安排及動線規劃，並提供不同學習區等物理環境的調整。

	三、招募志工協助特殊生，申請教助員及特教生助理員等人力協助。 四、整合校內外資源提供行政支援與自然支持。
【學習評量】方面	一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 二、評量依學生狀況採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式。 三、學校提供評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、輔導室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 四、依照 IEP 執行有關評量內容的難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第〇〇頁總體課程節數總表。

三、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
一	08/30 | 08/31	首冊 第一課踢踏踢	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1. 10 以內的數	一、我上一年級了 1.上學去	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 貳、運動樂趣多 六.小小探險家
二	09/01 | 09/07	第一課踢踏踢	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1. 10 以內的數	一、我上一年級了 2.學校的一天	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 貳、運動樂趣多 六.小小探險家
三	09/08 | 09/14	第二課木馬	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	2.比長短	一、我上一年級了 3.放學了	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 貳、運動樂趣多 六.小小探險家
四	09/15 | 09/21	第三課晚安 統整活動一	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊	2.比長短	二、我的新學校 1.新生活新朋友	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈
五	09/22 | 09/28	第四課紙飛機	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊	3.排順序、比多少	二、我的新學校 1.新生活新朋友	壹、快樂上學去 二.健康小達人 貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈
六	09/29 | 10/05	第五課好漂亮	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊	3.排順序、比多少	二、我的新學校 2.新校園新發現	壹、快樂上學去 二.健康小達人 貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈
七	10/06 | 10/12	第六課剪刀石頭布 統整活動二	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊	4.分與合	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	壹、快樂上學去 二.健康小達人 貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈
八	10/13 | 10/19	第七課不來梅樂隊	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	4.分與合	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	壹、快樂上學去 二.健康小達人 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來
九	10/20 | 10/26	第八課小蝌蚪找媽媽	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	5.方盒、圓罐、球	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	壹、快樂上學去 三.我長大了 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來
十	10/27 | 11/02	第九課動物狂歡節 統整活動三	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	5.方盒、圓罐、球	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	壹、快樂上學去 三.我長大了 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來
十一	11/03 | 11/09	評量週	評量週	評量週	評量週 四、聲音的世界 1.生活中的聲音	評量週
十二	11/10 | 11/16	第一冊 第一課小船	三、古錐的動物 4.鳥仔	6. 30 以內的數	四、聲音的世界 2.聲音好好玩	壹、快樂上學去 三.我長大了 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
十三	11/17 | 11/23	第二課印手印	三、古錐的動物 4.鳥仔	6. 30 以內的數	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來
十四	11/24 | 11/30	第三課吹泡泡	三、古錐的動物 4.鳥仔	7. 10 以內的加法	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳
十五	12/01 | 12/07	第四課你好 語文天地一單元頁 -聆聽故事②	三、古錐的動物 5.數字歌	7. 10 以內的加法	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳
十六	12/08 | 12/14	第四課你好 語文天地一單元頁 -聆聽故事②	三、古錐的動物 5.數字歌	7. 10 以內的加法	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳
十七	12/15 | 12/21	第五課外星人	三、古錐的動物 5.數字歌	8. 10 以內的減法	六、新年快樂 1. 新年到	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳
十八	12/22 | 12/28	第六課小金魚	三、古錐的動物 5.數字歌	8. 10 以內的減法	六、新年快樂 1. 新年到	壹、快樂上學去 五. 校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十. 和球做朋友
十九	12/29 | 01/04	第七課紅紅的春	傳統念謠～一放雞	8. 10 以內的減法	六、新年快樂 2. 過新年	壹、快樂上學去 五. 校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十. 和球做朋友
二十	01/05 | 01/11	語文天地二 評量週	歡喜來過節～農曆過年 評量週	9. 幾點鐘 評量週	六、新年快樂 2. 過新年 評量週	壹、快樂上學去 五. 校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十. 和球做朋友 評量週
二十一	01/12 | 01/18	總複習	歡喜來過節～農曆過年	總複習	總複習	總複習
二十二	01/19 | 01/20	總複習	歡喜來過節～農曆過年	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
一	02/11 | 02/15	第一課太陽是充電機	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1.50以內的數	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣
二	02/16 | 02/22	第二課春雨是什麼顏色	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1.50 以內的數	第二冊第一單元：打電話 電話好幫手	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣
三	02/23 | 03/01	第三課山中音樂會	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	2. 18 以內的加法	第二冊第三單元：打電話 我會打電話	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣
四	03/02 | 03/08	語文天地一	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	2. 18 以內的加法	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 七.反應高手
五	03/09 | 03/15	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	3.圖形與分類	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手
六	03/16 | 03/22	第四課書是我的好朋友	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	3.圖形與分類	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手
七	03/23 | 03/29	第五課風喜歡和我玩	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	4. 18 以內的減法	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 八.我有好身手
八	03/30 | 04/05	第六課鄰居的小孩	二、彩色的世界 3.美麗的學校	4. 18 以內的減法	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手
九	04/06 | 04/12	語文天地二 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	二、彩色的世界 3.美麗的學校	5.有多長	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手
十	04/13 | 04/19	評量週	評量週	評量週	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	評量週
十一	04/20 | 04/26	第七課畫畫	二、彩色的世界 3.美麗的學校	6.100 以內的數	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
十二	04/27 | 05/03	第八課給松鼠的卡片	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	6. 100 以內的數	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	壹、守護健康有一套 三. 帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九. 跳躍大進擊
十三	05/04 | 05/10	第九課張奶奶的寶貝	三、我的身軀 4. 保護目睛	6. 100 以內的數	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	壹、守護健康有一套 三. 帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九. 跳躍大進擊
十四	05/11 | 05/17	語文天地三 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	三、我的身軀 4. 保護目睛	7. 認識錢幣	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 九. 跳躍大進擊 十. 手腳並用
十五	05/18 | 05/24	第十課井裡的小青蛙	三、我的身軀 5. 保護目睛	7. 認識錢幣	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用
十六	05/25 | 05/31	第十一課吃星星的小鴨子	三、我的身軀 5. 保護目睛	8. 二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用
十七	06/01 | 06/07	第十二課快樂不止一半	三、我的身軀 5. 我的身軀	8. 二位數的加減	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用
十八	06/08 | 06/14	語文天地四	三、我的身軀 5. 我的身軀	9. 幾月幾日星期幾	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手貳、運動歡暢樂趣多十一. 大家來跳繩
十九	06/15 | 06/21	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	三、我的身軀 5. 我的身軀	9. 幾月幾日星期幾	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手貳、運動歡暢樂趣多十一. 大家來跳繩
二十	06/22 | 06/28	評量週 總複習	傳統念謠～ 阿財天頂跋落來 評量週 總複習	評量週 總複習	評量週 總複習	評量週 總複習
二十一	06/29 | 06/30	總複習	傳統念謠～ 阿財天頂跋落來 總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
一	08/30 | 08/31	第壹單元我長大了 第一課打招呼	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、200 以內的數	一、動物好朋友 1. 親近動物	壹、健康有一套 一. 健康做得到 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳
二	09/01 | 09/07	第壹單元我長大了 第一課打招呼	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、200 以內的數	一、動物好朋友 1. 親近動物	壹、健康有一套 一. 健康做得到 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳
三	09/08 | 09/14	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	第二單元二位數的直式加減 4	一、動物好朋友 2. 我愛動物	壹、健康有一套 一. 健康做得到 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳
四	09/15 | 09/21	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	第二單元二位數的直式加減 4	一、動物好朋友 2. 我愛動物	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲
五	09/22 | 09/28	語文天地一	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	第二單元二位數的直式加減 4	二、和風做朋友 1. 風來了	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲
六	09/29 | 10/05	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	第三單元量長度 4	二、和風做朋友 1. 風來了	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲
七	10/06 | 10/12	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜	第三單元量長度 4	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲 八. 我們都是平衡高手
八	10/13 | 10/19	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	第四單元加減關係與應用 4	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 貳、運動樂趣多 八. 我們都是平衡高手
九	10/20 | 10/26	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	第四單元加減關係與應用 4	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	壹、健康有一套 三. 我愛家人 貳、運動樂趣多 八. 我們都是平衡高手
十	10/27 | 11/02	語文天地二	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	第五單元面積的大小比較 4	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	壹、健康有一套 三. 我愛家人 貳、運動樂趣多 九. 社區運動樂
十一	11/03 | 11/09	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹評量週	二、歡迎來阮兜 3. 露螺評量週	評量週 六、兩步驟的加減	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對 評量週	評量週
十二	11/10 | 11/16	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	六、兩步驟的加減	四、學校附近 1. 認識學校附近	壹、健康有一套 三. 我愛家人 貳、運動樂趣多 九. 社區運動樂

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
十三	11/17 | 11/23	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	三、美麗的世界 4.玉蘭花	七、2、5、4、8 的乘法	四、學校附近 1. 認識學校附近	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰 貳、運動樂趣多 九. 社區運動樂
十四	11/24 | 11/30	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	三、美麗的世界 4.玉蘭花	七、2、5、4、8 的乘法	四、學校附近 1. 認識學校附近	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰 貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十五	12/01 | 12/07	語文天地三	三、美麗的世界 5.蟲的世界	第七單元 2、5、4、8 的乘法	四、學校附近 2. 我的發現與分享	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰 貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十六	12/08 | 12/14	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	三、美麗的世界 5.蟲的世界	第八單元幾時幾分	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰 貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十七	12/15 | 12/21	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	三、美麗的世界 5.蟲的世界	九、3、6、9、7 的乘法	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
十八	12/22 | 12/28	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	三、美麗的世界 5.蟲的世界	九、3、6、9、7 的乘法 十、容量與重量	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
十九	12/29 | 01/04	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	來唱囡仔歌——蠓仔	十、容量與重量	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
二十	01/05 | 01/11	評量週 語文天地四	來聽囡仔古——水仙花的由來 評量週	評量週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛	評量週
二十一	01/12 | 01/18	總複習	咱來認捌字 總複習	總複習	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	總複習
二十二	01/19 | 01/20	結業式	結業式	結業式	結業式	結業式

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
一	02/11 | 02/15	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	一、來食好食物 1.來買菜喔	第一單元 1000 以內的數	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	壹、健康點點名 一. 歡樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩
二	02/16 | 02/22	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	一、來食好食物 1.來買菜喔	第一單元 1000 以內的數	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	壹、健康點點名 一. 歡樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩
三	02/23 | 03/01	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	一、來食好食物 1.來買菜喔	第二單元 三位數的加減	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	壹、健康點點名 一. 歡樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩
四	03/02 | 03/08	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	第二單元 三位數的加減	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	壹、健康點點名 一. 歡樂成長派 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行
五	03/09 | 03/15	語文天地一	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	第三單元 平面圖形	二、奇妙的種子 2. 種子找新家	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行
六	03/16 | 03/22	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	第三單元 平面圖形	二、奇妙的種子 2. 種子找新家	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行
七	03/23 | 03/29	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	第四單元 年、月、日	三、米食好好吃 1. 米食大集合	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵 貳、運動好事多 八. 踢球樂
八	03/30 | 04/05	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	第四單元 年、月、日	三、米食好好吃 2. 食在感謝	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵 貳、運動好事多 八. 踢球樂
九	04/06 | 04/12	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	第五單元 乘法	三、米食好好吃 2. 食在感謝	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒 貳、運動好事多 八. 踢球樂
十	04/13 | 04/19	評量週 語文天地二	評量週 二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	第五單元 乘法 評量週	評量週 四、下雨了 1. 雨天的情景	評量週 壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒 貳、運動好事多 八. 踢球樂
十一	04/20 | 04/26	第參單元語文百寶箱 第七課傘	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	第六單元 兩步驟應用問題	四、下雨了 2. 雨天同樂會	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友
十二	04/27 | 05/03	第參單元語文百寶箱 第七課傘	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	第六單元 兩步驟應用問題	四、下雨了 2. 雨天同樂會	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友

週次	日期	領域學習課程-20 節/週				
		語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)
		國語(6)	本土語文(1)			
十三	05/04 | 05/10	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	第七單元 公尺和公分	五、影子變變變 1. 影子遊戲	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友
十四	05/11 | 05/17	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	第七單元 公尺和公分	五、影子變變變 1. 影子遊戲	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會 貳、運動好事多 十. 跑的遊戲
十五	05/18 | 05/24	語文天地三	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	第八單元 分類與立體形	五、影子變變變 1. 影子遊戲	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會 貳、運動好事多 十. 跑的遊戲
十六	05/25 | 05/31	第肆單元我喜歡 第十課點金術	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	第八單元 分類與立體形體	五、影子變變變 1. 影子遊戲	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會 貳、運動好事多 十. 跑的遊戲
十七	06/01 | 06/07	第肆單元我喜歡 第十課點金術	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	第九單元 分分看	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	壹、健康點點名 五. 食品安全我最行 貳、運動好事多 十. 跑的遊戲
十八	06/08 | 06/14	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	第九單元 分分看	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	壹、健康點點名 五. 食品安全我最行 貳、運動好事多 十一. 浪花朵朵開
十九	06/15 | 06/21	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間……	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	第十單元分數 4	六、升上三年級 2. 迎接三年級 總複習	壹、健康點點名 五. 食品安全我最行 貳、運動好事多 十一. 浪花朵朵開
二十	06/22 | 06/28	語文天地四 評量週	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆 評量週	第十單元分數 4 評量週	評量週	評量週
二十一	06/29 | 06/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	藝術 (3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
一 08/30 ｜ 08/31	第一課 你好，新朋友	Get Ready	一、食食 1. 食畫	1. 10000 以內的數	【桃園市在地文化課程-桃園市升格了-桃園縣升格到桃園市】 一、我的新學期 第 1 課我的新學習	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	一、植物大發現 1、觀察植物	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	一、我升上三年級了 五、好玩的墊上運動
二 09/01 ｜ 09/07	第一課 你好，新朋友	Unit1 The Birthday Party	一、食食 1. 食畫	1. 10000 以內的數	【桃園市在地文化課程-桃園市升格了-桃園縣升格到桃園市】 一、我的新學期 第 1 課我的新學習	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	一、植物大發現 2、植物的莖	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	一、我升上三年級了 五、好玩的墊上運動
三 09/08 ｜ 09/14	第二課 我們的約定	Unit1 The Birthday Party	一、食食 1. 食畫	2 四位數的加減	一、我的新學期 第 2 課主動學習	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	一、植物大發現 2、植物的莖	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	一、我升上三年級了 五、好玩的墊上運動
四 09/15 ｜ 09/21	第三課 下課十分鐘	Unit1 The Birthday Party	一、食食 1. 食畫	2 四位數的加減	一、我的新學期 第 2 課主動學習	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	一、植物大發現 3、植物的葉與根	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	一、我升上三年級了 五、好玩的墊上運動
五 09/22 ｜ 09/28	語文天地一	Unit2 Poor Kevin	一、食食 2. 下晡的點心	2 四位數的加減	一、我的新學期 第 3 課善用方法	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	一、植物大發現 3、植物的葉與根	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	一、我升上三年級了 六、快樂向前衝
六 09/29 ｜ 10/05	第四課 留住今天的太陽	Unit2 Poor Kevin	一、食食 2. 下晡的點心	3 毫米	一、我的新學期 第 3 課善用方法	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	二、我是 EQ 高手 六、快樂向前衝
七 10/06 ｜ 10/12	第五課 火大了	Unit2 Poor Kevin	一、食食 2. 下晡的點心	3 毫米	二、我的家庭 第 1 課家庭與我	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	二、我是 EQ 高手 六、快樂向前衝

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	藝術 (3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
八 10/13 ｜ 10/19	第六課 我該怎麼辦？	Unit2 Poor Kevin	一、食食 2. 下晡的點心	4. 乘法	二、我的家庭 第 1 課家庭與我	貳、表演任我行 一・玩具總動員	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎	二、我是 EQ 高手 七、拋接真有趣
九 10/20 ｜ 10/26	語文天地二	Review 1	二、行行出狀元 3. 擔仔位	4. 乘法	二、我的家庭 第 2 課居家安全	貳、表演任我行 一・玩具總動員	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎	二、我是 EQ 高手 七、拋接真有趣
十 10/27 ｜ 11/02	第七課 最年輕的奶奶	Review 1	二、行行出狀元 3. 擔仔位	5. 角	三、學校生活 第 1 課校園與我	貳、表演任我行 二・玩具歷險記	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	三、自我的探索 1. 興趣面面觀	二、我是 EQ 高手 七、拋接真有趣
十一 11/03 ｜ 11/09	評量週 第七課 最年輕的奶奶	評量週 Unit 3 At B&J's Toys	評量週二、行行出狀元 3. 擔仔位	評量週 5. 角	評量週 三、學校生活 第 1 課校園與我	評量週 貳、表演任我行 二・玩具歷險記	評量週 二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	評量週 三、自我的探索 1. 興趣面面觀	評量週 三、健康保衛戰 八、一起來玩球
十二 11/10 ｜ 11/16	第八課 魔「髮」哥哥	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行出狀元 3. 擔仔位	6. 面積	三、學校生活 第 2 課班級自治	貳、表演任我行 三・玩劇大方秀	三、風與空氣 1、風力與風向	三、自我的探索 2. 興趣分享會	三、健康保衛戰 八、一起來玩球
十三 11/17 ｜ 11/23	第九課 穿白袍的醫生伯伯	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	6. 面積	四、與人共好 第 1 課每個人都不一樣	貳、表演任我行 三・玩劇大方秀	三、風與空氣 1、風力與風向	三、自我的探索 2. 興趣分享會	三、健康保衛戰 八、一起來玩球
十四 11/24 ｜ 11/30	語文天地三	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	7. 除法	四、與人共好 第 1 課每個人都不一樣	參、音樂美樂地 一・線譜上的音樂	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	三、健康保衛戰 八、一起來玩球
十五 12/01 ｜ 12/07	第十課 哎呀！誤會大了	Unit4 Baby Dragon's Gift	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	7. 除法	四、與人共好 第 2 課與同學相處	參、音樂美樂地 一・線譜上的音樂	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	三、健康保衛戰 九、巾彩舞動
十六 12/08 ｜ 12/14	第十一課 石虎的告白	Unit4 Baby Dragon's Gift	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	7. 除法	四、與人共好 第 2 課與同學相處	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	三、風與空氣 3、空氣、風與生活	四、安全的生活 2. 居住好安心	四、營養補給站 九、巾彩舞動

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	藝術 (3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
十七 12/15 ｜ 12/21	第十二課 昆蟲的命妙招	Culture & Festivals Merry Christmas!	三、方位 5. 去旅行	8. 公升和毫升	四、與人共好 第 3 課走向共好	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	四、安全的生活 2. 居住好安心	四、營養補給站 九、巾彩舞動
十八 12/22 ｜ 12/28	語文天地四	Unit 4 Baby Dragon's Gift	三、方位 5. 去旅行	8. 公升和毫升	四、與人共好 第 3 課走向共好	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	五、生活智慧王 1. 家事好幫手	四、營養補給站 十、踢毽樂趣多
十九 12/29 ｜ 01/04	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	Unit 4 Baby Dragon's Gift	三、方位 5. 去旅行	9. 分數	〈探究單元〉 我可以學更多	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	五、生活智慧王 1. 家事好幫手	四、營養補給站 十、踢毽樂趣多
二十 01/05 ｜ 01/11	評量週 「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	評量週	評量週 三、方位 5. 去旅行	評量週 9. 分數	評量週 〈探究單元〉 我可以學更多	評量週 參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	評量週 四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	評量週 五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	評量週 四、營養補給站 十、踢毽樂趣多
廿一 01/12 ｜ 01/18	總複習	總複習 Review 2	總複習 三、方位 5. 去旅行	總複習 9. 分數	總複習	總複習 肆、統整課程 上上下下真有趣	總複習 四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	總複習
廿二 01/19 ｜ 01/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)	健康與體育(3)	綜合活動(2)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
一 02/11 | 02/15	第一課 最美的模樣	Get Ready	一、健康的生活 1. 運動會	1. 分數的加減	【桃園市在地文化課程-桃園市升格了-桃園縣升格到桃園市】 一、居住的地方 1. 認識居住的地方	一、快樂小農夫 1. 菜園大發現	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	一. 成長加油站 五、愛運動也愛環保	一、你我好關係 1. 溝通小偵探
二 02/16 | 02/22	第一課最美的模樣	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運動會	1. 分數的加減	【桃園市在地文化課程-桃園市升格了-桃園縣升格到桃園市】 一、居住的地方 1. 認識居住的地方	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	一. 成長加油站 五、愛運動也愛環保	一、你我好關係 1. 溝通小偵探
三 02/23 | 03/01	第二課玩玩具	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運動會	2. 除法	一、居住的地方 2. 認識居住地方的方法	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	一. 成長加油站 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	一、你我好關係 2. 大家來溝通
四 03/02 | 03/08	第三課愛玉的變身術	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運動會	2. 除法	一、居住的地方 2. 認識居住地方的方法	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	一. 成長加油站 六、舞動精靈	一、你我好關係 2. 大家來溝通
五 03/09 | 03/15	語文天地一	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 2. 露營	3. 尋找規律	一、居住的地方 〈玩探究①〉用圖表比較居住的環境	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	一. 成長加油站 六、舞動精靈	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗
六 03/16 | 03/22	第四課楊修猜字	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2. 露營	3. 尋找規律	一、居住的地方 3. 居住地方的特色	二、千變萬化的水 1. 毛細現象	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	二、防災應變站 七、跳越真好玩	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗
七 03/23 | 03/29	第五課唱反調	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2. 露營	4. 公斤和公克	一、居住的地方 3. 居住地方的特色	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	二、防災應變站 七、跳越真好玩	二、學習桃花源 2. 善用學習方法

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)	健康與體育(3)	綜合活動(2)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
八 03/30 ｜ 04/05	第六課一飛沖天	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2. 露營	4. 公斤和公克	二、地方生活 1. 敦親睦鄰	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	二、防災應變站 七、跳越真好玩 八、我是單槓高手	二、學習桃花源 2. 善用學習方法
九 04/06 ｜ 04/12	語文天地二	Unit 2 Teamwork	二、愛細膩 3. 緊緊緊	4. 公斤和公克	二、地方生活 2. 為民服務	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、表演任我行 2. 我來秀一下	二、防災應變站 八、我是單槓高手	三、一起尋美趣 1. 校園發現美
十 04/13 ｜ 04/19	評量週 第七課井仔腳鹽田	評量週 Review 1	評量週 二、愛細膩 3. 緊緊緊	評量週 5. 小數	評量週 二、地方生活 2. 為民服務〈玩探究②〉聚焦討論社區問題	評量週 二、千變萬化的水 3. 水在生活中的應用	評量週 二、表演任我行 2. 我來秀一下	評量週 二、防災應變站 八、我是單槓高手 九、兵乓樂無窮	評量週 三、一起尋美趣 1. 校園發現美
十一 04/20 ｜ 04/26	第七課井仔腳鹽田	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 3. 緊緊緊	5. 小數	三、生活理財 1. 理性消費你我他	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣	二、表演任我行 3. 我們來演戲	三、為健康把關 九、兵乓樂無窮	三、一起尋美趣 2. 校園的美化
十二 04/27 ｜ 05/03	第八課和魚一起游泳	Culture & Festivals:Mother's Day	二、愛細膩 3. 緊緊緊	6. 圓	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣	二、貳、表演任我行 3. 我們來演戲	三、為健康把關 九、兵乓樂無窮	三、一起尋美趣 2. 校園的美化
十三 05/04 ｜ 05/10	第九課三峽老街樂藍染	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	6. 圓	三、生活理財 2. 儲蓄為理財之本〈玩探究③〉把想法變成圖	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	三、為健康把關 九、兵乓樂無窮 十、我是小小防衛兵	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動
十四 05/11 ｜ 05/17	語文天地三	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	7. 乘法與余法	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	三、為健康把關 十、我是小小防衛兵	四、環保綠生活 1. 綠生活的行動
十五 05/18 ｜ 05/24	第十課地球的眼淚	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	7. 乘法與余法	四、居住地方的地名 1. 居住地方地名的由來	三、天氣停看聽 3. 季節與生活	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	三、為健康把關 十、我是小小防衛兵	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術 (3)	健康與體育(3)	綜合活動(2)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
十六 05/25 ｜ 05/31	第十一課枯木是大飯店	Unit 4 Jello's Family	二、愛細膩 4.好佳哉	8.時間	四、居住地方的地名 2.探索居住地方的地名	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	三、音樂美樂地 2.歌詠春天	四、社區健康 GO 十一、齊心協力	四、環保綠生活 2.社區環境搜查
十七 06/01 ｜ 06/07	第十二課騎樓	Unit 4 Jello's Family	三、時間 5.時間走傷緊	8. 時間	四、居住地方的地名 3.居住地方的故事	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	四、社區健康 GO 十一、齊心協力	五、社區文化行 1.社區文化活動
十八 06/08 ｜ 06/14	語文天地四	Unit 4 Jello's Family	三、時間 5.時間走傷緊	9.統計表	四、居住地方的地名 3.居住地方的故事	四、動物王國 2.動物的生存	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	四、社區健康 GO 十一、齊心協力 十二、閃躲高手	五、社區文化行 1.社區文化活動
十九 06/15 ｜ 06/21	「讀寫練功房」 多多的寶物	Unit 4 Jello's Family	三、時間 5.時間走傷緊	9.統計表	〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123	四、動物王國 2.動物的生存	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	四、社區健康 GO 十二、閃躲高手	五、社區文化行 1.社區文化活動
二十 06/22 ｜ 06/28	評量週 「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣	評量週 Review 2	評量週 三、時間 5.時間走傷緊	評量週 9.統計表	評量週 〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123	評量週 四、動物王國 3.愛護動物	評量週 四、統整課程 無所不在的美感	評量週 四、社區健康 GO 十二、閃躲高手	評量週 五、社區文化行 2.文化生活饗宴
廿一 06/29 ｜ 06/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
一 08/30 | 08/31	第一課窗口邊的臺灣欒樹	Get Ready	一、門閘熱 1.好日	1. 一億以內的數	【桃園市在地文化課程-桃園市特色物產】 一、交通與訊息 1.陸地的運輸	一、閃亮的天空 1. 一天的天空	主題一 幸福合夥人 單元一 夥伴好紀律	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	一.戶外教學安全行 五.跳躍精靈
二 09/01 | 09/07	第一課窗口邊的臺灣欒樹	Unit 1 The Big Wind	一、門閘熱 1.好日	1. 一億以內的數	【桃園市在地文化課程-桃園市特色物產】 一、交通與訊息 1.陸地的運輸	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	主題一 幸福合夥人 單元一 夥伴好紀律 單元二 問題大發現	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	一.戶外教學安全行 五.跳躍精靈
三 09/08 | 09/14	第二課奶奶的排骨粥	Unit 1 The Big Wind	一、門閘熱 1.好日	2. 整數的乘法	一、交通與訊息 1.陸地的運輸 2.船運與空運	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	主題一 幸福合夥人 單元二 問題大發現	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	一.戶外教學安全行 五.跳躍精靈 六.健康體適能
四 09/15 | 09/21	第三課充滿希望的五味屋	Unit 1 The Big Wind	一、門閘熱 1.好日	2. 整數的乘法	一、交通與訊息 2.船運與空運	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	主題一 幸福合夥人 單元二 問題大發現 單元三 榮譽在我心	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	一.戶外教學安全行 六.健康體適能
五 09/22 | 09/28	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	3.角度	一、交通與訊息 3.訊息的傳播	一、閃亮的天空 3. 月相的變化	主題一 幸福合夥人 單元三 榮譽在我心	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	一.戶外教學安全行 六.健康體適能 七.舞力四射
六 09/29 | 10/05	語文天地一	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	3.角度	一、交通與訊息 〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息	二、水域環境 1. 認識水域環境	主題二 面對壓力有方法 單元一 壓力與我	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	二.遠離菸酒檳 六.健康體適能 七.舞力四射
七 10/06 | 10/12	第四課玉山之歌	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	4. 整數的除法	二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地圖認識家鄉	二、水域環境 2. 水生植物	主題二 面對壓力有方法 單元一 壓力與我 單元二 正念魔法	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	二.遠離菸酒檳 七.舞力四射

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
八 10/13 | 10/19	第五課高舉臺灣之光	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	4. 整數的除法	二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地圖認識家鄉	二、水域環境 2. 水生植物	主題二面對壓力有方法 單元二正念魔法	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	二. 遠離菸酒檳 七. 舞力四射
九 10/20 | 10/26	第六課臺灣的驕傲	Culture & Festivals | Halloween, Review 1	二、顧安全 3.青紅燈	5. 三角形	二、地圖上的家鄉 2. 家鄉的地圖	二、水域環境 3. 水生動物	主題二面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	二. 遠離菸酒檳 八. 我是小勇士
十 10/27 | 11/02	評量週 語文天地二	評量週 Review 1	評量週 二、顧安全 3.青紅燈	評量週 5. 三角形	評量週 二、地圖上的家鄉 〈玩探究〉善用地圖探究家鄉	評量週 二、水域環境 3. 水生動物	評量週 主題二面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	評量週 貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	評量週 二. 遠離菸酒檳 八. 我是小勇士
十一 11/03 | 11/09	第七課到此「藝」遊	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	6. 整數四則計算	三、認識家鄉景觀 1. 家鄉的景觀	二、水域環境 4. 珍惜水域環境	主題三幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	三. 嗶嗶！別越界 八. 我是小勇士 九. 排球小子
十二 11/10 | 11/16	第七課到此「藝」遊	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	6. 整數四則計算	三、認識家鄉景觀 2. 家鄉景觀與生活	三、物質變變變 1. 影響物質變化的因素	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	貳、表演任我行 三、我的夢想	三. 嗶嗶！別越界 九. 排球小子
十三 11/17 | 11/23	第八課四季的頭髮	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	7. 公里	三、認識家鄉景觀 〈玩探究〉寫在牆上的故事	三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	貳、表演任我行 三、我的夢想	三. 嗶嗶！別越界 九. 排球小子
十四 11/24 | 11/30	第九課阿白觀察記	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	7. 公里	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	三. 嗶嗶！別越界 十. 歡樂棒球
十五 12/01 | 12/07	讀寫練功房	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	8. 分數	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	主題三幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	三. 嗶嗶！別越界 十. 歡樂棒球
十六 12/08 | 12/14	語文天地三	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	8. 分數	四、家鄉的節慶 2. 家鄉的特色節慶活動	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	四. 我愛地球 十. 歡樂棒球 十一. 功夫小子養成班

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
十七 12/15 | 12/21	第十課老鼠嫁女兒	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	9.小數	四、家鄉的節慶 3.發現生活中的節日	四、聲光世界真有趣 1.聲音的產生與傳播	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	四.我愛地球 十一.功夫小子養成班
十八 12/22 | 12/28	第十一課豆粥婆婆	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	9.小數	四、家鄉的節慶 〈玩探究〉尋找生活中的節慶	四、聲光世界真有趣 1.聲音的產生與傳播	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	四.我愛地球 十一.功夫小子養成班
十九 12/29 | 01/04	第十二課戴斗笠的地藏	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	10.統計圖	〔探究〕家鄉的生活■探究方法 123	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射	主題四多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	四.我愛地球 十二.旋轉之美
二十 01/05 | 01/11	評量週 語文天地四	Review 2 評量週	三、清氣相 5.摒掃 評量週	10.統計圖 評量週	評量週 〔探究〕家鄉的生活■探究方法 123	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射 評量週	主題四多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化 評量週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 評量週	評量週 四.我愛地球 十二.旋轉之美 評量週
廿一 01/12 | 01/18	總複習	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	10.統計圖	〔探究〕家鄉的生活■探究方法 123	四、聲光世界真有趣 3.聲音和光的應用	主題四多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	統整課程 藝術點線面	總複習
廿二 01/19 | 01/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
一 02/11 | 02/15	第一課炆旁龍慶元宵	Get Ready	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1.多位數的乘與除	【桃園市在地文化課程-桃園市特色物產】 一、家鄉的地形與生活 1.家鄉的地形	一、生活中的力 1.力的作用	主題一　生活小達人 單元一生活大發現	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	一.風搖地動 五.飛盤真好玩
二 02/16 | 02/22	第一課炆旁龍慶元宵	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 1.好厝邊	1.多位數的乘與除	【桃園市在地文化課程-桃園市升格了-多元的族群】 一、家鄉的地形與生活 2.地形與生活	一、生活中的力 1.力的作用	主題一　生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	一.風搖地動 五.飛盤真好玩
三 02/23 | 03/01	第二課看戲	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 1.好厝邊	2.四邊形	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	一、生活中的力 2.力的比較與表示	主題一生活小達人 單元二多彩多「資」的生活	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	一.風搖地動 五.飛盤真好玩 六.歡樂土風舞
四 03/02 | 03/08	第三課舞吧！小飛魚	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 1.好厝邊	2.四邊形	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	一、生活中的力 2.力的比較與表示	主題一生活小達人 單元三資源萬事通	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	一.風搖地動 六.歡樂土風舞
五 03/09 | 03/15	讀寫練功房	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 2.便利商店	3.簡化計算	一、家鄉的地形與氣候 3.地形、氣候與生活	一、生活中的力 3.力的傳送	主題一生活小達人 單元三資源萬事通	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	一.風搖地動 六.歡樂土風舞
六 03/16 | 03/22	語文天地一	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾 2.便利商店	3.簡化計算	一、家鄉的地形與氣候 3.地形、氣候與生活	二、水的奇妙現象 1.連通管	主題二工作大探索 單元一工作大發現	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	二.逗陣來長大 六.歡樂土風舞 七.活力足球
七 03/23 | 03/29	第四課蝶之生	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾 2.便利商店	4.周長與面積	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	二、水的奇妙現象 1.連通管	主題二工作大探索 單元一工作大發現	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	二.逗陣來長大 七.活力足球

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
八 03/30 | 04/05	第五課活出生命奇蹟	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾 2.便利商店	4.周長與面積	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	二、水的奇妙現象 2.虹吸現象	主題二工作大探索 單元二工作放大鏡	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	二.逗陣來長大 七.活力足球
九 04/06 | 04/12	第六課走過就知道	Unit 2 A Video Call from Boka	二、愛寶惜 3.烏白唬	5.小數乘法	二、家鄉的產業與創新 2.翻轉產業新生命	二、水的奇妙現象 3.引水裝置	主題二工作大探索 單元二工作放大鏡	貳、表演任我行 二、童話世界	二.逗陣來長大 八.跳高小子
十 04/13 | 04/19	評量週 語文天地二	評量週 Review 1	評量週 二、愛寶惜 3.烏白唬	評量週 5.小數乘法	評量週 二、家鄉的產業與創新 2.翻轉產業新生命	評量週 三、變動的大地 1.我們的大地	評量週 主題二工作大探索 單元三感謝有你	評量週 貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	評量週 二.逗陣來長大 八.跳高小子
十一 04/20 | 04/26	第七課不一樣的母親花	Unit 3 Let’s Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	6.等值分數	二、家鄉的產業與創新 〈玩探究〉嗨！外送員	三、變動的大地 1.我們的大地	主題三溝通心訣竅 單元一心靈捕手	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	二.逗陣來長大 八.跳高小子 九.武術高手
十二 04/27 | 05/03	第七課不一樣的母親花	Unit 3 Let’s Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	6.等值分數	三、家鄉的人口 1.家鄉的人口組成	三、變動的大地 2.地表的變化	主題三溝通心訣竅 單元一心靈捕手	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	三.消費停看聽 九.武術高手
十三 05/04 | 05/10	第八課屋頂上的野貓	Unit 3 Let’s Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	7.數量規律	三、家鄉的人口 2.家鄉人口的分布與變化	三、變動的大地 2.地表的變化	主題三溝通心訣竅 單元二溝通練習曲	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	三.消費停看聽 九.武術高手
十四 05/11 | 05/17	第九課用一公斤愛嘉明湖	Unit 3 Let’s Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	7.數量規律	三、家鄉的人口 〈玩探究〉彰化縣的人口危機	三、變動的大地 3.大地的災害	主題三溝通心訣竅 單元二溝通練習曲 單元三溝通小達人	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	三.消費停看聽 十.羽球同樂
十五 05/18 | 05/24	讀寫練功房	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	8.概數	四、多元文化與願景 1.家鄉的古早味	四、能源與電路 1.生活中的能源	主題三溝通心訣竅 單元三溝通小達人	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	三.消費停看聽 十.羽球同樂
十六 05/25 | 05/31	語文天地三	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	8.概數	四、多元文化與願景 2.家鄉的變遷	四、能源與電路 2.燈泡亮了	主題四美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	三.消費停看聽 十.羽球同樂 十一.功夫小將領

週別 日期	領域學習課程-25 時/週								
	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)						
十七 06/01 | 06/07	第十課想像與發明	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	三、日子 5.時間表	9.時間的計算	四、多元文化與願景 3.家鄉的現今風貌	四、能源與電路 2.燈泡亮了	主題四美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	四.知己知彼 十一.功夫小將領
十八 06/08 | 06/14	第十一課小事物大驚奇	Unit 4 At the Zoo	三、日子 5.時間表	9.時間的計算	四、多元文化與願景 〈玩探究〉用「你」的角度想一想	四、能源與電路 3.串聯和並聯	主題四美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	四.知己知彼 十一.功夫小將領
十九 06/15 | 06/21	第十二課九蛙傳奇	Unit 4 At the Zoo	三、日子 5.時間表	10.立方公分	〔探究〕想像家鄉的樣子■探究方法 123	四、能源與電路 3.串聯和並聯	主題四美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 單元三生活創意怎麼玩	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	四.知己知彼 十二.水中蛟龍
二十 06/22 | 06/28	評量週 語文天地四	Review 2 評量週	三、日子 5.時間表 評量週	10.立方公分 評量週	評量週 〔探究〕想像家鄉的樣子■探究方法 123	四、能源與電路 4.節約能源 評量週	主題四美好生活家 單元三生活創意怎麼玩 評量週	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 評量週	評量週 四.知己知彼 十二.水中蛟龍
廿一 06/29 | 06/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
一 08/30 | 08/31	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	Get Ready	一、新時代 1.線頂買賣	第一單元多位小數與加減	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的故事】 一、臺灣，我來了！ 1.鳥瞰臺灣	一、太陽的祕密 1、太陽與生活	主題一團隊合作 LET’S GO 單元一 團隊中的我	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 五.飛過天際
二 09/01 | 09/07	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	第一單元多位小數與加減	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的故事】 一、臺灣，我來了！ 1.鳥瞰臺灣	一、太陽的祕密 2、太陽的位置變化	主題一團隊合作 LET’S GO 單元一 團隊中的我	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 五.飛過天際
三 09/08 | 09/14	第一單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	第二單元因數與公因數	一、臺灣！我來了 〈探究實作〉 要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？	一、太陽的祕密 2、太陽的位置變化	主題一團隊合作 LET’S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰
四 09/15 | 09/21	第一單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	第二單元因數與公因數	一、臺灣！我來了 2.海中誕生的家園	一、太陽的祕密 3、光的折射	主題一團隊合作 LET’S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作瞭望臺	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 六.超越巔峰
五 09/22 | 09/28	語文天地一	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	第三單元倍數與公倍數	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	一、太陽的祕密 3、光的折射	主題一團隊合作 LET’S GO 單元三合作瞭望臺	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 六.超越巔峰
六 09/29 | 10/05	第二單元自然筆記 第四課特別的海	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	第三單元倍數與公倍數 (4)	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	二、千變萬化的植物 1.不同環境的植物	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 六.超越巔峰 七.繩乎奇技
七 10/06 | 10/12	第二單元自然筆記 第五課漫遊花東	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	第四單元擴分、約分與通分	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	二、千變萬化的植物 2.植物存活的本事	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 七.繩乎奇技

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
八 10/13 | 10/19	第二單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	第四單元擴分、約分與通分	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	二、千變萬化的植物 3.植物繁衍大顯身手	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 七.繩乎奇技
九 10/20 | 10/26	第二單元自然筆記 語文天地二	Review 1	二、心適代 3.燒冷冰	第五單元多邊形與扇形	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活	二、千變萬化的植物 3.植物繁衍大顯身手	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 七.繩乎奇技 八.羽球高手
十 10/27 | 11/02	第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	Review 1	二、心適代 3.燒冷冰	第五單元多邊形與扇形	二、島嶼上的生活樣貌 〈探究實作〉現代法律與傳統文化衝突時，會造成什麼影響？	二、千變萬化的植物 4.植物的特徵與分類	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	貳、表演任我行 二、化身劇作家	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 八.羽球高手
十一 11/03 | 11/09	評量週 第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	評量週 Unit 3 A Fun Day	評量週 二、心適代 3.燒冷冰	評量週 第六單元異分母分數的加減	評量週 三、寶島豐年 1.豐饒之地	評量週 三、奇妙的水溶液 1.水溶液中的物質	評量週 主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	評量週 貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	評量週 壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 八.羽球高手
十二 11/10 | 11/16	第三單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 3.燒冷冰	第六單元異分母分數的加減	三、寶島豐年 1.豐饒之地 2.山中的故事	三、奇妙的水溶液 1.水溶液中的物質	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 單元二特質你我他	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 八.羽球高手 九.棒棒好球
十三 11/17 | 11/23	第三單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 4.婿穬無地比	第七單元線對稱圖形	三、寶島豐年 2.山中的故事	三、奇妙的水溶液 2.水溶液的酸鹼性	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三 How nice we are	貳、表演任我行 四、偶來說故事	壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 九.棒棒好球
十四 11/24 | 11/30	第三單元用心看世界 語文天地三	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 4.婿穬無地比	第七單元線對稱圖形	三、寶島豐年 〈探究實作〉如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性？	三、奇妙的水溶液 2.水溶液的酸鹼性	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 九.棒棒好球
十五 12/01 | 12/07	第四單元作家風華 第十課男生說，女生說	Unit 4 My Favorite Subject	二、心適代 4.婿穬無地比	第八單元整數四則運算	四、看見福爾摩沙 1.沙洲遍布的西部海岸	三、奇妙的水溶液 2.水溶液的酸鹼性	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 九.棒棒好球 十.體操精靈

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
十六 12/08 | 12/14	第四單元作家風華 第十一課耶誕禮物	Unit 4 My Favorite Subjec	二、心適代 4.婿穩無地比	第八單元整數四則運算	四、看見福爾摩沙 2.大航海時期來臺的人們	三、奇妙的水溶液 3.水溶液的導電性	主題四化險為夷 單元一危機四伏	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十.體操精靈
十七 12/15 | 12/21	第四單元作家風華 第十二課漫遊詩情	Unit 4 My Favorite Subject	三、過好年 5.過年	第九單元面積	四、看見福爾摩沙 3.大航海時期對臺的影響	四、力與運動 1、地球引力	主題四化險為夷 單元一危機四伏單元二啟動危機	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天、 3、夜之樂	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十.體操精靈
十八 12/22 | 12/28	第四單元作家風華 語文天地四	Unit 4 My Favorite Subject	三、過好年 5.過年	第九單元面積	四、看見福爾摩沙 〈探究實作〉大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？	四、力與運動 1、地球引力	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊	參、音樂美樂地 3、夜之樂	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十一.健康有氧
十九 12/29 | 01/04	「讀寫練功房」 故事三則	Review 2	三、過好年 5.過年	第十單元柱體、錐體和球	〔探究〕發現臺灣之美	四、力與運動 2、力的測量	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	參、音樂美樂地 3、夜之樂、4、動物狂歡趣	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十一.健康有氧
二十 01/05 | 01/11	「讀寫練功房」 極地逐光 評量週	Review 2 評量週	三、過好年 5.過年 評量週	第十單元柱體、錐體和球 評量週	〔探究〕發現臺灣之美 評量週	四、力與運動 2、力的測量 評量週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 評量週	參、音樂美樂地 4、動物狂歡趣 評量週	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十一.健康有氧評量週
廿一 01/12 | 01/18	總複習	總複習	三、過好年 5.過年 總複習	第十單元柱體、錐體和球 總複習	〔探究〕發現臺灣之美	四、力與運動 3、摩擦力 總複習	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 總複習	肆、統整課程 動物派對 總複習	總複習
廿二 01/19 | 01/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
一 02/11 | 02/15	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	Get Ready 2	一、保平安 1. 地動	第一單元體積	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 一、從落地到生根 1. 移民與自然環境的交會	一、探索星空的奧祕 1. 星空神話	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	壹、健康 一. 健康加油站 貳、體育 五. 投其所好
二 02/16 | 02/22	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1. 地動	第一單元體積	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 一、從落地到生根 1. 移民與自然環境的交會	一、探索星空的奧祕 1. 星空神話	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊	壹、健康 一. 健康加油站 貳、體育 五. 投其所好
三 02/23 | 03/01	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1. 地動	第二單元分數的計算	一、從落地到生根 2. 漢人移墾社會的形成	一、探索星空的奧祕 2. 一起觀星星	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室	一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	壹、健康 一. 健康加油站 貳、體育 五. 投其所好
四 03/02 | 03/08	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1. 地動	第二單元分數的計算	一、從落地到生根 2. 漢人移墾社會的形成	一、探索星空的奧祕 2. 一起觀星星	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	壹、健康 一. 健康加油站 貳、體育 六. 飛騰青春
五 03/09 | 03/15	第壹單元感受生活 語文天地一	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 2. 火燒厝	第三單元容積	一、從落地到生根 3. 清帝國時期的臺灣社會	一、探索星空的奧祕 3. 夜裡辨認方位	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	壹、健康 一. 健康加油站 貳、體育 六. 飛騰青春
六 03/16 | 03/22	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2. 火燒厝	第三單元容積	一、從落地到生根 3. 清帝國時期的臺灣社會	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	主題二多元的族群 單元一工我是哪一族	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	壹、健康 二. 醫藥學問大 貳、體育 六. 飛騰青春
七 03/23 | 03/29	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2. 火燒厝	第四單元小數的乘法	二、各方勢力競逐下的臺灣 1. 開港通商	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	二、表演任我行 一、藝說從頭	壹、健康 二. 醫藥學問大 貳、體育 七. 摩拳擦掌

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
八 03/30 ｜ 04/05	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2. 火燒厝	第四單元小數的乘法	二、各方勢力競逐下的臺灣 1. 開港通商	二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳與滅火	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	二、表演任我行 一、藝說從頭	壹、健康 二. 醫藥學問大 貳、體育 七. 摩拳擦掌
九 04/06 ｜ 04/12	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	Unit 2 City Adventure	二、好光景 3. 行踏	第五單元億以上的數	二、各方勢力競逐下的臺灣 〈探究實作〉開港通商對臺灣有什麼影響呢？	二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳與滅火	主題二多元的族群 單元三有禮真好	二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華	壹、健康 二. 醫藥學問大 貳、體育 七. 摩拳擦掌 八. 球不落地
十 04/13 ｜ 04/19	評量週 第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	評量週 Review 1 Culture & Festivals Earth Day	評量週 二、好光景 3. 行踏	評量週 第六單元整數、小數除以整數	評量週 二、各方勢力競逐下的臺灣 2. 臺灣地位的改變	評量週 二、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	評量週 主題二多元的族群 單元三有禮真好	評量週 二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華	評量週 壹、健康 二. 醫藥學問大 貳、體育 八. 球不落地
十一 04/20 ｜ 04/26	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、好光景 3. 行踏	第六單元整數、小數除以整數	三、臺灣電力的前世今生 1. 當島嶼遇見電	三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少	主題三生命交響樂 單元一成長你我他	二、表演任我行 三、妝點我的姿態	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮 貳、體育 八. 球不落地
十二 04/27 ｜ 05/03	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、好光景 3. 行踏	第七單元表面積	三、臺灣電力的前世今生 1. 當島嶼遇見電	三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少	主題三生命交響樂 單元一成長你我他	二、表演任我行 四、打開你我話匣子	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮 貳、體育 八. 球不落地 九. 手球英雄
十三 05/04 ｜ 05/10	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	第七單元表面積	三、臺灣電力的前世今生 2. 電源不絕，汙染要絕	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	主題三生命交響樂 單元二生 命樂翩翩	三、音樂美樂地 1. 水之聲	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮 貳、體育 九. 手球英雄
十四 05/11 ｜ 05/17	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	第八單元比率與百分率	三、臺灣電力的前世今生 2. 電源不絕，汙染要絕	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	三、音樂美樂地 1. 水之聲	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮 貳、體育 九. 手球英雄
十五 05/18 ｜ 05/24	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	第八單元比率與百分率	四、經濟與生活 1. 日常的經濟活動	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮 貳、體育 九. 手球英雄 十. 花舞翩翩
十六 05/25 ｜ 05/31	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	第九單元時間的乘除	四、經濟與生活 1. 日常的經濟活動	四、揭祕動物的世界 1. 校園動物偵查員	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	壹、健康 四. 家庭安和樂 貳、體育 十. 花舞翩翩

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
十七 06/01 ｜ 06/07	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣 5. 火車	第九單元時間的乘除	四、經濟與生活 3 2. 環保經濟	四、揭祕動物的世界 2. 動物的生存之道	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	壹、健康 四. 家庭安和樂 貳、體育 十. 花舞翩翩
十八 06/08 ｜ 06/14	第肆單元文明時光機 語文天地四	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣 5. 火車	第十單元生活中的大單位與折線圖	四、經濟與生活 3. 理財大小事	四、揭祕動物的世界 2. 動物的生存之道	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	三、音樂美樂地 3. 音樂中的人物	壹、健康 四. 家庭安和樂 貳、體育 十一. 悠遊戲水樂
十九 06/15 ｜ 06/21	「讀寫練功房」 打赤腳	Review 2	三、寶島臺灣 5. 火車	第十單元生活中的大單位與折線圖	〔探究〕打造永續的家園	四、揭祕動物的世界 3. 動物的生命延續	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動	三、音樂美樂地 4. 乘著音樂去遊歷	壹、健康 四. 家庭安和樂 貳、體育 十一. 悠遊戲水樂
二十 06/22 ｜ 06/28	「讀寫練功房」 飛翔的雲雀 評量週	Review 2 評量週	三、寶島臺灣 5. 火車 評量週	第十單元生活中的大單位與折線圖 評量週	〔探究〕打造永續的家園 評量週	四、揭祕動物的世界 4. 動物與人類生活 評量週	主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩 評量週	四、統整：樂器派對 樂器派對 評量週	壹、健康 四. 家庭安和樂 貳、體育 十一. 悠遊戲水樂 評量週
廿一 06/29 ｜ 06/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
一 08/30 ｜ 08/31	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	Unit 1 Whale Watching	一、疼惜 1.驚著無代誌	1.最大公因數與最小公倍數(4)	【桃園市在地文化課程-美麗新桃園-亞太新亮點】 一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 五.海陸任遨遊
二 09/01 ｜ 09/07	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	Unit 1 Whale Watching	一、疼惜 1.驚著無代誌	1.最大公因數與最小公倍數(4)	【桃園市在地文化課程-美麗新桃園-產業升級與轉型】 一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 五.海陸任遨遊
三 09/08 ｜ 09/14	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	Culture & Festivals Moon Festival	一、疼惜 1.驚著無代誌	2.分數除法(4)	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播	主題一永續發展地球村 單元二一起行動力量大	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 五.海陸任遨遊
四 09/15 ｜ 09/21	第壹單元美好時刻 第三課客至	Unit 1 Whale Watching	一、疼惜 1.驚著無代誌	2.分數除法(4)	一、臺灣的民主之路 2.民主社會的發展	一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播	主題一永續發展地球村 單元二一起行動力量大	壹、視覺萬花筒 視覺狂想	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 五.海陸任遨遊 六.飛越極限
五 09/22 ｜ 09/28	第壹單元美好時刻 語文天地一	Unit 1 Whale Watching	一、疼惜 1.驚著無代誌	3.數量關係(4)	一、臺灣的民主之路 3.民主國家的運作	一、熱的影響與傳播 3.保溫與散熱	二、你我更靠近 1.互動有訣竅	主題二美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 六.飛越極限
六 09/29 ｜ 10/05	〈讀寫練功房〉來自遠方的信	Unit 2 Having a Cold	一、疼惜 2.掛號	3.數量關係(4)	一、臺灣的民主之路 〈探究實作〉 為什麼要爭取民主呢？	二、多變的天氣 1.水與天氣的關係	主題二美感「藝」言堂 單元二創意好望角	壹、視覺萬花筒 藝想新世界	壹、健康 一.環境體檢大行動 貳、體育 六.飛越極限
七 10/06 ｜ 10/12	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	Unit 2 Having a Cold	一、疼惜 2.掛號	4.小數除法(4)	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	二、多變的天氣 1.水與天氣的關係	主題二美感「藝」言堂 單元二創意好望角	壹、視覺萬花筒 藝想新世界	壹、健康 二.人生製造公司 貳、體育 六.飛越極限 七.力拔山河

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
八 10/13 | 10/19	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	Unit 2 Having a Cold	一、疼惜 2.掛號	4.小數除法(4)	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化	主題二美感「藝」言堂 單元二創意好望角	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場	壹、健康 二.人生製造公司 貳、體育 七.力拔山河
九 10/20 | 10/26	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	Unit 2 Having a Cold	一、疼惜 2.掛號	5.比與比值(4)	二、時光留下的紀錄與變遷 2.重視個人發展的社會	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化	主題二美感「藝」言堂 單元三美感創意行動派	貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場	壹、健康 二.人生製造公司 貳、體育 七.力拔山河
十 10/27 | 11/02	第貳單元工作圖像 語文天地二	Review 1	一、疼惜 2.掛號	5.比與比值(4)	二、時光留下的紀錄與變遷 〈探究實作〉 生活中可以觀察到哪些社會變遷的案例呢？	二、多變的天氣 3.颱風與防災	主題三營造好關係 單元一你來我往	貳、表演任我行 二、多采多姿的舞臺	壹、健康 二.人生製造公司 貳、體育 八.腿上乾坤
十一 11/03 | 11/09	評量週 第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	評量週 Unit 3 From Farm to Table	評量週 二、傳說 3.講古	評量週 6.圓周長與扇形周長(4)	評量週 三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	評量週 三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響	評量週 主題三營造好關係 單元一你來我往、單元二你的心我懂	評量週 貳、表演任我行 二、多采多姿的舞臺	評量週 壹、健康 二.人生製造公司 貳、體育 八.腿上乾坤
十二 11/10 | 11/16	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	Unit 3 From Farm to Table	二、傳說 3.講古	6.圓周長與扇形周長(4)	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響	主題三營造好關係 單元二你的心我懂	貳、表演任我行 三、現代表演新趨勢	壹、健康 三.勇闖飲食島 貳、體育 八.腿上乾坤
十三 11/17 | 11/23	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	Unit 3 From Farm to Table	二、傳說 3.講古	6.圓周長與扇形周長(4)	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤	主題三營造好關係 單元二你的心我懂	貳、表演任我行 三、現代表演新趨勢	壹、健康 三.勇闖飲食島 貳、體育 九.勇闖籃球殿堂
十四 11/24 | 11/30	第參單元問題解決 語文天地三	Unit 3 From Farm to Table	二、傳說 3.講古	7.圓面積與扇形面積(4)	三、農業之鄉到科技之島 〈探究實作〉 面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤	主題三營造好關係 單元三人際好互動	參、音樂美樂地 一、看見音樂	壹、健康 三.勇闖飲食島 貳、體育 九.勇闖籃球殿堂
十五 12/01 | 12/07	〈讀寫練功房〉名偵探福爾摩斯教育】	Unit 4 A Call in the Morning	二、傳說 3.講古	7.圓面積與扇形面積(4)	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	三、發現大地的奧祕 3.防災與地景保育	主題三營造好關係 單元三人際好互動	參、音樂美樂地 一、看見音樂	壹、健康 三.勇闖飲食島 貳、體育 九.勇闖籃球殿堂

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
十六 12/08 | 12/14	第肆單元文學之窗 第十課戲術	Unit 4 A Call in the Morning	三、寓言 4.烏鴉食水	8.認識速率(4)	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵	主題四多元文化村 單元一文化博覽會	參、音樂美樂地 二、音樂說故事	壹、健康 三.勇闖飲食島 貳、體育 十.平衡木上的不倒翁
十七 12/15 | 12/21	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	Unit 4 A Call in the Morning	三、寓言 4.烏鴉食水	8.認識速率(4)	四、臺灣進行式 2.世界看見臺灣	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵	主題四多元文化村 單元一文化博覽會單元二文化大不同	參、音樂美樂地 三、戲劇中的音樂	壹、健康 四.守護青春 貳、體育 十.平衡木上的不倒翁
十八 12/22 | 12/28	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	Unit 4 A Call in the Morning	三、寓言 4.烏鴉食水	8.認識速率(4)	四、臺灣進行式 3.與世界做朋友	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵	主題四多元文化村 單元二文化大不同	參、音樂美樂地 三、戲劇中的音樂	壹、健康 四.守護青春 貳、體育 十.平衡木上的不倒翁
十九 12/29 | 01/04	第肆單元文學之窗 語文天地四	Review 2	三、寓言 4.烏鴉食水	9.放大圖、縮圖與比例尺(4)	四、臺灣進行式 〈探究實作〉 當發生重大災難，我們如何幫助災民？	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵	主題四多元文化村 單元三共好世代	參、音樂美樂地 四、音樂上太空	壹、健康 四.守護青春 貳、體育 十一.好球強強滾
二十 01/05 | 01/11	〈閱讀充電站〉你可能不知道的職業 評量週	Review 2 評量週	三、寓言 4.烏鴉食水 評量週	9.放大圖、縮圖與比例尺(4) 評量週	〔探究〕我的生活圈 評量週	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用 評量週	主題四多元文化村 單元三共好世代 評量週	參、音樂美樂地 四、音樂上太空 評量週	壹、健康 四.守護青春 貳、體育 十一.好球強強滾 評量週
廿一 01/12 | 01/18	〈閱讀充電站〉黃蓉智退霍都	總複習	三、寓言 4.烏鴉食水 咱來熟似語詞佮句型	9.放大圖、縮圖與比例尺(4)	〔探究〕我的生活圈	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用	主題四多元文化村 單元三共好世代	肆、統整課程 藝術中的女性	壹、健康 四.守護青春 貳、體育 十一.好球強強滾
廿二 01/19 | 01/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
一 02/11 | 02/15	第壹單元童年你我他	Unit 1 A New Friend	一、狀元才 1. 生理囝	1. 小數與分數的計算(4)	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 一、文明與科技 1. 文明興起	一、簡單機械 1. 槓桿	主題一夢想啟程 單元一 職業大觀園	一視覺萬花筒 1 畫出眼中的你	壹、健康 一. 天生我才必有用 貳、體育 五. 身體書法家
二 02/16 | 02/22	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	Unit 1 A New Friend	一、狀元才 1. 生理囝	1. 小數與分數的計算(4)	【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 【桃園市在地文化課程-思古幽情話桃園-桃園的產業發展】 一、文明與科技 1. 文明興起	一、簡單機械 1. 槓桿	主題一夢想啟程 單元一 職業大觀園	一視覺萬花筒 1 畫出眼中的你、2 複製共同的回憶	壹、健康 一. 天生我才必有用 貳、體育 五. 身體書法家
三 02/23 | 03/01	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊 5 【環境教育】 【原住民族教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A New Friend	一、狀元才 1. 生理囝	1. 小數與分數的計算(4)	一、文明與科技 〈探究實作〉古文明的智慧與當時的生活需求有什麼關係？	一、簡單機械 2. 輪軸	主題一夢想啟程 單元二興趣與職業	一視覺萬花筒 2 複製共同的回憶	壹、健康 一. 天生我才必有用 貳、體育 五. 身體書法家 六. 鈴上雲霄
四 03/02 | 03/08	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	Unit 1 A New Friend	一、狀元才 1. 生理囝	2. 速率的應用(4)	一、文明與科技 2. 科技的搖籃	一、簡單機械 3. 滑輪	主題一夢想啟程 單元二興趣與職業	一視覺萬花筒 2 複製共同的回憶、3 留下一個紀念	壹、健康 一. 天生我才必有用 貳、體育 六. 鈴上雲霄
五 03/09 | 03/15	第壹單元童年你我他 語文天地一	Unit 2 Kevin's Dream Job	一、狀元才 1. 生理囝	2. 速率的應用(4)	一、文明與科技 2. 科技的搖籃	一、簡單機械 3. 滑輪	主題一夢想啟程 單元三職業未來式	一視覺萬花筒 3 留下一個紀念	壹、健康 二. 解癮密碼 貳、體育 六. 鈴上雲霄
六 03/16 | 03/22	第貳單元網夢想起飛 〔單元引導〕	Unit 2 Kevin's Dream Job	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	3. 柱體體積與表面積(4)	二、從工業革命到科技時代 1. 工業革命後急遽變化的世界	一、簡單機械 4. 力的傳送	主題一夢想啟程 單元三職業未來式	一視覺萬花筒 3 留下一個紀念	壹、健康 二. 解癮密碼 貳、體育 七. 排球高手

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
七 03/23 | 03/29	第貳單元網夢想起飛 第四課談夢想	Unit 2 Kevin's Dream Job	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	3. 柱體體積與表面積(4)	二、從工業革命到科技時代 1. 工業革命後急遽變化的世界	二、生活中的聲音 1. 有聲的世界	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	貳、表演任我行 一、藝起童樂會	壹、健康 二. 解癮密碼 貳、體育 七. 排球高手
八 03/30 | 04/05	第貳單元網夢想起飛 第五課蒂烈娜	Unit 2 Kevin's Dream Job	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	3. 柱體體積與表面積(4)	二、從工業革命到科技時代 2. 科技時代的來臨	二、生活中的聲音 1. 有聲的世界	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	貳、表演任我行 一、藝起童樂會	壹、健康 二. 解癮密碼 貳、體育 七. 排球高手 八. 桌球精靈
九 04/06 | 04/12	第貳單元網夢想起飛 第六課不怕	Review 1	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	4. 基準量與比較量(4)	二、從工業革命到科技時代 2. 科技時代的來臨	二、生活中的聲音 2. 聲音的性質	主題二資源在身邊 單元二「源」響力	貳、表演任我行 二、演出前的那些事	壹、健康 二. 解癮密碼 貳、體育 八. 桌球精靈
十 04/13 | 04/19	評量週 第貳單元網夢想起飛 語文天地二	評量週 Unit 3 Where Was Kevin?	三、青春 3. 行過	4. 基準量與比較量(4)	評量週 二、從工業革命到科技時代〈探究實作〉 我們的生活可以不使用塑膠製品嗎？	評量週 二、生活中的聲音 2. 聲音的性質	評量週 主題二資源在身邊 單元二「源」響力	評量週 貳、表演任我行 二、演出前的那些事	評量週 壹、健康 三. 健康新攻略 貳、體育 八. 桌球精靈
十一 04/20 | 04/26	第參單元給年輕的你 〔單元引導〕	Unit 3 Where Was Kevin?	三、青春 3. 行過	5. 怎樣解題(4)	三、我們的地球村 1. 環境保衛戰	二、生活中的聲音 3. 自製簡易樂器	主題二資源在身邊 單元二「源」響力	貳、表演任我行 三、青春日誌	壹、健康 三. 健康新攻略 貳、體育 八. 桌球精靈 九. 角力主角我來當
十二 04/27 | 05/03	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	Unit 3 Where Was Kevin?g	三、青春 3. 行過	5. 怎樣解題(4)	三、我們的地球村 1. 環境保衛戰	二、生活中的聲音 3. 自製簡易樂器	主題二資源在身邊 單元二「源」響力	貳、表演任我行 三、青春日誌	壹、健康 三. 健康新攻略 貳、體育 九. 角力主角我來當
十三 05/04 | 05/10	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	Unit 3 Where Was Kevin?	三、青春 3. 行過	5. 怎樣解題(4)	三、我們的地球村 2. 圍繞著你我的社會議題	三、寰宇永續護地球 1. 生物與環境	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	參、音樂美樂地 一、在地的聲音	壹、健康 三. 健康新攻略 貳、體育 九. 角力主角我來當
十四 05/11 | 05/17	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	Unit 4 Friends Forever	三、青春 4. 我已經大漢	5. 怎樣解題(4)	三、我們的地球村 3. 全球關連與公民責任	三、寰宇永續護地球 1. 生物與環境	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	參、音樂美樂地 一、在地的聲音	壹、健康 四. 迎向未來 貳、體育 十. 百發百中

週別 日期	領域學習課程-26 時/週								
	語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(2)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						
十五 05/18 | 05/24	第參單元給年輕的你 語文天地三	Unit 4 Friends Forever	三、青春 4.我已經大漢	6. 圓形圖(4)	三、我們的地球村 3. 全球關連與公民責任	三、寰宇永續護地球 2. 人類活動對生態的影響	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站	參、音樂美樂地 二、音樂大千世界、三、音樂中的交通工具	壹、健康 四. 迎向未來 貳、體育 十. 百發百中
十六 05/25 | 05/31	〈閱讀充電站〉馭風逐夢的男孩 評量週	Unit 4 Friends Forever 評量週	三、青春 4.我已經大漢 評量週	6. 圓形圖(4) 評量週	三、我們的地球村 〈探究實作〉怎麼做才能真正幫助到貧困地區？ 評量週	三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營 評量週	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站評量週	參、音樂美樂地 三、音樂中的交通工具 評量週	壹、健康 四. 迎向未來 貳、體育 十. 百發百中 十一. 水中樂逍遙 評量週
十七 06/01 | 06/07	〈閱讀充電站〉失敗博物館	Unit 4 Friends Forever	三、青春 4.我已經大漢	6. 圓形圖(4)	〔探究〕為地球盡分力	三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營	主題三服務特攻隊 單元三愛的連漪	參、音樂美樂地 四、感恩離別的季節	壹、健康 四. 迎向未來 貳、體育 十一. 水中樂逍遙
十八 06/08 | 06/14	〈閱讀充電站〉伯樂老師的最後一堂課	Review 2	三、青春 4.我已經大漢	6. 圓形圖(4)	〔探究〕為地球盡分力	三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營	主題三服務特攻隊 單元三愛的連漪	肆、展翅的喜悅 一、歡迎您來到、二、好戲上場	壹、健康 四. 迎向未來 貳、體育 十一. 水中樂逍遙

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	南一	真平	◎	◎	部編	部編	◎	康軒	翰林	南一

年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
二年級		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	南一	真平	◎	◎	◎	部編	◎	康軒	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	真平	◎	◎	部編	部編	◎	康軒	翰林	南一

年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
三年級		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	111 學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	◎	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	南一	南一

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
四年級	110 學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	111 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
五年級	109 學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	◎	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	110 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	111 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
六年級	108 學年度選用版本	南一	◎	真平	◎	◎	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	109 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	110 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	111 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	康軒 Hello! Kids	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	康軒 Wonder world	真平	◎	部編	部編	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	南一

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		國際教育	悅讀趣	創意數位(科技)	小小創客(科技)			創意生活	數位數學	
一年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22					創意生活22		66
	集中式特教班						溝通訓練66			66
二年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22					創意生活22		66
	集中式特教班						社會技巧22 溝通訓練44			66
三年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22	創意數位(科技)22				創意生活22		88
	集中式特教班						動作機能44 溝通訓練44			88
四年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22	創意數位(科技)22				創意生活22		88
	集中式特教班									88
五年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22	創意數位(科技)22	小小創客(科技)22			創意生活22	數位數學22	132
	集中式特教班		22				動作機能44 溝通訓練66			132
六年級	普通班	國際教育22	悅讀趣22	創意數位(科技)22	小小創客(科技)22			創意生活22	數位數學22	132
	集中式特教班		22				動作機能44 溝通訓練66			132

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		國際教育	悅讀趣	創意數位(科技)	小小創客(科技)			創意生活	數位數學	
一年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21					創意生活21		63
	集中式特教班						溝通訓練66			63
二年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21					創意生活21		63
	集中式特教班						社會技巧21 溝通訓練42			63
三年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位(科技)21				創意生活21		84
	集中式特教班						動作機能42 溝通訓練42			84
四年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位(科技)21				創意生活21		84
	集中式特教班									84
五年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位(科技)21	小小創客(科技)21			創意生活21	數位數學21	126
	集中式特教班		22				動作機能42 溝通訓練63			126
六年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位(科技)21	小小創客(科技)21			創意生活21	數位數學21	126
	集中式特教班		22				動作機能42 溝通訓練63			126

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 一 年級 彈性學習課程 國際教育 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品德教育
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多元文化
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">英語領域
1-I-1 能聽辨26個字母(Letter names)。
1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
2-I-1 能說出26個字母(Letter names)。
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-I-4 能使用簡易的教室用語。
3-I-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。
4-I-1 能臨摹抄寫26個印刷體大小寫字母。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨26個字母。
5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">英語領域
Aa-I-1 字母名稱。
Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。
Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。
生活課程
A-I-2 事物變化現象的觀察。
B-I-1 自然環境之美的感受。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助</td></tr>
</table>

		E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。
學習目標		**認知** 1.了解我國與世界其他國家的文化特質。(國 E1) 2.體認國際文化的多樣性。(國 E5) 3.能聽懂低年段所習得的詞彙。 4.能看懂簡易的英語標示。 5.能聽懂簡易的日常生活對話。 **技能** 1.能指出各國家於世界地圖的位置。 2.能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 **態度** 1.樂於參與各種課堂練習活動及節慶活動。 2.具備學習不同文化的意願與能力。(國 E6)
評量方式		觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Unit 1 Go to School	1. 認識字母：AaBbCc 2. 世界各國打招呼方式 3. 多元國際文化：加拿大	1. 能認讀、書寫字母 AaBbCc 2. 能認讀字母代表單字 3. 完成國際文化學習單	觀察評量5% 口語評量5% 活動評量5% 作業評量10%
6 7 8 9 10 11	Unit 2 Let's Share	1. 認識字母：DdEeFf 2. 世界各國著名景點與特色 3. 多元國際文化：巴西 4. 節慶教學：萬聖節 Halloween	1. 能認讀、書寫字母 DdEeFf 2. 能認讀字母代表單字 3. 參加節慶萬聖節活動，並闖關成功。	觀察評量5% 口語評量5% 活動評量15%
12 13 14 15	Unit 3 Go to the Farm	1. 認識字母：Gg Hh Ii 2. 多元國際文化：日本夏日祭典	1. 能認讀、書寫字母 Gg Hh Ii 2. 能認讀字母代表單字 3. 完成國際文化學習單	觀察評量5% 口語評量5% 活動評量5% 作業評量 10%
16 17 18 19 20 21 22	Unit 4 Time to Go Home	1. 認識字母：Jj Kk Ll Mm 2. 多元國際文化：澳洲的野生動物 3. 節慶教學：聖誕節 Merry Christmas 4. 世界地圖上的位置	1. 能認讀、書寫字母 Jj Kk Ll Mm 2. 能認讀字母代表單字 3. 參加節慶聖誕節活動，並闖關成功。 4. 指出本學期介紹國家在世界地圖上的位置。	觀察評量5% 口語評量5% 活動評量15%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 一年級 彈性學習課程國際教育課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">國際教育
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品德教育
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多元文化
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">英語領域
1-I-1 能聽辨26個字母(Letter names)。
1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
2-I-1 能說出26個字母(Letter names)。
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
2-I-4 能使用簡易的教室用語。
3-I-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。
4-I-1 能臨摹抄寫26個印刷體大小寫字母。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨26個字母。
5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td></tr>
</table>

	學習內容	**英語領域** Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 **生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。
學習目標		**認知** 1.了解我國與世界其他國家的文化特質。(國 E1) 2.體認國際文化的多樣性。(國 E5) 3.能聽懂低年段所習得的詞彙。 4.能看懂簡易的英語標示。 5.能聽懂簡易的日常生活對話。 **技能** 1.能指出各國家於世界地圖的位置。 2.能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 **態度** 1.樂於參與各種課堂練習活動及節慶活動。 2.具備學習不同文化的意願與能力。(國 E6)
評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、參與度評量、作業評量	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Unit 1 Go Camping	1.認識字母： Nn Oo Pp 2.生活用語： Be quiet. 教室用語： Come here. 3.多元國際文化：法國	1. 能認讀、書寫字母 Nn Oo Pp 2. 能認讀字母代表單字 3. 能正確使用日常用語 4. 完成國際文化學習單	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 5% 作業評量 10%
6 7 8 9 10	Unit 2 A Nice Day	1.認識字母： Qq Rr Ss 2.生活用語： How are you? 教室用語：Follow me. 3.多元國際文化：美國 4.節慶教學： 復活節 Easter	1. 能認讀、書寫字母 Qq Rr Ss 2. 能認讀字母代表單字 3. 能正確使用日常用語 4. 完成國際文化學習單	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 5% 作業評量 10%
11 12	Unit 3 Have a cold	1.認識字母： Tt Uu Vv 2.生活用語： Achoo. / Bless you. 教室用語：Come in.	1. 能認讀、書寫字母 Tt Uu Vv 2. 能認讀字母代表單字	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 15%

13 14 15		3.多元國際文化：俄羅斯 4. 節慶教學：端午節 Dragon Boat Festival	3. 能正確使用日常用語 4. 參加節慶端午節活動，並闖關成功。	
16 17 18 19 20 21	Unit 4 Shadow Game	1.認識字母：Ww Xx Yy Zz 2.生活用語： Good afternoon 教室用語： Time to go home. 3.多元國際文化：泰國 4.世界地圖上的位置	1. 能認讀、書寫字母 Ww Xx Yy Zz 2. 能認讀字母代表單字 3. 能正確使用日常用語 4. 指出本學期介紹國家在世界地圖上的位置。	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 15%

桃園市新興國民小學 113 學年度第一學期 一 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **環境** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **品德** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **海洋** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 **能源** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **安全** 安 E1 了解安全教育。 安 E6 了解自己的身體。 **家庭教育** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **閱讀素養** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。			

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	**國語領域** 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 **生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健康與體育領域** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
	學習內容	**國語領域** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 **生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的感受。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健康與體育領域** Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
學習目標		認知：結合聆聽、說話、寫作、表演等教學活動。 技能：培養學生從「學著讀」到「讀以學」的閱讀能力之展現。 態度：建立良好的健康常識，養成良好的健康習慣。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	來去圖書館	1. 圖書館禮儀 2. 正確使用書尺 3. 怎樣借還書 4. 圖書館各區功能	1. 能遵守圖書館規定 2. 能正確借還書	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 10%
2				
3				
4				
5				
6	我長大了	1. 培養喜愛閱讀的態度 2. 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 能安靜聆聽故事 2. 認識繪本 3. 喜歡閱讀 4. 能介紹自己喜歡的書 5. 完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 10%
7				
8				
9				
10				
11	認識身體	1. 認識基本的健康常識 2. 認識健康的生活習慣 3. 培養喜愛閱讀的態度 4. 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 能安靜聆聽故事 2. 認識繪本 3. 喜歡閱讀 4. 能介紹自己喜歡的書 5. 完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 10%
12				
13				
14				
15				
16	正確飲食	1. 願意養成個人健康習慣 2. 發覺影響健康的生活態度與行為 3. 了解生活中與健康相關的環境 4. 培養喜愛閱讀的態度 5. 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 能安靜閱讀報紙 2. 能唸出一則消息或一篇文章 3. 圈出自己認識的字 4. 能學會簡單句子結構 5. 能正確使用標	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 10%
17				
18				
19				
20				
21	成果發表	發表個人對促進健康的立場	1. 能回答老師、同學的提問 2. 完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 10%
22				

桃園市新興國民小學 113 學年度第二學期 一 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。			

		環境 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **品德** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **海洋** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 **能源** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **安全** 安 E1 了解安全教育。 安 E6 了解自己的身體。 **家庭教育** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **閱讀素養** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習表現	**國語領域** 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 **生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健康與體育領域** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
	學習	**國語領域** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。

	內容	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 **生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健康與體育領域 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
學習目標		認知：結合聆聽、說話、寫作、表演等教學活動。 技能：培養學生從「學著讀」到「讀以學」的閱讀能力之展現。 態度：建立良好的健康常識，養成良好的健康習慣。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	來去圖書館	1. 認識圖書分類 2. 認識圖書結構	1. 能找到自己喜歡的書 2. 能說出書本結構	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 5% 作業評量 10%
2				
3				
4				
5				
6	養成良好生活習慣	1.認識基本的健康常識 2.認識健康的生活習慣 3.培養喜愛閱讀的態度 4.喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 能安靜聆聽故事 2. 能回答老師、同學的提問 3. 完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 5% 作業評量 10%
7				
8				
9				
10				
11	適當運動	1.培養喜愛閱讀的態度 2.喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本 3.願意養成個人健康習慣	1. 能安靜聆聽故事 2. 能回答老師、同學的提問 3. 完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 5% 作業評量 10%
12				
13				
14				
15				
16	休閒活動	1.培養喜愛閱讀的態度 2.喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 能安靜聆聽故事 2. 能回答老師、	觀察評量 5% 實作評量 5%
17				

18 19 20		3.願意養成個人健康習慣	同學的提問 3. 完成學習單	口語評量 5% 作業評量 10%
21	成果發表	喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得	1.能回答老師、同學的提問 2.完成學習單	觀察評量 5% 實作評量 5% 口語評量 5% 作業評量 10%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 二年級 彈性學習課程國際教育課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品德教育
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多元文化
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">英語領域
1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。
1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)
2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-I-2 能辨識26個字母相對應的字詞。
4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。
5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。
7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。
9-I-1 能夠將26個字母相對應的字詞作簡易歸類。
生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">英語領域
Ab-I-1 字母語音。
Ac-I-2 簡易的教室用語。
Ac-I-3 簡易的生活用語。
B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
D-I-1 26個字母相對應字詞的簡易歸類。
生活課程
A-I-2 事物變化現象的觀察。
B-I-1 自然環境之美的感受。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助
E-I-2 生活規範的實踐。
E-I-4 對他人的感謝與服務。</td></tr>
</table>

學習目標	**認知** 1.了解我國與世界其他國家的文化特質。(國 E1) 2.體認國際文化的多樣性。(國 E5) 3.能聽懂低年段所習得的詞彙。 4.能看懂簡易的英語標示。 5.能聽懂簡易的日常生活對話。 **技能** 1.能指出各國家於世界地圖的位置。 2.能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 **態度** 1.樂於參與各種課堂練習活動及節慶活動。 2.具備學習不同文化的意願與能力。(國 E6)			
評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、參與度評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Unit 1 Sounds Around Us	1. 認識字母：AaBbCc 2. 認識字母發音：AaBbCc 3. 認識字母代表字彙 4. Good morning. Listen. 5. 多元國際文化：義大利威尼斯 6. 巴布島大冒險：義大利	1. 能認讀、書寫 AaBbCc 2. 能認讀字母發音 3. 能認讀字母代表單字 4. 使用 Good morning.跟同學打招呼。 5. 能指出義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 15%
6 7 8 9 10	Unit 2 Voice Levels	1.認識字母：DdEeFf 2.認識字母發音：DdEeFf 3.認識字母代表字彙 4.I'm sorry. 、That's OK. 5.多元國際文化：新加坡魚尾獅 6.巴布島大冒險：新加坡 7.中秋節	1.能認讀、書寫 DdEeFf 2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4.使用 I'm sorry. 、That's OK.跟同學練習情境小劇場。 5.參加節慶中秋節活動，並闖關成功。	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 15%
11	Unit 3 Let's Clean Up	1.認識字母：GgHhIi 2.認識字母發音：GgHhIi 3.認識字母代表字彙	1.能認讀、書寫 GgHhIi	觀察評量 5% 口語評量 5%

12 13 14 15		4.I have an idea. Good idea. 5.多元國際文化：埃及 6.巴布島大冒險：埃及	2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4.使用 I have an idea. Good idea.跟同學練習情境小劇場。 5.能指出埃及的地理位置、國旗，並與我國對照。	活動評量 15%
16 17 18 19 20 21 22	Unit 4 Merry Christmas	1.認識字母：Jj Kk Ll Mm； 2.認識字母發音：Jj Kk Ll Mm 3.認識字母代表字彙 4.This is for you. Thank you. You're welcome. 5.多元國際文化：荷蘭 6.巴布島大冒險：荷蘭 7.農曆新年 8.世界地圖	1.能認讀、書寫 Jj Kk Ll Mm 2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4. 使用 This is for you. Thank you. You're welcome.跟同學練習情境小劇場。 5.能指出義大利的地理位置、國旗，並與我國對照。	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 15% 作業評量 10%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 二年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
學習重點	學習表現	**英語領域** 1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-2 能辨識26個字母相對應的字詞。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 9-I-1 能夠將26個字母相對應的字詞作簡易歸類。 **生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	**英語領域** Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 D-I-1 26個字母相對應字詞的簡易歸類。 **生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。		

學習目標	**認知** 1.了解我國與世界其他國家的文化特質。(國 E1) 2.體認國際文化的多樣性。(國 E5) 3.能聽懂低年段所習得的詞彙。 4.能看懂簡易的英語標示。 5.能聽懂簡易的日常生活對話。 **技能** 1.能指出各國家於世界地圖的位置。 2.能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 **態度** 1.樂於參與各種課堂練習活動及節慶活動。 2.具備學習不同文化的意願與能力。(國 E6)			
評量方式	觀察評量、口語評量、活動評量、參與度評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Unit 1 Let's Read	1.認識字母：Nn OoPp 2.認識字母發音：Nn OoPp 3.認識字母代表字彙 4.生活英語與教室英語 5 多元國際文化：紐西蘭 6.巴布島大冒險：紐西蘭	1.能認讀、書寫 Nn OoPp 2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4.能用英語打招呼與使用教室英語 5.能了解紐西蘭地理、國旗，並與我國對照。 6.能分享想法	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 5% 作業評量 10%
6 7 8 9 10	Unit 2 Visit the museum	1.認識字母：Qq Rr Ss 2.認識字母發音：Qq Rr Ss 3.認識字母代表字彙 4. 生活英語與教室英語 5.多元國際文化：英國 6.巴布島大冒險：英國 7.Mother's day	1.能認讀、書寫 Qq Rr Ss 2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4. 能用英語打招呼與使用教室英語 5.能分享想法	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 5% 作業評量 10%
11 12 13 14 15	Unit 3 Fun Time	1.認識字母：Tt Uu Vv2.認識字母發音：Tt Uu Vv 3.認識字母代表字彙 4. 生活英語與教室英語 5.多元國際文化：夏威夷 6.巴布島大冒險：夏威夷	1.能認讀、書寫 GgHhIi 2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4.能用英語打招呼與使用教室英語 5.能分享想法	觀察評量 5% 口語評量 5% 活動評量 5% 作業評量 10%
16 17	Unit 4 Be	1.認識字母：Ww XxYy Zz 2.認識字母發音：Ww XxYy Zz 3.認識字母代表字彙	1.能認讀、書寫 Jj Kk Ll Mm	觀察評量 5% 口語評量 5%

18	Thankful	4. 生活英語與教室英語 5.多元國際文化：台灣 6.巴布島大冒險：台灣	2.能認讀字母發音 3.能認讀字母代表單字 4.學習打招呼與教室英語 5.能分享想法	活動評量 5% 作業評量 10%
19				
20				
21				

桃園市新興國民小學 113 學年度第一學期 二 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**人權** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **品德** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 **生命** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **安全** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 **生涯規劃** 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **家庭教育** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **多元文化** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			

		多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 **閱讀素養** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
學習重點	學習表現	**國語領域** 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 **生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人事物的歷程，了解其中的道理。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	**國語領域** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 **生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。
學習目標		**認知：** 1.了解圖書的結構與功能。 2.認識各國的教師節、過年的習俗與慶祝方式。 3.能知道同理心、人文關懷的意義。 **技能：** 1.會朗讀文本給他人聽。 2.會用多媒體查詢書本資料。

	3.會帶領學弟妹探訪校園。 **態度：** 1.能安靜聆聽他人說話。 2.能有尊重各種不同的文化的態度。 3.能有關懷弱勢的情懷。			
評量方式	■實作任務 ■問答 □筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	認識圖書的結構與功能	1.介紹書本的結構名稱與功能 2.完成學習任務挑戰單	1.能安靜聆聽老師的介紹 2.能回答老師、同學的提問 3.完成學習任務挑戰單	觀察評量5% 口語評量10% 作業評量10%
4 5 6 7 8 9 10 11	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	1.閱讀文本： 我的老師是怪獸 2.教師節的由來 3.認識各國的教師節慶祝方式 4.朗讀「我的老師是怪獸」文本給同學聽 5.完成學習任務單	1.能安靜聆聽故事 2.能朗讀「我的老師是怪獸」文本給同學聽 3.完成學習任務單	觀察評量5% 口語評量10% 作業評量10%
12 13 14 15 16 17 18 19	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	1.閱讀文本： 我的壓歲錢 2.介紹臺灣過年的由來及習俗 3.認識各國的過年習俗與方式 4.朗讀「我的壓歲錢」文本給同學聽 5.完成學習任務單	1.能安靜聆聽故事 2.能朗讀「我的壓歲錢」文本給同學聽 3.完成學習任務單	觀察評量5% 口語評量10% 作業評量10%
20 21 22	覺察不同媒體的運用時機	1.介紹數位圖書的查詢方式與使用功能 2.實際操作學習基本的數位媒體操作步驟	1.能安靜聆聽老師的介紹 2.會使用基本的數位媒體操作步驟	觀察評量10% 實作評量15%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 二 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
融入議題	**人權** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **品德** 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 **生命** 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **安全** 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 **生涯規劃** 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **家庭教育** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **多元文化** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 **閱讀素養** 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國語領域
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
5-I-8 認識圖書館(室)的功能。
5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
生活課程
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-6 透過探索與探究人事物的歷程，了解其中的道理。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事物的觀察與意見。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國語領域
Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Ac-I-1 常用標點符號。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
生活課程
A-I-2 事物變化現象的觀察。
B-I-1 自然環境之美的感受。
B-I-2 社會環境之美的感受。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">認知：
1.了解圖書的結構與功能。
2.認識各國的教師節、過年的習俗與慶祝方式。
3.能知道同理心、人文關懷的意義。
技能：
1.會朗讀文本給他人聽。
2.會用多媒體查詢書本資料。
3.會帶領學弟妹探訪校園。
態度：
1.能安靜聆聽他人說話。
2.能有尊重各種不同的文化的態度。
3.能有關懷弱勢的情懷。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="3">■實作任務 ■問答 □筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告
方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1
2
3
4</td><td>愛與關懷&拿出負責的勇氣1</td><td>1.閱讀文本：
小小鄰居
2.文本問題討論
3.「同理心」、人與人之間</td><td>1.能安靜聆聽故事
2.能和同學一起參與討論
3.能朗讀「小小鄰居</td><td>觀察評量5%
口語評量10%
作業評量10%</td></tr>
</table>

5 6 7		關係的探討 4.朗讀「小小鄰居」文本給同學聽 5.完成學習任務單	」文本給同學聽 4.完成學習任務單	
8 9 10 11 12 13 14 15	愛與關懷&拿出負責的勇氣2	1.閱讀文本： 學校，怎麼快樂上學才好呢？ 2.討論幼兒園和小學上學方式 3.帶領幼兒園大班學生一起體驗小學生活 4.朗讀「我會安全上學去」文本給幼兒園大班學生聽 5.完成學習任務單	1.能安靜聆聽故事 2.能朗讀「我會安全上學去」文本給幼兒園大班學生聽 3.能當大哥哥、大姐姐陪幼兒園學弟妹體驗小學生活 4.完成學習任務單	觀察評量5% 口語評量10% 作業評量10% 實作評量5%
16 17 18 19 20 21	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	尋寶遊戲： 1.認識圖書館，找出書本位製、指出分類、會用數位資訊搜尋圖書位置 2.找出喜歡的主題、喜歡的句子…，回家與家長分享	1. 完成尋寶遊戲分享單 2. 能用口語表達讀報分享單內容 3. 能專心參與尋寶遊戲	觀察評量5% 實作評量5% 口語評量5% 作業評量10%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 三年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 積極回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【數學領域】 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 【自然科學領域】 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 【健康與體育領域】 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		
	學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其基本組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通 。		

		◎C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】 N-3-2 **一萬以內的數**：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。
學習目標		**【認知】** 1.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Numbers **數字知多少**	合十：Learn Addition Up to Ten 現在幾點？Telling the Time 多少錢？How Much Is It? 繪本教學：Ten Black Dots	1.能說出自己的英文名字。 2.能認讀英文數字1～20。 3.能認讀水果單字。 4.能和同學使用句型進行問答。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%
6 7 8 9 10	Emotions **我的情緒**	情緒臉譜：How Do You Feel? 情緒寶盒：Monster Cards 情緒表格：I Feel… 繪本教學： The Crocodile and The Dentist	1. 能運用英語基本單字說出並寫出各種情緒感受。 2.能運用英語基本句型辨別不同的情緒及感受。 3. 能運用英語基本句型表達自己的情緒感受。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
11 12 13 14 15	Toys **玩具總動員**	七巧板：What’s This / That? 玩具看世界：Popular Toys 手作玩具：roly-poly toy 繪本教學：I Love My New Toy! 繪本教學：I Love My New Toy!	1.能運用字母拼讀法說出玩具和國家名稱。 2.能根據圖示說出玩具名稱。 3.能根據教師提問回答問題。 4.完成簡易自製玩具	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
16 17 18 19 20 21	Colors **五顏六色**	手指扭扭樂：Finger Twister 節慶教學 Merry Christmas! 顏色大風吹：Musical Chairs 彩虹飲食：Rainbow Eating 繪本教學： Go Away, Big Green Monster!	1.能辨識五官名詞、顏色。 2.能用簡單英文說出含有形容詞與名詞的短句。 3.能積極參與小組學	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

22			習活動。 4.能樂於吟唱歌謠。	

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 三年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 積極回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【健康與體育領域】 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 【綜合領域】 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性。		

	學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其基本組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通 。 ◎C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【綜合領域】 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
學習目標		**【認知】** 1.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**Animals** **動物世界**	寵物貓狗：Pets 動物能力：Animals in Action 動物剪影：Let’ s Guess! 繪本教學：Dear Zoo	1.能說出常見昆蟲的英文名稱。 2.能記錄昆蟲的外貌、顏色、數量及移動方式。 3.能根據觀察對昆蟲的特性做簡單的統整。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%
6 7 8 9 10	**Ability** **相信自己**	我可以：I Can 我的特長：All About Me 作品秀：Gallery Walk 繪本教學：I Wish I Were a Dog	1.能說出常見才藝或興趣的名稱。 2.能認識自己的興趣與長處。 3.學會詢問他人會的才能。 4.能用英文做簡單自我介紹。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
11 12 13 14 15 16	**Family Members** **我的家人**	鯊魚家族：Baby Shark 全家福：This is my Family 節慶教學 Mommy I Love You! 家庭樹：Family Tree 繪本教學:Me and My Family Tree	1.能認讀家庭成員的稱謂名詞。 2.能完成簡單的家庭成員學習單。 3.能完成組合自己的家庭樹。 4.能上臺完整的分享自己家庭樹上的家庭成員。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

17 18 19 20 21	**Occupations** **行行出狀元**	工作場所：Odd One Out 腦力激盪：Who’s He / She? 繪本教學：Clothesline Clues to Jobs People Do	1.能書寫職業和特質字詞。 2.能說出各個工作的工作內容，以及它們對社會的貢獻。 3.能積極參與小組討論、共作書寫、朗讀。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 三 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【人權教育議題】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育議題 】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【海洋教育議題】
海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
【生命教育議題】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以 及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【科技教育議題】
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【閱讀素養議題】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
【戶外教育議題】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【國語】
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
【自然】</td></tr>
</table>

		po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
	學習內容	【藝術】 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 【綜合活動】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【自然】 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 【藝術】 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。
學習目標		【認知】利用圖書館藏書、班級共讀書目引導學生接觸多元文本，透過探索與實驗認識生活周遭的顏色。 【技能】體驗生活中的美感事物，關懷自然生態，並以口語、藝術創作表達自己的想法。 【態度】能欣賞尊種別人的優點，勇於表達自我。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5 6 7	顏色的秘密	1. 借書趣 2. 好書推薦：畫了一匹藍色馬的畫家 3. 文本導讀 4. 團隊討論 5. 分組活動發表	1. 閱讀紀錄單。 2. 混色練習。 3. 作品分享觀摩	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
8 9 10 11 12 13 14	跟你想的不一樣	1. 借書趣 2. 好書推薦：天空的顏色 3. 文本導讀 4. 校園訪查 5. 團隊討論 6. 分組活動發表	1. 閱讀紀錄單。 2. 校園訪查發表	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
15 16 17 18 19 20 21 22	彩色大地	1. 借書趣 2. 好書推薦：隨風飛揚的十片葉子 3. 文本導讀 4. 校園訪查 5. 團隊討論 6. 分組活動發表	1. 閱讀紀錄單。 2. 自然素材創作。 作品觀摩。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

桃園市新興國民小學 113 學年度第二學期 三 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育議題】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育議題 】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育議題】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【生命教育議題】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以 及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育議題】			

		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養議題】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育議題】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
學習重點	學習表現	【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進 行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【綜合】

		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
	學習內容	【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 【自然】 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 【綜合】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
學習目標		【認知】利用圖書館藏書、班級共讀書目及各項探索活動，引導學生接觸多元文本，體驗生活中的美感事物。 【技能】能以口語、文字表達自己的想法或故事，將寫出的短文編撰成一個完整的劇本並公開演出。 【態度】能欣賞尊種別人的優點，勇於表達自我
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	戲劇好好玩	1.借書趣 2.好書推薦：超圖解創意寫作 3. 文本導讀 4. 團隊討論 5. 分組活動發表	1.閱讀紀錄單。 2.活動回顧與討論 3.短文練習 4.故事編撰 5 作品分享觀摩 6.角色分配扮演排練 7.成果發表公開演出	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

19				
20				
21				

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 三 年級 彈性學習課程 創意數位 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**品德教育** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4 自律負責。 品EJU6 欣賞感恩。 **閱讀素養** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **資訊教育** 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。 **科技教育** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習表現	科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 品 EJU4 自律負責。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。		

		資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
	學習內容	科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。
學習目標		**認知：** 1.學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。 2.學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3.學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。 **技能：** 1.學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 2.學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。 **態度：** 1.學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。 2.學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。
評量方式		觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	**一、我們的好朋友-電腦**	1.熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 2.遵守電腦教室公約。 3.認識電腦的基本配備。 4.操作電腦開機。	1.能具備遵守規則的責任心。 2.能辨識電	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗

3 4 5		5.認識操控電腦的各種方式。 6.開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 7.操作電腦關機。 8.開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 9.開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。 10.開啟課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。	腦硬體。 3.能操作電腦開關機。 4.能操作滑鼠。	10%
6 7 8 9 10	**二、點點按按玩電腦**	1.從課本圖形認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2.觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3.操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4.變換桌面背景，調整桌面圖示。 5.從課本圖形與觀念動畫認識電腦清潔與保養的技巧。 6.開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。	1.認識軟硬體電腦設備。 2.學會清潔與保養電腦。	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗10%
11 12 13 14 15	**三、好用的應用軟體**	1.應用軟體的各種生活應用。 2.練習操作開始功能表、工作列與捷徑。 3.開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4.開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。 5.開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。 6.開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 7.開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。	1.體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。 2.進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗10%
16	**四、檔案管理小達人**	1.觀察課本圖形，描述整理資料的好處。	1.認識二進位，能分辨檔	行為觀察5% 口頭評量5%

17 18 19 20 21 22		2. 辨識檔案名稱與類型。 3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。 5. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。	案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	實際操作5% 多媒體測驗10%

桃園市新興國民小學 113 學年度第二學期 三 年級 彈性學習課程 創意數位 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達●B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		**品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 **閱讀素養** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		
學	學	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。		

習重點	習表現	資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
	學習內容	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
學習目標		**認知：** 1.學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。 2.學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3.學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。 **技能：** 1.學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 2.學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。 **態度：** 1.學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。 2.學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。
評量方式		觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**一、英文打字ABC**	1.從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。 2.練習打字指法，學習正確姿勢。	1.認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2.操作記事	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5%
2				

3		3. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。	本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 練習英文打字。	多媒體測驗 10%
4				
5				
6	**二、中文輸入 ㄅ ㄆ ㄇ**	1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。 2. 切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。 4. 練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗 10%
7				
8				
9				
10				
11	**三、電腦繪圖小畫家**	1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2. 開啟小畫家軟體，認識介面。 3. 運用直線工具繪製聖誕樹。 4. 運用不同的筆刷繪製雪人。 5. 開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6. 開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。 2. 學會運用想像力，填入色彩。	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗 10%
12				
13				
14				
15				
16	**四、彩繪創作與運算思維**	1. 認識運用運算思維的思考步驟。 2. 運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3. 運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	1. 學會組合影像。 2. 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。	行為觀察5% 口頭評量5% 實際操作5% 多媒體測驗 10%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 四年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能寫出課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 積極回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【自然科學領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【數學領域】 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 【藝術領域】 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	
	學習內容	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 【自然科學課程】 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量與有體積。			

		INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 【數學領域】 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		**【認知】** 1.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**Weather** **天氣小百科**	大風吹：The Guessing Game 科學小實驗：Who’s the Fastest? 颱風防災：Typhoon Safety Tips 繪本教學：The Wind Blew	1.能認讀天氣、天氣預報字詞。 2.能夠回答天氣狀況。 3.能表達氣溫。 4.能拼讀四季單字。 5.能完成並表達世界各地即時天氣查詢的成果。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%
2				
3				
4				
5				
6	**Time** **時間守護者**	數字接龍：Let’s Count? 數字賓果：Let’s Get Fit 時鐘轉盤：What time is it? 繪本教學：The Doorbell Rang 節慶教學 Happy Halloween!	1.能認讀學過的數字單字。 2.能使用英語正確表達時間。 3.能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。 4.能根據教師提示回答問題。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
7				
8				
9				
10				
11				
12	**Stationery** **文具總動員**	形狀賓果：BINGO! 畫畫接龍：Draw and Guess 二手拍賣：Second-Hand Shop 繪本教學：Bear Hunt	1.能運用學過的單字與句型。 2.能使用英語表達形狀。 3.能聯想自然界中的幾何圖形。 4.能愛惜自己的物品。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
13				
14				
15				
16				
17	**Earthquake** **地震防災**	保命三步驟：Earthquake Safety 防震宣導：Earthquake Poster 緊急避難包：Emergency Kit 繪本教學：Not a Box	1.能熟悉不同情境的避難步驟。 2.能了解地震成因。 3.能透過閱讀了解地震成因。 4.能了解緊急避難	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
18				
19				
20				

21 22			包的重要性。 5.能思考能如何降低災害。	

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 四年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 積極回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然科學領域】 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 【綜合領域】 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會領域】 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	
	學	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音等。		

	習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然科學課程】 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 【綜合領域】 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會領域】 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、 表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
學習目標		**【認知】** 1.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Rooms **我的房間**	家事分擔：Housework 理想房屋：My Ideal Home 節約能源：Energy-Saving 繪本教學：The Wind Blew	1.能拼讀房間、家庭成員單字。 2.能念出常見家事的英文。 3.能完成家事分工紀錄表。 4.能記錄家庭空間的用途。 5.能完成小書製作。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%
2				
3				
4				
5				
6	Actions **運動家精神**	奧運五環：The Olympic Rings 東京奧運：Tokyo Olympics 運動觀察員：Sportsmanship 繪本教學：David Goes to School	1.能用英文表達動作名稱。 2.能說出並寫出奧運五環的顏色。 3.能分享自己參加運動會的感受。 4.能表達運動項目的特色。 5.能製作象徵運動的雕像。 6.小組合作共同設計並分享。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
7				
8				
9				
10				
11	Food **環保飲食**	酸甜苦辣：Let’s Taste 食物大戰：Let’s Vote 食物糾察隊：My Plate 繪本教學：My Green Day	1. 能夠用英文表達食物的味道。 2. 能夠創造出自己的午餐餐盤。 3.能統計班上同學喜愛	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
12				
13				

14 15			的食物。 4.了解全球在地化中創新食物的概念。	
16 17 18 19 20 21	**Animals** **動物星球**	動物園生活環境：My Zoo 節慶教學 Dragon Boat Festival! 動物園的一天：The Zookeeper 繪本教學：Rosie’s Walk	1. 能說出動物的英文名稱。 2.能分辨動物棲息地的不同。 3.能說出不同地區的英文名稱。 4.能根據繪本內容完成學習單。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

桃園市新興國民小學112學年度第一學期 四 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 【生命】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治】 法 E1 認識公平。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 【科技】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			

		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。

		【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
	學習內容	【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。
學習目標		認知：利用學校圖書館的書籍，增加自己學習的深度暨廣度。 技能：能夠學習團隊合作討論，並以口語、文字表達自己的想法。 態度：能尊重生活中的多元文化事物，並關懷在地人文。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	生活中的數學 1	1. 借書趣 2. 好書推薦： 滾滾豬大富翁、城市裡的數感素養課、數學家圖鑑 3. 文本閱讀	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀滾滾豬大富翁、城市裡的數感素養課、數學家圖鑑的書籍，孩子們能安靜閱讀，享受閱讀樂趣。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
6 7 8 9 10	生活中的數學 2	1. 文本閱讀:「昌爸工作坊」《到底誰算對的》《一百元迷思》 2. 團隊討論 3. 小組發表	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀「昌爸工作坊」《到底誰算對的》《一百元迷思》的書籍後，孩子能夠經老師的說明跟引導進行分組討論跟發表。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
11 12 13 14 15	生活中的數學 3	1. 文本閱讀:「零用錢大作戰」 2. 團隊討論 3. 小組發表	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀「零用錢大作戰」的書籍後，孩子們能在小組組員中分享收穫或心得發表。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
16 17 18	生活中的數學 4	1. 借書趣 2. 好書推薦： 蟲蟲的數字世界、第一	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀蟲蟲的數字	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享

19 20 21 22		次王國、滴答滴學時間、數學星球 3.文本閱讀	世界、第一次王國、滴答滴學時間、數學星球的書籍，孩子們能安靜閱讀，享受閱讀樂趣。	15%

桃園市新興國民小學112學年度第二學期 四 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【性別平等】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU3 誠實信用。 品EJU6 欣賞感恩。 品EJU7 關懷行善。 品EJU8 公平正義。 【生命】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治】 法E1 認識公平。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 【科技】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全】 安E9 學習相互尊重的精神。 【家庭】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。			

		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。
學習重點	學習表現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
	學習內容	【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。
學習目標		認知：利用學校圖書館的書籍，增加自己學習的深度暨廣度。 技能：能夠學習團隊合作討論，並以口語、文字表達自己的想法。 態度：能尊重生活中的多元文化事物，並關懷在地人文。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	理財金頭腦 1	1. 文本閱讀: 小兔子學存錢、 小兔子學花錢 2. 於組間發表願望 3. 規劃實踐願望歷程	1. 有完成實踐願望歷程紀錄單。 2. 閱讀小兔子學存錢、小兔子學花錢書籍後，孩子們能在小組說出自己的願望並能規劃如何實現願望後與組員分享。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
6 7 8 9 10	理財金頭腦 2	1. 文本閱讀: 小兔子學賺錢、小兔子學捐錢 2. 配合園遊會規劃交易商品及訂價 3. 小組盈餘分配討論	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀小兔子學存錢、小兔子學花錢書籍後，孩子們能在小組規劃配合園遊會規劃交易商品及訂價，並且討論如何盈餘分配。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
11 12 13 14 15	理財金頭腦 3	1. 借書趣 2. 好書推薦： 有數學頭腦的女孩、數學詩、我的興趣很特別、神奇的數學、喚醒大腦裡的數學家 3. 文本閱讀	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單。 2. 閱讀有數學頭腦的女孩、數學詩、我的興趣很特別、神奇的數學、喚醒大腦裡的數學家的書籍，孩子們能安靜閱讀，享受閱讀樂趣。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
16 17 18 19 20 21	理財金頭腦 4	1. 借書趣 2. 好書推薦： 神奇的數學、喚醒大腦裡的數學家、12 歲那天，我賠光了老爸的帳戶 3. 文本閱讀	1 結合學校書獎活動填寫閱紀錄單 2. 閱讀神奇的數學、喚醒大腦裡的數學家、12 歲那天，我賠光了老爸的帳戶的書籍，孩子們能安靜閱讀，享受閱讀樂趣。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 四年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**環境教育** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4 自律負責。 品EJU6 欣賞感恩。 **法治教育** 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。 **戶外教育** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。			
學習重點	學習表現	資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健體2b-II -1遵守健康的生活規範 健體1a-II-2 了解促進健康生活的方法。		

		自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
	學習內容	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 視E-II-2媒材、技法及工具知能。 健體 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識
學習目標		**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 2.從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。 3.教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。 4.教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 **態度：** 1.啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。
評量方式		作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	一、 **北極熊有話說**	1.文書軟體的應用 2.啟動 Word 2019 3.Word 做中學 4.設定文字格式 5.插入圖片 6.插入 3D 模型 7.段落對齊和存檔	1.開啟Word操作練習，新增空白文件、輸入文字與標點符號。 2.實作「北極熊有話說」宣傳單，包括文字、段落格式及圖片等。 3.繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
6 7 8	**二、走出戶外去爬山**	1.文書編輯的重要性 2.版面設定和背景 3.檢視文件 4.文字藝術師	1.製作「走出戶外去爬山」海報。 2.解決「文字和圖片重疊」問題 3.繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%

9 10		5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速鍵	4. 完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	
11 12 13 14 15	三、 **資訊倫理上網守則**	1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整欄寬 4. 套用表格樣式 5. 製作表格標題 6. 圖片和套用特效	1. 實作「資訊倫理上網守則」海報。 2. 開啟範例檔，練習選取、插入、刪除「欄位」和「列數」。 3. 學習如何勾選適當的樣式項目：「標題列、首欄」「帶狀列、帶狀欄」等。 4. 繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。 5. 完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
16 17 18 19 20 21 22	四、 **好玩大富翁桌遊**	1. 表格進階應用 2. 平均分配欄寬列高 3. 表格內容置中 4. 合併儲存格 5. 框線網底 6. 線上圖片和創用CC	1. 實作：好玩的大富翁桌遊。 2. 插入「創用CC」線上圖片，標註圖片來源和CC BY作者姓名等，遵守相關的標示規定。 3. 繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。			

		法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 **戶外教育** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
	學習內容	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 社Ca-II-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。3.國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

學習目標	**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 2.從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。 3.教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。 4.教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 **態度：** 1.啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。			
評量方式	作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	五、 **我最喜歡的運動**	1.認識段落 2.設定行距和間距 認識貼齊格線 3.段落的縮排 4.項目符號和凸排 5.文繞圖的應用 6.頁面框線和尋找取代	1.跟著老師教學步驟練習編排作文範例檔。 2.練習設定：行距間距、段落縮排、標題、文繞圖等。 3.繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
6 7 8 9 10	六、 **青蛙成長很 Smart**	1.好用的 SmartArt 2.建立 Smart Art 圖形 3.快速建立項目和內容 4.變更色彩和樣式 5.轉換不同的圖形 6.圖文並茂 SmartArt	1.學習建立各種Smart Art圖形。 2.透過Smart Art圖形，把「青蛙成長的過程」轉化為圖形表達。 3.繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
11 12 13 14	七、 **動手 DIY 卡片**	1.卡片 DIY 和背景設定 2.插入圖案做標題 3.對齊均分和群組 4.照片裁剪造型 5.漸層和圖層順序 6.圖示和背面翻轉	1.開啟範例製作「對折卡片」。 2.翻轉背面元件。 3.繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區 4.列印作品，DIY生日卡片，送給好友。 5. 完成「該你上場囉	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%

15		7.列印和裁剪 DIY	」動手做，和「成果採收測驗」。	
16	八、 **我的家鄉空汙報告**	1.用 Word 寫報告 2.善用網路找資料 3.製作精美封面 4.標題和內文格式 5.頁碼和分頁符號 6.製作小冊子和轉 pdf	1.開啟範例，學習用 Word寫報告，製作小冊子。 2.上網搜尋網路資料及圖片，下載、複製資料到Word。 3. 繳交檔案至網路硬碟位置或雲端作業區 4.列印報告，裝訂成小冊子。 5. 完成「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」。	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 五年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。			
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。		

		4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【自然科學領域】 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【社會領域】 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【健康與體育領域】 4a -Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
	學習內容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 【自然科學領域】 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功用。 【社會領域】 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【健康與體育領域】 Ea -Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。
學習目標		**【認知】** 1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**Drinks** **百變飲料健康喝**	繪本：Pinkalicious and the Pink Drink 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。	能熟練認讀飲料字彙。 能以正確形容詞描	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5%

2		2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)你有零用錢嗎？Pocket Money (2)味覺體驗：How Does It Taste? (3) 設計自製飲料：My Special Drink 4. 複習繪本內容。 5. 閱讀素養教學：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 6.小組分工合作任務：完成自製飲料的成分設計。 7.成果發表：上臺介紹自己小組設計的自製飲料，全班共同票選最佳飲料。	述味覺體驗。	口語評量 5% 作業評量 5%
3				
4			小組合作自製飲料的成分設計。	
5			上臺介紹與推薦各組的自製飲料。	
6	**Fruit** **水果哪裡來**	繪本：Handa's Surprise 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)水果猜謎：Let's Guess (2)描述水果：How Does It Taste? What Does It Look Like? (3)臺灣水果：Famous Fruit (4)臺灣／肯亞：Taiwan vs Kenya 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5. 成果發表：上臺分享臺灣和肯亞有什麼相似或相異的地方。	能用圖像或文字資訊推理水果的字彙。 能運用字彙描述自己喜歡的水果與口感。	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%
7				
8				
9				
10			能夠歸納和比較臺灣和肯亞的異同 上臺報告自己整理的臺灣和肯亞的異同	
11	**Days of the Week** **日日好食光**	繪本：Today Is Monday 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)歌謠接龍：Let's Sing-Today Is Monday (2)菜單設計：Today's Meal (3)健康飲食追蹤表：My Meal and Water Tracker 4. 分組活動：成為餐廳主廚，規劃一周七天菜單和推薦特餐。 5. 成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最健康／美味／超值的餐廳。	能認識五大類食物的英文。	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%
12			能認識食物、水果和飲料的名稱。	
13			上臺介紹小組設計的菜單和特餐。	
14				
15			能夠持續維持或改善自己的飲食習慣。	
16				

		6. 持續學習：運用健康飲食追蹤表 My Meal and Water Tracker 持續改善自身飲食習慣。		
17 18 19 20 21 22	**Go to School** **校園大觀園**	繪本：The Pigeon Has to Go to School 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)對學校的看法：What If …? (2)學校／自學：Go to School vs. Home Schooling (3)美好校園設計圖：A Better Campus (4) 臺灣小學 vs 美國小學的日常 4. 小組活動：討論並比較 American Elementary Students vs. Taiwanese Elementary Students 日常 5. 成果發表：上臺發表小組討論的結果 6. 節慶教學：Chinese New Year	能認讀學校科目的字彙。 能說出自己對於上學的感覺與喜好。 能主動關懷不喜歡學校的同學。 小組討論並列舉避難包應該具備的物品。 能夠認識與介紹中國新年習俗。	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。			

		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【自然科學領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【社會領域】 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【健康與體育領域】 4a -Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
	學習內容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-III-1 團體中的角色探索。

		Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 【自然科學領域】 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 【社會領域】 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【健康與體育領域】 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。
學習目標		**【認知】** 1.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**Making Friends** **認識新朋友**	繪本：Where Are You Going To See My Friend? 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)何謂好友：How to Be a Good Friend? (2)我的好友：My Best Friend (3)友情密碼：Friendship Codes 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5. 請學生分成兩人一組，討論何謂好朋友。 6.成果發表：上臺分享兩人找到何謂好朋友的條件。	1.能認識、接納朋友的特質。 2.完成好朋友特質討論。 3.能夠瞭解好朋友要能互相包容與體諒。 4.能使用圖表、歸納好朋友成為好朋友的因素。 5.能完成小書製作。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%
6 7 8 9 10	**Transportation** **交通工具大不同**	繪本：This Is The Way We Go to School 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)問卷調查 Class Survey(How do you go to school?) (2)世界各地的交通工具：Transportation Around the World (3)規劃上學途徑：Make a	1.認讀常見的交通工具字彙。 2.認識交通工具會因為地形、氣候而有所改變。 3.小組討論運用工具完成合理的上學途徑規劃。 4.能專注聆聽同學的報告。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

		plan with Google Map 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5.小組討論：哪一種上學方式最危險／安全，Google Map 能不能幫助找出更好的通學路線？ 6.成果發表：上臺分享小組討論的		
11 12 13 14 15	**Clothes** **服飾伸展臺**	繪本：Joseph Had a Little Overcoat 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.節慶教學：Earth Day 的認識 4.練習活動： (1) Earth Day：Let's Reuse Old Clothes (2) 大衣變化歷程：Sequences (3) 巧手工作者：My Reuse Idea 4. 小組創意活動：規劃執行舊衣物的 reuse 計畫。 5. 成果發表：上臺分享小組完成的舊衣物 reuse 計畫。	1.能夠認讀服飾字彙。 2.透過繪本內容學會 reuse 就服飾，實踐 Earth Day 的精神。 3.設計可實踐的 reuse plan，並能上臺將成品介紹給班級。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
16 17 18 19 20 21	**Other Nouns** **你的？我的？是誰的？**	繪本：The Pigeon Finds a Hot Dog 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1) 這是誰的：Whose umbrella is it? (2) 失物招領：Is this Kevin's Pen? 4. 小組活動：運用關鍵資訊幫忙找出遺失物品並物歸原主。 5. 角色扮演：上臺進行角色扮演，幫忙同學找回失物。	1.能夠認讀生活用品。 2.能夠熟練所有格的字彙。 3.能夠參與小組討論並完成分工任務。 4.上臺報告小組討論結果。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

桃園市新興國民小學 113 學年度第一學期 五 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		

融入議題		**閱讀** 閱 E11：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 **資訊** 資 E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **環境教育** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **科技教育** 科 E7：依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8：利用創意思考的技巧。 科 E9：具備與他人團隊合作的能力。
學習重點	學習表現	**國語** 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 **自然** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **綜合活動** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
	學習內容	**國語** Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 **自然** Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 **綜合活動** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
學習目標		認知：認識著作權、網路智慧財產權的基本概念以及法律，以及合理使用原則。瞭解組合法的概念及其在創意設計中的應用；認識利用廢棄物、現有資源、剩餘空間等資源創意的方法。 態度：養成應用資訊時應有的負責任態度。重視環境保護,支持利用廢棄物進行創意設計；主動觀察生活周遭,發現創意靈感；樂於分享自己的創意想法並欣賞他人作品。 技能：引用任何資源應留意資料來源及標明出處。能收集並利用日常生活中的資源進行創意發想；能透過組合、套疊等不同方式,設計出創新作品；能運用環保材料、廢棄物等進行環保創作；能將創意想法清晰地展示並解說給他人；能欣賞並提出對他人作品的建設性回饋。
評量方式		■實作任務 ■問答 □筆記 □觀察 ■放聲思考 ■專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3	認識與應用智慧財產權	1.認識智慧財產權、著作權、網路著作權 2.創用 CC 的認識與搜尋	1.學生能認識智慧財產權、著作權及網路著作權 2.能與同儕分享互評	口語評量 25%
4 5 6 7 8 9 10 11	創意有方法-組合	1.學生先閱讀第一章內容(組合)，了解組合法的不同方式(多功能、套疊、前後合併等) 2.教利用影片進行介紹。 3.學生從家中或學校收集使用前述方式的物品 4.向同學分享	1.完成了解組合法的不同方式的學習單 2.學生能從家中或學校收集至少 1 種利用組合法製作的物品 3.學生能對收集的物品進行說明並進行分享	學習單 15% 互動討論 5% 分享 5%
12 13 14 15 16 17 18 19	創意有方法-資源	1.學生先閱讀第八章內容(資源)，了解利用資源進行創新設計的各種方法 2.學生從家中或學校收集 3 件以上廢棄物品或現有閒置物品 3.利用收集的資源,設計並製作一件創意環保作品(可參考教師示範影片)	1.完成了解利用資源進行創新設計的各種方法的學習單 2.學生能從家中或學校收集 3 件以上廢棄物品並運用收集的物品進行創新組合並設計出一件多功能創意作品向同學展示	學習單 5% 作品 5% 互動討論 5% 分享 10%
20 21	主題報告及回饋	1.將作品攜至教室，每組進行創意作品展示會。學生需解說自己作品的創作靈感與製作過程 2.作品展示會結束後,全班一起就作品給予回饋與評分 3.評分重點包括:創意巧思、資源利用率、作品實用性、環保程度及解說表達能力等	1.能夠做出作品或完成成品說明海報 2.分享作品或以海報進行說明	口語表達 5% 成果分享 20%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 五 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**閱讀素養教育** 閱E5：發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10：中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12：培養喜愛閱讀的態度。 閱E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **環境教育** 環E9：覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10： 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E13：覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環E14：覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **科技教育** 科E1：了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **資訊教育** 資E12：了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習表現	**國語** 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 **自然** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 **社會** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 **健康與體育** 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 **綜合活動** 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。			
	學習內容	**國語** Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 **自然** INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。			

		INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 **社會** Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 **健康與體育** Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 **綜合活動** Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
學習目標		認知：知道各類型圖書館的功能；瞭解能源使用對環境的影響，理解海平面上升的原因和影響；認識碳足跡的概念和計算方式，瞭解 AI 人工智慧的發展和應用；認識網路詐騙的手法和防範措施。 態度：喜歡探索各類型的圖書館；重視環境保護,願意採取行動減少碳排放；培養批判思維,對媒體訊息保持理性態度；主動關注 AI 發展對生活的影響。 技能：造訪各類型的圖書館，並完成任務；能計算餐點的碳足跡；能制定並執行減碳行動計劃；能在生活中識別 AI 應用實例。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 ■專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	認識圖書館	1.認識各類型圖書館 2.參觀圖書館	1.學生能瞭解圖書館的功能並認識不同類型的圖書館並完成學習單	口語表達 5% 課堂觀察 10% 學習單 10%
5 6 7 8 9 10 11 12	氣候變遷	1.兩人一組共讀「能源」，看完文章後回答問題 2 自己閱讀「海平面上升」，看完文章後回答問題 3.算出自己中餐一道菜的碳足跡 4.自己列出一週的減碳小計畫，並進行實踐	1.完成能源及海平面上升的學習單 2.能算出自己中餐一道菜的碳足跡 3.完成一週的減碳小計畫	學習單 15% 計畫實踐 10%
13 14	AI 人工智慧(媒體識讀、網路詐騙)	1.兩人一組共讀「AI 人工智慧」，看完文章後回答問題 2 自己閱讀「做個聰明閱聽人、進 4 成兒少曾遇網路詐騙 2 成被騙金	1.完成 AI 人工智慧學習單 2.與同儕分享媒體識讀及網路詐騙的想法並進行互評	學習單 10% 互動討論 10% 分享 5%

15 16 17 18 19 20		錢、個資」，與同學分組討論 3.將分組討論的結果，派一位代表上台進行分享 4.尋找生活中有關 AI 人工智慧的東西，進行分享	3.上台分享生活中有關 AI 人工智慧的生活物品	
21 22	主題報告及回饋	單元一及二兩個主題，每組擇一進行報告	1.能夠做出作品或完成海報 2.分享作品或以海報說明	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **法治教育** 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點 學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。			

		藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。
學習目標		**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、Q 版貼圖、大頭貼、卡片等。 2.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊等。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、Q 版貼圖、大頭貼、賀卡等，和他人分享學習成果。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。

評量方式	作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	一、 我是Inkscap高手	1. 2D/3D繪圖應用 2. 下載安裝Inkscape 3. 啟動與認識Inkscape 4. Inkscape畫圖初體驗 5. 選取與調整圖形 6. 複製不必重畫 7. 儲存檔案	1. 完成Inkscape下載 2. 用Inkscape畫出指定的圖形並存檔	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
6 7 8 9 10	二、 輕鬆組合做造型	1. Inkscape繪圖技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉 4. 換個順序，就露臉了 星形造型的變化 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊 圖案組合在包裝紙的應用	用Inkscape畫出指定的造型並存檔	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
11 12 13 14 15	三、 跟圖形玩加減法	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型 3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用 5. 路徑運算綜合應用	用Inkscape畫出指定的圖形	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
16 17	四、 遮罩和路徑編輯	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫	用Inkscape畫出指定的圖形操作	口頭問答5% 操作練習 10%

18		3. 手繪線和路徑編輯 認識路徑和形狀 4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果		學習評量10%
19				
20				
21				
22				

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **法治教育** 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體		

		等察覺題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。
學習目標		**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、Q 版貼圖、大頭貼、卡片等。 2.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊等。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、Q 版貼圖、大頭貼、賀卡等，和他人分享學習成果。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
評量方式		作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	五、 海報設計與製作	1.圖層的應用與建立 自訂頁面尺寸 2.用貝茲曲線畫海浪 3.漸層色設定 4.匯入海洋生物圖檔 5.加入標題文字 6.圖層順序和匯出 PNG	用Inkscape製作一張海洋生物海報。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
2				
3				
4				
5				
6	六、 可愛貼圖和大頭貼	1.我會做貼圖和大頭貼設定頁面大小和留白 2.貼圖基本造型 3.搭配表情更生動 4.貼圖文字變化 5.動手做Q版大頭貼 6.手繪轉大頭貼	用Inkscape做一個屬於自己的大頭貼。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
7				
8				
9				
10				
11	七、 動手 DIY 卡片	1.祝福卡片DIY 2.漸層圖樣背景 3.平均分布做裝飾 4.剪裁做愛心照片 5.加入陰影效果 6.製作路徑文字	用Inkscape做一張母親節卡片。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
12				
13				
14				
15				
16	八、 Tinkercad 3D 列印	1.3D列印和製作流程 2.連結使用Tinkercad 3.3D建模做中學 4.再製、對齊和文字效果 5.群組相加做造型 6.打孔、存檔和匯出 7.把2D變成3D圖，做底板或支架撐住	完成一個3D列印作品。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
17				
18				
19				
20				
21				

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 <u>五年級</u> 彈性學習課程<u>小小創客</u>課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">☑環境教育
環 E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。
☑科技教育
科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科E2 了解動手實作的重要性。
科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科E8 利用創意思考的技巧。
☑資訊教育
資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
科議a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。
資議a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
科議s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。
資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。
科議c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。
藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
自po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。
數s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
數s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
綜2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">科議P-Ⅱ-1 基本的造形概念。
科議P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。</td></tr>
</table>

	內容	科議P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.使學生學習藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2.落實資訊教育生活化，提昇學生做中學能力。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體製作玩具，提生學生習興趣與動手做的能力。 **技巧：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖;、雷雕機專用軟體，活學活用製作各種可愛造型尪仔標、姓名木條、**彈珠迷宮**、魚骨吊飾等。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 轉 2D 應用的學習動機和興趣，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量、作品評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品**	1.認識雷射雕刻機原理、與操作。 2.學習雷射雕刻機軟體。 3.設計一個書包小吊牌(文字+方框)。 3-1.用矩形工具畫框，用文字工具寫字。 3-2.設定邊框為切割屬性，文字為掃描屬性，設定火力強弱。 4.實際操作，把小吊牌實際雕刻出來。 4-1.傳送檔案至雕刻機上。 4-2.操作雕刻機輸出作品。	1.了解雷射雕刻機原理與操作。 2.會使用雕刻機專用軟體。 3.操作雕刻機並完成作品。	口頭問答10% 操作練習40% 作品評量50%

6 7 8 9 10	**就決定你了-寶可夢尪仔標製作**	1.了解點陣圖與向量圖的不同，雕刻機只能接受向量圖的檔案。 2.利用 Inkscape 的功能把寶可夢點陣圖轉檔成向量圖。 2-1.利用搜尋找到合用的寶可夢圖檔，對比大、卡通圖片有較高成功率。 2-2.用 Inkscape 的描繪點陣圖把圖檔轉成向量檔。 3.設計一個尪仔標，用匯入功能把寶可夢向量圖匯入雕刻機專用軟體，進行二次創作。 3-1.用匯入功能把向量圖匯入。 3-2.製作邊框並加上個人創意文字等。 4.實際操作，把夢尪仔實際雕刻出來。	1.能了解點陣圖與向量圖的不同。 2.能操作 Inkscape 的描繪點陣圖把圖檔轉成向量檔。 3.能操作雕刻機並完成作品。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%
11 12 13 14 15 16 17 18	**彈珠迷宮**	1.利用 makecase 線上功能作用出一個盒子。 1-1.了解長方體內緣、外緣與木板厚度的關系，製作出一個盒子展開圖。 1-2.能用 makecase 輸出外設計成果。 2.設計火箭飛升的關卡遊戲。 2-1.匯入(1)的成果，把卡榫邊緣修改成卡洞式邊緣。 2-2.上面加入二拉升圓孔。 2-3.正面自由加入陷井孔洞(需比彈珠大)。 2-4.設計一個起點終點，中間保留彈珠孔。 3.實際操作，**彈珠迷宮**實際雕刻出來。 4.利用白膠、彈珠組裝成品，並分享作品與同學交換遊玩。	1.能善用網路工作做出盒子展開圖。 2.能順利完成**彈珠迷宮**的設計圖。 3.能操作雕刻機並完成作品。 4.能組裝成品，並分享作品與同學交換遊玩。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%
19	**化魚綿掌**	1.匯入電腦課的向量作品，進	1.能匯入電腦課	口頭問答

20 21 22	-魚骨掛飾製作	行修改設定。 2.實際操作，把魚骨掛飾實際雕刻出來。	魚骨草圖並進行修改。 2.能操作雕刻機並完成作品。	10% 操作練習 40% 作品評量 50%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程創意小小創客計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**☑環境教育** 環 E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。 **☑科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 **☑資訊教育** 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體		

		等察覺題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.使學生學習藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2.落實資訊教育生活化，提昇學生做中學能力。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體製作玩具，提生學生習興趣與動手做的能力。 **技巧：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖;、雷雕機專用軟體，活學活用製作各種可愛造型**姓名鑰匙圈**、**時鐘製作**飾等。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 轉 2D 應用的學習動機和興趣，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量、作品評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	**Say My Name-姓名鑰匙圈製作**	1.用 Inkscape 設計出姓名鑰匙圈。 1-1.用圓形工具作出二個同心圓，並用向量減法使其中空。 1-2.用字型工具選擇出合適	1.能操作 Inkscape 設計出姓名鑰匙圈。 2.能操作雕刻機並完成作品。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%

4 5 6 7 8 9		的字型，並使所有物件相連。(如果未相連切出來會掉下來) 1-3.使用向量加減法做出鑰匙圈。 1-4.存成桌面栽切格式(*.dxf)。 2.用雕刻機軟體進行最後修改。 2-1.匯入(1)的檔案。 2-2.進行細部微調，並設置切割火力。 3.實際操作，把姓名鑰匙圈實際雕刻出來。 4.用蝦扣、鍊條、圓形鑰匙圈組裝成品，並分享作品與同學交換欣賞。		
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	Time is Money-時鐘製作	1.了解一圈 360 利用旋轉工作作出時鐘的刻度 2. 利用 Inkscape 的功能把點陣圖轉檔成向量圖。 2-1.利用搜尋找到合用的可愛的圖檔，(對比大、卡通圖片有較高成功率)。 2-2.用 Inkscape 的描繪點陣圖把圖檔轉成向量檔。 3.匯入圖檔把圖形加入時鐘中。 4.修改邊緣為切割模式，中間為雕刻模式。 5.把時鐘雕刻出來，並做上裝飾。 6.裝入機蕊與指針。 7.裝上架子或掛洞完成作品，並分享作品與同學交換遊玩。	1.用雕刻機軟體做出**時鐘**草圖。 2.能操作雕刻機並完成作品。 3.分享作品與同學欣賞。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。			
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。		

		3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 【社會領域】 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的 多樣性。 【健康與體育領域】 2b-Ⅲ-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。健康與體育領域 【綜合活動領域】 1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習內容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【健康與體育領域】 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 【綜合活動領域】 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。
學習目標		**【認知】** 1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Countries		能熟練認讀國家字彙。 能正確對應不同國	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5%

2 3 4 5		繪本：This Is How We Do It: One Day in the Lives of Seven Kids from Around the World 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)交換學生新同學：兩人練習 (2)小組練習：排練角色扮演劇本 (3)認識不同國家與代表物 4. 節慶教學：Moon Festival 5. 複習繪本內容。 6. 閱讀素養教學：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 7. 學習每個國家習俗、文化不同，同學相處時要彼此尊重。 8.小組分工合作任務：完成自編劇本，完成角色扮演。 9.成果發表：上臺演出小組設計的劇本，全班共同票選最佳演出組。	家與代表物。 能夠認識與介紹中秋節習俗。 小組合作完成腳本編寫。 上臺演出小組編寫的交換學生新同學劇場。	口語評量 5% 作業評量 5%
6 7 8 9 10	Illness	繪本：How Do Dinosaurs Get Well Soon? 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)表達關懷 Get Well Card (2) Having a Cold：Do and Don’ts (3) Ways to Stay Healthy (4)認識偏方 (home remedy)、Taiwan vs Other Countries 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5. 成果發表：上臺報告促進健康生活的方式。	能用圖文資訊推理疾病的字彙。 能表達自己對病患的關懷。正確分類感冒時應該／不該做的事情。 認識不同國家的感冒偏方。 能介紹促進健康生活的方法。	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%
11 12	Food	繪本：Eat Your Peas 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)小組討論：喜歡／不喜歡的蔬菜	能認識六大類食物的英文。 能表達自己對飲食的喜好。 能覺察自己飲食喜好裡不健康的項	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%

13 14 15 16		(2)菜色改良：如何讓蔬菜變好吃 (3)健康飲食分類 (4)認識食物從哪裡來。 4. 分組活動：認識六大類食物，設計均衡飲食菜單。 5. 成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最佳改良菜色。 6. 持續學習：運用數位工具學習食物來源、種植者，如何愛護地球與減少碳足跡。	目。 能夠持續維持或改善自己的健康飲食習慣。 運用數位工具學習食物從哪裡來、和提供食物的人是誰。	
17 18 19 20 21 22	Daily Routine	繪本：What’ s the Time, Grandma Wolf? 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)能將故事順序故事排序 (2)繪本生活作息 vs 自己的生活作息比對：What’ s the Time, Grandma Wolf? 及 My Day - Daily Routine。 (3)用圓餅圖視覺化自己的生活作息表 pie chart 4. 總結活動：教師鼓勵學生上臺分享自己的作息及調整方式。 5. 請學生回家執行理想作息，並記錄執行時所花時間。之後，依據實際情況修正計劃，再進行一次，以學習管理時間。 6. 成果發表：上臺發表自己執行計畫一個月之後的成果。	能認讀生活作息的英文字彙。 能用圓餅圖視覺化與說出自己的生活作息。 能發掘自己作息需要改善的地方。 修正並定時執行自己的作息計畫。 向同學分享執行作息計畫的成果。	活動評量 5% 紙筆評量 5% 課堂觀察 5% 口語評量 5% 作業評量 5%

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理		

		解
融入議題		【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	【英語文】 ◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能使用簡易的問答和描述。 2-Ⅲ-8 能做簡易的提問。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活對應中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 積極參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【健康與體育領域】 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 【綜合活動領域】

		1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
	學習內容	【英語領域(來源：桃園市國小英語課程實施建議)】 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *◎Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的順序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【健康與體育領域】 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-Ⅲ-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-Ⅲ-3 感恩、利他情懷。
學習目標		**【認知】** 1. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 **【技能】** 1. 能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 2. 能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。 **【態度】** 1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 2. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
評量方式		1. 活動評量　2. 紙筆評量　3. 課堂觀察　4. 口語評量　5. 作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	Free Time Activities	繪本：The Couch Potato 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)分辨休閒活動：Indoors / Outdoors Activities (2)認識休閒活動對情緒的影響，完成學習單：Things That Make Me Feel Happy	能熟練地點的字彙。 分組練習寫情境對話，上臺表演。 唱出 Subject Rap 這首歌謠。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量5%

		(3)Bingo：熟練休閒活動字彙。 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5. 請學生分成兩人一組，討論根據劇情發展，主角 Potato 的 情緒轉變。 6. 成果發表：上臺分享兩人討論後的結果。		
6 7 8 9 10	Occupations	繪本：Willy the Dreamer 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)Jobs Matching Card Game (2)職業訪談：Job Interview (3)夢想職業：What’s Your Dream Job? 4.閱讀：深化故事閱讀、發覺繪本細節。 5.學習單：思索自己的特質，規劃從事夢想該職業需要準備的東西或是特質 6.成果發表：上臺分享自己想要從事的夢想職業、以及自己要做的努力。	能熟練地點的字彙。 分組練習寫情境對話，上臺表演。 唱出 I Love the Mountains 這首歌謠。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%
11 12 13 14	Giving and Taking	繪本：The Giving Tree 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 4.練習活動： (1) KWL Chart：About the Giving Tree (2) 樹木的組成：Parts of a Tree (3) 判斷何謂 Giver 和 Taker 4. 書寫活動：學習書寫 Thank You Card。 5. 成果發表：上臺分享完成的 Thank You Card。	能夠認讀職業英文字彙。 記錄對故事或樹木的基本認識。 能夠分辨 Giver and Taker。 以正確格式書寫 Thank You Card。 並能上臺報告介紹自己的 Thank You Card 與感謝的對象。	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

15 16 17 18	Community	繪本：All Are Neighbors 1.文本閱讀：帶學生閱讀故事大意。 2.繪本情節教學與討論。 3.練習活動： (1)辨別社區中的幫手Community Helper (2)社區幫手訪談：Community Helper Interview (3)友好的社區行為：Make Our Community a Friendly Place 4.小組活動：運用關鍵資訊幫忙找出遺失物品並物歸原主。 5.成果發表：上臺分享完成的社區幫手訪談報告。	能夠認讀社區地點。 能夠說出對鄰居友善的行為。 能夠參與小組討論並完成訪談分工任務。 上臺報告小組訪談結果	活動評量5% 紙筆評量5% 課堂觀察5% 口語評量5% 作業評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 六 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育議題】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育議題 】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育議題】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育議題】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E10 培養對不同工作、教育環境的態度。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育議題】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【閱讀素養議題】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			

		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育議題】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	【國語】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

		Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知：能夠覺察自己的興趣、專長，並探索生活中感興趣的人、事、物。 技能：能夠學習團隊合作討論，並以口語、文字表達自己的想法。 態度：能尊重生活中的多元文化事物，並關懷在地人文。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 ■專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	搖滾天團-五月天	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹搖滾天團-五月天。 2.在小組中發表自己從五月天身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
2				
3	天王級企業講師-謝文憲	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼	1.能設計簡單的PPT，向同學	口語表達20%

4		3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	介紹天王級企業講師-謝文憲。 2.在小組中發表自己從謝文憲身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	分組討論 20% 成果簡報30% 學生互評30%
5	全球獲獎最多華人設計師-謝榮雅	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹全球獲獎最多華人設計師-謝榮雅。 2.在小組中發表自己從謝榮雅身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達 20% 分組討論 20% 成果簡報30% 學生互評30%
6				
7	前瞻火箭計畫創始人-吳宗信	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹前瞻火箭計畫創始人-吳宗信。 2.在小組中發表自己從吳宗信身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達 20% 分組討論 20% 成果簡報30% 學生互評30%
8				
9	從工頭到超級講師-王永福	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹從工頭到超級講師-王永福。 2.在小組中發表	口語表達 20% 分組討論 20% 成果簡報30% 學生互評30%
10				

			自己從王永福身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	
11 12	馬戲雜耍表演者-陳星合	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹馬戲雜耍表演者-陳星合。 2.在小組中發表自己從陳星合身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
13 14	台大教授-郭瑞祥	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹台大教授-郭瑞祥。 2.在小組中發表自己從郭瑞祥身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
15 16	創新先鋒-翟本喬	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹創新先鋒-翟本喬。 2.在小組中發表自己從翟本喬身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%

			4.根據學習單說明，完成互評表。	
17 18	嘻哈歌手-熊信寬	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹嘻哈歌手-熊信寬。 2.在小組中發表自己從熊信寬身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
19 20	知名漫畫家-彭傑	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹知名漫畫家-彭傑。 2.在小組中發表自己從彭傑身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
21 22	世界哈雷改裝冠軍-葉韋廷	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹世界哈雷改裝冠軍-葉韋廷。 2.在小組中發表自己從葉韋廷身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 六 年級 彈性學習課程悅讀趣課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育議題】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育議題 】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育議題】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育議題】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E10 培養對不同工作、教育環境的態度。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育議題】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【閱讀素養議題】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育議題】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。			
學習重點	學習表現	【國語】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		

		2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	【國語】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感

		受產生差異。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。		
學習目標		認知：能夠覺察自己的興趣、專長，並探索生活中感興趣的人、事、物。 技能：能夠學習團隊合作討論，並以口語、文字表達自己的想法。 態度：能尊重生活中的多元文化事物，並關懷在地人文。		
評量方式		■實作任務 ■問答 □筆記 □觀察 ■放聲思考 ■專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	鈑金世界冠軍-馬祥原	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹鈑金世界冠軍-馬祥原。 2.在小組中發表自己從馬祥原身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
3 4	國際服裝設計師-詹朴	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹國際服裝設計師-詹朴。 2.在小組中發表自己從詹朴身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
5 6	知名繪本畫家-陳致元	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹知名繪本畫家-陳致元。 2.在小組中發表自己從陳致元身上學到什麼。 3.能在課堂上	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%

			，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	
7 8	疊杯世界冠軍-林孟欣	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹疊杯世界冠軍-林孟欣。 2.在小組中發表自己從林孟欣身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
9 10	為臺灣而教創辦人-劉安婷	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹為臺灣而教創辦人-劉安婷。 2.在小組中發表自己從劉安婷身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
11 12	DFC 發起人-許芯瑋	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹DFC發起人-許芯瑋。 2.在小組中發表自己從許芯瑋身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%

			說明，完成互評表。	
13 14	生命教育行動家-李榮峰	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹生命教育行動家-李榮峰。 2.在小組中發表自己從李榮峰身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
15 16	夢想之家理事長-廖文華	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹夢想之家理事長-廖文華。 2.在小組中發表自己從廖文華身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%
17 18	偏鄉程式設計教育推手-蘇文鈺	1. 人物介紹 2. 從人物身上學到什麼 3. 分享文章中讓你最受用的一句話 4. 互評	1.能設計簡單的PPT，向同學介紹偏鄉程式設計教育推手-蘇文鈺。 2.在小組中發表自己從蘇文鈺身上學到什麼。 3.能在課堂上，分享文章中讓你最受用的一句話。 4.根據學習單說明，完成互評表。	口語表達20% 分組討論20% 成果簡報30% 學生互評30%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**環境教育** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **法治教育** 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習表現	資議t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。 數s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習	資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。		

	內容	資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 數S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。
學習目標		**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、Q版貼圖、大頭貼、卡片等。 2.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊等。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、Q 版貼圖、大頭貼、賀卡等，和他人分享學習成果。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
評量方式		作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**一、 我是Inkscap高手**	1.2D/3D繪圖應用 2.下載安裝Inkscape 3.啟動與認識Inkscape 4.Inkscape畫圖初體驗 5.選取與調整圖形 6.複製不必重畫 7.儲存檔案	1.完成Inkscape下載 2. 用Inkscape畫出指定的圖形並存檔	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%

6 7 8 9 10	二、 **輕鬆組合做造型**	1. Inkscape繪圖技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉 4. 換個順序，就露臉了 星形造型的變化 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊 圖案組合在包裝紙的應用	用Inkscape畫出指定的造型並存檔	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
11 12 13 14 15	三、 **跟圖形玩加減法**	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型 3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用 5. 路徑運算綜合應用	用Inkscape畫出指定的圖形	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%
16 17 18 19 20 21 22	四、 **遮罩和路徑編輯**	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯 認識路徑和形狀 4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果	用Inkscape畫出指定的圖形操作	口頭問答5% 操作練習 10% 學習評量10%

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程創意數位課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解
融入議題		**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **法治教育** 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。

		自 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 數 S-5-7 球、柱體與錐體：認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。
學習目標		**認知：** 1.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 **技能：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、Q 版貼圖、大頭貼、卡片等。 2.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊等。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、Q 版貼圖、大頭貼、賀卡等，和他人分享學習成果。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣，落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
評量方式		作業評量、口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**五、 海報設計與製作**	1.圖層的應用與建立自訂頁面尺寸 2.用貝茲曲線畫海浪 3.漸層色設定 4.匯入海洋生物圖檔 5.加入標題文字 6.圖層順序和匯出 PNG	用Inkscape製作一張海洋生物海報。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
6 7 8	**六、 可愛貼圖和大頭貼**	1.我會做貼圖和大頭貼設定頁面大小和留白 2.貼圖基本造型 3.搭配表情更生動	用Inkscape做一個屬於自己的大頭貼。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%

9 10		4.貼圖文字變化 5.動手做Q版大頭貼 6.手繪轉大頭貼		
11 12 13 14 15	七、動手 DIY卡片	1.祝福卡片DIY 2.漸層圖樣背景 3.平均分布做裝飾 4.剪裁做愛心照片 5.加入陰影效果 6.製作路徑文字	用Inkscape做一張母親節卡片。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%
16 17 18	八、Tinkercad 3D列印	1.3D列印和製作流程 2.連結使用Tinkercad 3.3D建模做中學 4.再製、對齊和文字效果 5.群組相加做造型 6.打孔、存檔和匯出 7.把2D變成3D圖，做底板或支架撐住	完成一個3D列印作品。	口頭問答5% 操作練習10% 學習評量10%

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程小小創客課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**☑環境教育** 環 E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。 **☑科技教育** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。			

		☑資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.使學生學習藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2.落實資訊教育生活化，提昇學生做中學能力。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體製作玩具，提生學生習興趣與動手做的能力。

	技能： 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖;、雷雕機專用軟體，活學活用製作各種可愛造型仿生獸、橡皮筋槍。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 轉 2D 應用的學習動機和興趣，提昇學生資訊應用能力。			
評量方式	口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量、作品評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Strandbeest- **仿生獸製作**	1. 仿生獸的起源，作品欣賞。 2. 連桿原理介紹，曲柄的應用，了解動能轉化。 3. 用 RDwork 設計出仿生獸的主體和連桿。 4. 雷射切割出木製材料 5. 組裝馬達和所有的連桿。 6. 進行裝飾獸生本體。 7. 完成作品，並分享作品與同學交換欣賞，並舉行分組賽跑競賽。	1. 創意設計-仿生獸的設計能兼具創意與趣味。 2. 機構設計-機構的設計與製作具有準確性。 3. 設計構想-設計圖的完整性。 4. 競賽表現-個人計時賽與障礙賽。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	**連發橡皮筋槍**	1. 了解力的種類與形變時產生的力。 2. 認識科學理論之槓桿原理及虎克定律。 3. 利用木製橡皮筋槍觀察報告，進行腦力激盪，繪製出設計圖。 4. 依照設計圖上木製橡皮筋之尺寸，描繪於 rdword 中。 5. 畫出假人模型，描繪於 rdword 中。 6. 使用雷射雕刻機切割出成品。 7. 組裝成品，進行個人射準比賽，並分享作品與同學交換欣賞。	1.用雕刻機軟體做出**橡皮筋槍**草圖。 2.能操作雕刻機並完成作品。 3.分享作品與同學交換欣賞。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程創意小小創客計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>六年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">☑環境教育
環 E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。
☑科技教育
科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科E2 了解動手實作的重要性。
科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科E8 利用創意思考的技巧。
☑資訊教育
資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
科議a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。
資議a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
科議s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。
資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。
科議c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。
藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
自po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺題。
數s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
數s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
綜2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</td></tr>
</table>

		綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
	學習內容	科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 科議 S-Ⅲ-1 科技的發明與創新。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.使學生學習藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2.落實資訊教育生活化，提昇學生做中學能力。 3.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體製作玩具，提生學生習興趣與動手做的能力。 **技巧：** 1.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖;、雷雕機專用軟體，活學活用製作各種可愛造型**相框**、**畢業留言板**。 **態度：** 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 轉 2D 應用的學習動機和興趣，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		口頭評量、小組互動表現、參與度評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量、作品評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**回憶寶鑑-相框的製作**	1.準備一張相片，用矩形工具做出前框大小要小於相片，後框要大於相片。 2.前框用激光掃描浮雕出裝飾。 3.實際操作，把彈珠檯實際雕刻出來。 4.利用水晶馬賽克、小珠子美化裝飾。 5.裝入照片完成作品，並分享作品與同學交換欣賞。	1.用雕刻機軟體做出相框草圖。 2.能操作雕刻機並完成作品。 3.分享作品與同學交換欣賞。	口頭問答 10% 操作練習 40% 作品評量 50%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9	**畢業留言**	1. 字形的介紹，了解文字的演	1.用雕刻機軟體	口頭問答

10	**板**	化。 2. 在 A4 紙上畫上外框，裡面寫下畢業祝福的話。(線條必需相連，外框要加粗) 3. 掃描草圖為 JPG 檔，利用 inkscape 轉化點陣圖為向量圖 DXF 檔。 4. 用 RDword 載入 DXF 檔進行編輯。 5. 切割出成果，進行上色美化。 6. 請同學在板上簽上大名，並分享作品與同學交換欣賞。	做出**畢業留言板**草圖。 2.能操作雕刻機並完成作品。 3.分享作品與同學交換欣賞。	10% 操作練習 40% 作品評量 50%
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	備註
一	溝通訓練	3	
二	溝通訓練、社會技巧	3	
三	溝通訓練、功能性動作訓練	4	
四			
五	溝通訓練、功能性動作訓練	5	
六	溝通訓練、功能性動作訓練	5	

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度一年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	李○瑜/一年級/多重障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	新學期新氣象		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。		
	學 習 內 容		
	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
本學年學習重點	1.辨認與運用有溝通意義動作與聲音		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	一個口令一個動作/提升溝通意圖的專注能力	22
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	一個口令一個動作/使用口語與非口語完成溝通活動	21
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	劉○禹/一年級/發展遲緩		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	新學期新氣象		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。		
	學 習 內 容		
	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
本學年學習重點	1.辨認與運用有溝通意義動作與聲音		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	一個口令一個動作/提升溝通意圖的專注能力	22
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	有話好說/使用正確的溝通信息	21
		總計 21 週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	李○霓/二年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	溝通無障礙		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。		
	學 習 內 容		
	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
本學年學習重點	1.辨認與運用有溝通意義動作與聲音		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	互動雷達/發出溝通訊號(身邊人)	22
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	互動雷達/發出溝通訊號(其他人)	21
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	李○霓/二年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	內心小劇場		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。		
	學 習 內 容		
	特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。		
本學年學習重點	1.能與別人互動與對話 2.情緒控制技巧		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的朋友在哪裡?/主動表達的技巧	11
2	喜怒哀樂我知道 /認識自己的情緒並排解	11
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的朋友在哪裡?/主動表達的技巧	11
2	喜怒哀樂我知道 /認識自己的情緒並排解	10
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度三年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	李○頡/三年級/視覺障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	交朋友		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝 2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。		
	學 習 內 容		
	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sA-3 聊天或討論的技巧。		
本學年學習重點	1.在對時間跟別人說對的話		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	與人互動好好說話/說出符合情境的互動語句	22
		總計 22 週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	與人互動好好說話/能使用完整語句與人互動	21
		總計 21 週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度三年級 彈性學習課程特殊需求領域- (功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	李○頡/三年級/視覺障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	一起動一動		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特功2-1具備維持身體姿勢技能。 特功2-2具備改變身體姿勢技能。 特功2-8具備雙側協調與眼手協調技能。 特功3-2參與學習活動。		
	學 習 內 容		
	特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功J-2複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。		
本學年學習重點	1.單腳與雙腳的訓練技巧 2.模仿特定的動作		
評量方式	採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	動作機能訓練/提升下肢體平衡與肌力	11
2	鏡子模仿秀/學習兩種以上的簡單動作	11
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	動作機能訓練/提升下肢體平衡與肌力	11
2	鏡子模仿秀/根據指令完成兩種以上簡單動作	10
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域- (功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	黃○睿/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	動作機能訓練		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特功2-1具備維持身體姿勢技能。 特功2-2具備改變身體姿勢技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功3-2參與學習活動。		
	學 習 內 容		
	特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功J-1簡單或單一動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。		
本學年學習重點	1.單腳與雙腳的訓練技巧 2.模仿簡單的動作		
評量方式	採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	無影腳/鍛鍊下肢體肌力	11
2	請你跟我這樣做/模仿簡單動作	11
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	無影腳/鍛鍊下肢體肌力	11
2	請你跟我這樣做/模仿簡單動作	10
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	黃○睿/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	適應環境-我懂你 你懂我		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。		
	學 習 內 容		
	特溝A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。		
本學年學習重點	1.能使用口語或搭配溝通板進行溝通		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	有話要說/藉由聲音或溝通板表達需求	22
		總計 22 週

113學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	有話要說/藉由聲音或溝通板表達需求	21
		總計 21 週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	徐○榮/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生存技能		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特溝1-sP-5理解常用指令與基本句型 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容 特溝2-sP-4表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝3-sP-1表達參與活動的意圖。 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。		
	學 習 內 容		
	特溝A-sA-1傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝B-sP-5日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型 特溝 B-sP-5 日常生活用語 特溝A-sP-5基本情緒的表情。 特溝B-sP-4符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-6語意明確的說話內容。		
本學年學習重點	1.能與他人進行生活的溝通與對話 2.能用動作與口語與同儕互動		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	好好說話/生活對話應用	22
		總計22週

113學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	同樂會/與同儕遊戲與活動技巧	21
		總計21週

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度六年級 彈性學習課程特殊需求領域- (功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	黃冠鈞、周逸芳
教學對象/年級/障礙類別	徐○榮/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	動作機能訓練		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特功2-1具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。		
	學 習 內 容		
	特功 B-8 站姿的維持。 特功 C-5 蹲姿與站姿的的轉換。 特功H-11握筆位置的調整。 特功I-9前三指正確握筆。		
本學年學習重點	1.能提升下肢體肌力 2.練習正確抓握筆的技巧		
評量方式	以情境應用與反覆練習，採取實作、觀察評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班		

113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我動我動我起來/下肢體肌力訓練	11
2	寫字技巧/學習正確抓握筆的技巧	11
		總計 22 週

113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我動我動我起來/下肢體肌力訓練	11
2	寫字技巧/學習正確抓握筆的技巧	10
		總計 21 週

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 一 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健體領域** 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
	學習內容	**生活課程** C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健體領域** Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	運動會	進場彩排練習 團競彩排練習 健康操練習 正式比賽及成果發表	1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題 2.能參與表演項目練習 3.能參與團競項目練習	觀察評量5% 實作評量20%
5				
6				
7				
8				
9	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
10				
11	戲說新興	新興劇場準備工作	1.能參與小組討論	觀察評量5%

12 13	(一)	1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	實作評量20%
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19 20 21	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 一 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健體領域** 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
	學習內容	**生活課程** C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健體領域** Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				
6	戲說新興 (二)	新興劇場準備工作 1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
7				
8				
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出	觀察評量 5%

10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)	2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	表現評量 5% 實作評量 10%
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	戶外教育	行前準備與討論 工作分配 資料收集 行程討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題收集相關資料並分享 3.能與組員討論行程注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
18				
19				
20				
21	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 二 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
人權教育
人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
環境教育
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
品德教育
品E1 良好生活習慣與德行。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
品E7 知行合一。
品EJU1 尊重生命。
品EJU3 誠實信用。
品EJU4 自律負責。
品EJU7 關懷行善。
生命教育
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
法治教育
法E1 認識公平。
法E2 認識偏見。
法E3 利用規則來避免衝突。
法E4 參與規則的制定並遵守之。
法E7 認識責任。
法E8 認識兒少保護。
安全教育
安E1 了解安全教育。</td></tr>
</table>

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健體領域** 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
	學習內容	**生活課程** C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健體領域** Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	運動會	進場彩排練習 團競彩排練習 健康操練習 正式比賽及成果發表	1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題 2.能參與表演項目練習 3.能參與團競項目練習	觀察評量5% 實作評量20%
5				
6				
7				
8				
9	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
10				

11 12 13	戲說新興 (一)	新興劇場準備工作 1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	觀察評量5% 實作評量20%
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19 20 21	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 二 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **健體領域** 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
	學習內容	**生活課程** C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健體領域** Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				
6	戲說新興 (二)	新興劇場準備工作 1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
7				
8				
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出	觀察評量 5%

10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)	2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	表現評量 5% 實作評量 10%
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	戶外教育	行前準備與討論 工作分配 資料收集 行程討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題收集相關資料並分享 3.能與組員討論行程注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
18				
19				
20				
21	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 三年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**社會領域** 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 **健體領域** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	**社會領域** Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 **健體領域** Cb-II-2 學校運動賽會 **綜合領域** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2 3	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
4 5 6 7 8	運動會	進場彩排練習 團競彩排練習 健康操練習 正式比賽及成果發表	1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題 2.能參與表演項目練習 3.能參與團競項目練習	觀察評量5% 實作評量20%
9 10	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
11 12 13	戲說新興(一)	新興劇場準備工作 1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	觀察評量5% 實作評量20%
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19 20 21	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 三 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**社會領域** 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 **健體領域** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	**社會領域** Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 **健體領域** Cb-II-2 學校運動賽會 **綜合領域** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				
6	戲說新興（二）	新興劇場準備工作 1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
7				
8				
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)		
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	戶外教育	行前準備與討論 工作分配 資料收集 行程討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題收集相關資料並分享 3.能與組員討論行程注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
18				
19				
20				
21	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 四 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**社會領域** 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 **健體領域** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	**社會領域** Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 **健體領域** Cb-II-2 學校運動賽會 **綜合領域** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2 3	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
4 5 6 7 8	運動會	進場彩排練習 團競彩排練習 健康操練習 正式比賽及成果發表	1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題 2.能參與表演項目練習 3.能參與團競項目練習	觀察評量5% 實作評量20%
9 10	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
11 12 13	戲說新興(一)	新興劇場準備工作 1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	觀察評量5% 實作評量20%
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19 20 21	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 四年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。			

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**社會領域** 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 **健體領域** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	**社會領域** Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 **健體領域** Cb-II-2 學校運動賽會 **綜合領域** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				
6	戲說新興（二）	新興劇場準備工作 1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
7				
8				
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)		
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
14				
15				
16				
17	戶外教育	行前準備與討論 工作分配 資料收集 行程討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題收集相關資料並分享 3.能與組員討論行程注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
18				
19				
20				
21	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 五 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
人權教育
人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
環境教育
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
品德教育
品E1 良好生活習慣與德行。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
品E7 知行合一。
品EJU1 尊重生命。
品EJU3 誠實信用。
品EJU4 自律負責。
品EJU7 關懷行善。
生命教育
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
法治教育
法E1 認識公平。
法E2 認識偏見。
法E3 利用規則來避免衝突。
法E4 參與規則的制定並遵守之。
法E7 認識責任。
法E8 認識兒少保護。
安全教育
安E1 了解安全教育。</td></tr>
</table>

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	**社會領域** 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 **健體領域** 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 **綜合領域** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**社會領域** Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 **健體領域** Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **綜合領域** Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確	實作評量5%

3			反應 2.依疏散路線正確逃生	
4	運動會	進場彩排練習 團競彩排練習 健康操練習 正式比賽及成果發表	1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題 2.能參與表演項目練習 3.能參與團競項目練習	觀察評量5% 實作評量20%
5				
6				
7				
8				
9	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
10				
11	戲說新興(一)	新興劇場準備工作 1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	觀察評量5% 實作評量20%
12				
13				
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
20				
21				
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。			

		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習	學習	**社會領域** 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法

重點	表現	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 **健體領域** 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 **綜合領域** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**社會領域** Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 **健體領域** Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **綜合領域** Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動、溝通互動能力。 2.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				
6	戲說新興	新興劇場準備工作	1.能參與小組討論	觀察評量 5%

7 8	(二)	1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	表現評量 5% 實作評量 10%
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)		
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13 14 15 16	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
17 18 19 20	戶外教育	行前準備與討論 工作分配 資料收集 行程討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題收集相關資料並分享 3.能與組員討論行程注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
21	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

桃園市新興國民小學113學年度第一學期 六 年級 彈性學習課程創意生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **人權教育** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **環境教育** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **品德教育** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合一。 品EJU1 尊重生命。 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。 品EJU7 關懷行善。 **生命教育** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **法治教育** 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。 法E8 認識兒少保護。 **安全教育** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。			

		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習	學習	**社會領域** 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法

<table>
<tr><td rowspan="2">重點</td><td>表現</td><td colspan="4">2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
健體領域
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
綜合領域
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">社會領域
Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。
Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
健體領域
Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。
綜合領域
Ad-III-3 尊重生命的行動方案。
Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Bb-III-3 團隊合作的技巧。
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">認知：
1.能學會自主行動能力。
2.能學會溝通互動能力。
3.能增進學生自主學習能力。
技能：
1.能運用資訊科技工具。
態度：
1.能專心完成指派任務。
2.能與同學互助合作，完成討論。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告
方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>友善校園</td><td>友善校園相關宣導</td><td>能回答相關問題</td><td>觀察評量5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td rowspan="2">防災演練</td><td rowspan="2">地震、火災逃生演練</td><td rowspan="2">1.熟練災害發生時正確反應
2.依疏散路線正確逃生</td><td rowspan="2">實作評量5%</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
<tr><td>4</td><td rowspan="3">運動會</td><td rowspan="3">進場彩排練習
團競彩排練習
健康操練習
正式比賽及成果發表</td><td rowspan="3">1.能參與討論進場表演節目及裝扮主題
2.能參與表演項目練習
3.能參與團競項目練習</td><td rowspan="3">觀察評量5%
實作評量20%</td></tr>
<tr><td>5</td></tr>
<tr><td>6</td></tr>
</table>

7				
8				
9	健康促進	1.影片欣賞 2.健康促進相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
10				
11	戲說新興 (一)	新興劇場準備工作 1.資料蒐集 2.主題討論 3.劇本討論	1.能參與小組討論 2.能依分配主題產出劇本藍圖 3.能分工合作完成劇本	觀察評量5% 實作評量20%
12				
13				
14	法治教育	新興劇場成果展(六忠)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 實作評量 20%
15	性別平等教育	新興劇場成果展(六孝)		
16	生命教育	新興劇場成果展(五忠)		
17	兒少保護	新興劇場成果展(五孝)		
18	安全教育(含交通安全)	新興劇場成果展(四忠)		
19	特教宣導	1.影片欣賞 2.特教體驗闖關活動	1.完成學習單 2.完成闖關活動	實作評量5%
20				
21				
22	期末體育競賽	期末體育競賽	能參與競賽	實作評量 5%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程創意生活課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
人權教育
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E7 知行合一。
品 EJU1 尊重生命。
品 EJU3 誠實信用。
品 EJU4 自律負責。
品 EJU7 關懷行善。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
法治教育
法 E1 認識公平。
法 E2 認識偏見。
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
法 E7 認識責任。
法 E8 認識兒少保護。
安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。</td></tr>
</table>

		安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 **防災教育** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 **生涯規劃教育** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **閱讀素養** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學	學	**社會領域**

習重點	習表現	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 **健體領域** 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 **綜合領域** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**社會領域** Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 **健體領域** Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **綜合領域** Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		**認知：** 1.能學會自主行動能力。 2.能學會溝通互動能力。 3.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 ■觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	友善校園相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
2	防災演練	地震、火災逃生演練	1.熟練災害發生時正確反應 2.依疏散路線正確逃生	實作評量5%
3				
4	家庭教育	1.影片欣賞 2.家庭教育相關宣導	能回答相關問題	觀察評量5%
5				

6 7 8	戲說新興 (二)	新興劇場準備工作 1.道具製作 2.角色練習 3.綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配角色練習演出 3.能分工合作完成道具製作	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
9	環境教育	新興劇場成果展(四孝)	1.安靜欣賞演出 2.踴躍回答問題 3.完成相關主題學習單或心得報告	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
10	藥物濫用教育	新興劇場成果展(三忠)		
11	人權教育	新興劇場成果展(三孝)		
12	品格教育	新興劇場成果展(低年級)		
13 14 15 16	親職教育日	1.親子共作主題討論 2.成果發表演練 3.成果展示	1.能參與小組討論 2.安靜欣賞演出 3.完成親子共作作品	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%
17 18	畢業活動	活動準備與討論 工作分配 資料收集 綜合排練	1.能參與小組討論 2.能依分配活動收集相關資料並分享 3.能與組員討論活動注意事項 4.完成學習單	觀察評量 5% 表現評量 5% 實作評量 10%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 五 年級 彈性學習課程數位數學課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。
法治教育
法 E4 參與規則的制 定並遵守之。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">數學領域
n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
資訊領域
資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。
資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
綜合領域
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">數學領域
N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。
S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等
R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小</td></tr>
</table>

		公倍數的意義。 **資訊領域** 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 **綜合領域** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會運算數學應用問題。 2.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成題型討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	小數算一算	1.多位小數與加減的題型討論。 2.每生一平板，介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論多位小數與加減的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
3 4	你是我的因數嗎？	1.因數與公因數的題型討論。 2.介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論因數與公因數的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
5 6	我是你的幾倍？	1.倍數與公倍數的題型討論。 2.每生一平板，介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論倍數與公倍數的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
7 8	分數之間要如何做朋友？(1)	1.擴分、約分與通分的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個	1.能與同學一起討論擴分、約分與通分的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%

		別練習。		
9 10	我是扇形、你是多邊形	1.多邊形與扇形的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論多邊形與扇形的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
11 12	分數之間要如何做朋友？(2)	1.異分母分數的加減的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論異分母分數的加減的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
13 14	你和我長得很像嗎？	1.線對稱圖形的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論線對稱圖形的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
15 16	算數小高手(1)	1.整數四則運算的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論整數四則運算的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
17 18	這個房子有多大？	1.面積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論面積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%
19 20 21 22	我是柱體、錐體還是球？	1.柱體、錐體和球的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論小柱體、錐體和球的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第二學期 五 年級 彈性學習課程數位數學課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。
法治教育
法 E4 參與規則的制 定並遵守之。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">數學領域
n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
資訊領域
資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。
資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
綜合領域
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">數學領域
R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。
N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。
N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。
S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長</td></tr>
</table>

		方體的體積公式。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 **資訊領域** 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 **綜合領域** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會運算數學應用問題。 2.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成題型討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	這個物品有多大？	1.體積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論體積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
2				
3	分數之間要如何做朋友？(3)	1.分數的計算的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論分數的計算的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
4				
5	這個杯子的水夠我喝嗎？	1.容積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論容積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
6				

7 8	這個杯子的水夠我喝嗎？	1.容積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論容積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
9 10	我有很多錢……	1.億以上的數的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論億以上的數的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
11 12	算數小高手(2)	1. 整數、小數除以整數的加減的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論整數、小數除以整數的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
13 14	我要貼一貼	1.表面積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論表面積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
15 16	開心百分百	1.比率與百分率的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論小比率與百分率的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量10%
17 18	我是時間的主人	1.時間的乘除的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論時間的乘除的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%
19 20 21	氣象報告	1.生活中的大單位與折線圖的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論生活中的大單位與折線圖的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新興國民小學113學年度第一學期 六 年級 彈性學習課程數位數學課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。
法治教育
法 E4 參與規則的制 定並遵守之。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">數學領域
n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
資訊領域
資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。
資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
綜合領域
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">數學領域
N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。
N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分
N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。
S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用</td></tr>
</table>

		（1）求弧長或面積。 **資訊領域** 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 **綜合領域** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。			
學習目標		**認知：** 1.能學會運算數學應用問題。 2.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成題型討論。			
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4		小數四則運算	1.多位小數的四則運算題型討論。 2.每生一平板，介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論多位小數的四則運算題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%
5 6 7 8		你是我的因數嗎？	1.因數與公因數的題型運用。 2.介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論因數與公因數的題型運用。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%
9 10 11 12		誰比我快	1.速率的題型討論。 2.每生一平板，介紹均一數位學習平台的使用方式，並進行自主個別練習。	1.能與同學一起討論速率的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量 10% 實作評量 10%
13 14		分數之間要如何做朋友？(2)	1.異分母分數的四則運算題型討論。	1.能與同學一起討論異分母分數的四則運算題型	表現評量 10% 實作評量

15 16 17		2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	。 2.完成數位學習平台的學習任務。	10%
18 19 20 21 22	大胃牛比一比	1.面積的題型討論。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論面積的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量10% 實作評量10%

桃園市新興國民小學113學年度第二學期 六 年級 彈性學習課程數位數學課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**資訊教育** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **閱讀素養教育** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 **法治教育** 法 E4 參與規則的制 定並遵守之。 **科技教育** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
學習重點	學習表現	**數學領域** n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 **資訊領域** 資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 **綜合領域**			

		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容	**數學領域** N-6-4 小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。 直式計算。教師用位值的概 念說明直式計算的合理性。 處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步 驟的應用解題。含使用概數 協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應 用。速度的意義。能做單位 換算（大單位到小單位）。 含不同時間區段的平均速 度。含「距離＝速度x時間」 公式。用比例思考協助解 題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關 係，列出恰當的算式解題 （同 R-6-4）。可包含（1） 較複雜的模式（如座位排列 模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或 其混合；（3）較複雜之情 境：如年齡問題、流水問題、 和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作 生活中的圓形圖。包含以百 分率分配之圓形圖（製作時 應提供學生已分成百格的 圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可 能」。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除 混合計算。「乘法對加法或 減法的分配律」。將計算規 律應用於簡化混合計算。熟 練整數四則混合計算。 **資訊領域** 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 **綜合領域** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		**認知：** 1.能學會運算數學應用問題。 2.能增進學生自主學習能力。 **技能：** 1.能運用資訊科技工具。 **態度：** 1.能專心完成指派任務。 2.能與同學互助合作，完成題型討論。
評量方式		■實作任務 ■問答 ■筆記 □觀察 ■放聲思考 □專題報告 方式：■表現(作品)評量 □歷程檔案評量 □學生自我評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	分數、小數大亂鬥	1.分數、小數的計算。	1.能與同學一起討	表 現 評 量

2 3		2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	論分數、小數混合計算的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	10% 實作評量10%
4 5 6	比一比誰最快	1.速率的題型討論 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論速率的題型。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量10% 實作評量10%
7 8 9 10	省錢高手	1.百分率的題型討論與日常生活應用。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論百分率的題型與生活應用。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量10% 實作評量10%
11 12 13 14	一秒知多少	1.生活中長條圖、折線圖、圓形圖的題型討論與實際應用。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論各類圖形的形式差異與生活應用。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量10% 實作評量10%
15 16 17 18	數字一按就通	1.生活中計算機的應用。 2.每生一平板，進入均一數位學習平台自主個別練習。	1.能與同學一起討論計算機的使用。 2.完成數位學習平台的學習任務。	表現評量10% 實作評量10%

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、綜合、導師時間	性別平等教育 營造好關係 夢想起程	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、國語領域	家庭教育 夢想起飛 伯樂老師的最後一堂課	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、綜合領域	美力新生活 兒少保護	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在創意生活(彈)、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	創意生活（彈） 自然 社會	環境教育熱的影響與傳播/臺灣經濟的基礎/ 我們的地球村	12	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在創意生活(彈)、自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈） 綜合	兒少保護 性別好互動 美力新生活	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在創意生活(彈)、綜合領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈）、自然領域	安全教育 多變的天氣	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、國語、綜合領域	生命教育 美好時刻 人生製造公司	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、自然領域	戶外教育 發現大地的奧秘	6	結合校外教學，融入綜合、自然領域實施	
9	防災教育	創意生活	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融	

		(彈)、自然	發現大地的奧秘		入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活(彈)、綜合	品德教育「美感」藝言堂	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃,透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活(彈) 自然	寰宇永續守護地球	5	融入創意生活(彈)、自然領域實施	
12	能源教育	創意生活(彈)、 自然	寰宇永續守護地球	5	融入創意生活(彈)、自然領域實施	
13	人權教育(含兒童權利公約)	創意生活(彈)、綜合健體	人權教育(含兒童權利公約)營造好關係迎向未來	1	融入創意生活(彈)、綜合、健體領域實施	
14	原住民教育	社會	臺灣的民主之路	1	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活(彈)、社會	法治教育 臺灣的民主之路	1	融入創意生活(彈)、社會領域實施	
16	資訊科技教育(含媒體識讀)	創意數位(彈)、數位數學(彈)	資訊科技教育	40	融入創意數位(彈)、數位數學(彈)領域實施	
17	生涯規劃教育	國語、健康、悅讀趣(彈)	風中騎士 天生我才必有用 名人介紹	5	融入國語、健康、悅讀趣(彈)領域實施	
18	多元文化教育	國語、悅讀趣(彈)、社會	來自遠方的信 名人介紹 文明與科技	20	國語、悅讀趣(彈)、社會	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地、閱讀素養教育	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 臺灣進行式	40	融入國際教育(彈)、社會、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活(彈)、綜合、健體、導師時間	性別平等教育 青春大小事 化險為夷	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體領域	家庭教育 飲食放大競	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	健體 綜合	兒少保護 家庭安和樂	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	創意生活(彈) 綜合 自然	環境教育 認識空氣 環境守護者	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活(彈) 健體 綜合	兒少保護 家庭安和樂 化險為夷	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）

6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈） 健體 綜合	安全教育 事務傷害知多少 家庭安和樂 化險為夷	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、 綜合領域	生命教育 特別不一樣	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈） 國語 自然	戶外教育 特別的海 千變萬化的植物	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）、自然	防災演練 空氣與燃燒	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活（彈）、社會	品德教育 島嶼上的生活樣貌	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、綜合 國語	海洋教育 化險為夷 特別的海	3	融入綜合、國語領域實施	
12	能源教育	社會 自然	臺灣電力的前世今生 太陽的秘密	4	融入社會、自然領域實施	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	創意生活（彈）、綜合	人權教育 團隊合作 let’s go	6	融入創意生活(彈) 、綜合領域實施	
14	原住民教育	社會	看見福爾摩沙	3	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活（彈）、藝術	法治教育 視覺萬花筒	2	融入創意生活(彈) 、藝術領域實施	
16	資訊科技教育 （含媒體識讀）	創意數位(彈)、數位數學(彈)	資訊科技教育	84	融入創意數位(彈)、數位數學(彈)領域實施	
17	生涯規劃教育	創意生活（彈）、國語	生涯規劃教育 幸福筆記本	2	融入創意生活(彈) 、國語領域實施	

18	多元文化教育	綜合 社會	多元的族群 各方勢力競逐下的臺灣	10	融入綜合、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地 閱讀素養教育	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 各方勢力競逐下的臺灣	40	融入國際教育(彈)、社會、 英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=127000

113學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意生活(彈)、綜合、導師時間	性別平等教育 你我好關係	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	創意生活（彈）、健體領域	家庭教育 健康齊步走	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）

3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈） 健體領域	兒少保護 武術高手	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在創意生活(彈）、健體領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	創意生活（彈） 綜合 自然 社會	環境教育 家鄉的產業與創新 變動大地 能源與電路	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在自然、社會領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈） 健體	兒少保護 武術高手	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在創意生活(彈）、健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節 （2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	創意生活（彈） 健體	安全教育 戶外教學安全行	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、 綜合領域	生命教育 面對壓力有方法	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈） 健體	安全教育 戶外教學安全行	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）、 健體	防災演練 風搖地動	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活（彈）、 健體	品德教育 揪團來運動	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、社會 健體	海洋教育 交通與訊息 水中蛟龍	6	融入社會、健體領域實施	
12	能源教育	創意生活（彈）、 自然	能源教育 能源與電路	8	融入創意生活(彈）、自然領域實施	
13	人權教育（含兒童權利公約）	創意生活（彈）、綜合 社會	人權教育（含兒童權利公約） 幸福合夥人 地圖上的家鄉	8	融入綜合、健體領域實施	

14	原住民教育	創意生活（彈）、綜合社會	原住民教育 認識家鄉景觀 家鄉的節慶	2	融入創意生活(彈）、綜合、社會領域實施	
15	法治教育	創意生活（彈）、藝術	法治教育 音樂美樂地	2	融入創意生活(彈）、藝術實施	
16	資訊科技教育(含媒體識讀)	創意數位(彈)	資訊科技教育	43	融入創意數位(彈)	
17	生涯規劃教育	創意生活（彈）、綜合	生涯規劃教育 行行出狀元	4	融入創意生活(彈）、綜合領域實施	
18	多元文化教育	國際教育(彈)、社會	國際教育 家鄉的節慶	42	融入國際教育(彈)、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀素養教育 語文天地	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、國語英語	國際教育 超級臺灣隊	40	融入國際教育(彈)、國語、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
   https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、社會、導師時間	性別平等教育 我的新學期 我的家庭	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、綜合領域	家庭教育 生活智慧王	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	綜合領域	情緒觀測站 你我好關係	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在生活、健體、綜合領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	創意生活（彈） 綜合 自然	環境教育 校園發現美 環保綠生活 植物大發現	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在自然、綜合領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈） 綜合	安全的生活 認識你我他	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.在綜合領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈）、綜合領域	安全教育 安全的生活	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、健體領域	生命教育 健康齊步走	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、綜合領域	戶外教育 社區文化行	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）、綜合	防災演練 防災應變站	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	

10	品德教育	創意生活（彈）、健體	品德教育 齊心協力	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、自然	海洋教育 傾聽大自然	2	融入創意生活（彈）、 自然領域實施	
12	能源教育	創意生活（彈）、自然	能源教育 風與空氣	2	融入創意生活（彈）、 自然領域實施	
13	人權教育（含兒童權利公約）	創意生活（彈）、社會	人權教育（含兒童權利公約） 我的新學期 我的家庭 學校生活 與人共好	2	融入創意生活（彈）、社會領域實施	
14	原住民教育	社會	探索居住地方的地名	1	融入社會領域實施	
15	法治教育	創意生活（彈）、社會	法治教育 學校生活	2	融入創意生活（彈）、 社會領域實施	
16	資訊科技教育（含媒體識讀）	創意數位(彈)	資訊科技教育	40	融入創意數位(彈)實施	
17	生涯規劃教育	綜合	自我的探索	1	融入綜合領域實施	
18	多元文化教育	國際教育(彈)、社會	探索居住地方的地名	6	融入國際教育(彈)、社會領域實施	
19	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	語文天地 悅讀趣	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
20	國際教育	國際教育(彈)、社會 英語	國際教育 地方生活	40	融入國際教育(彈)、社會、英語實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要

，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：

https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體、導師時間	性別平等教育 我們都是好朋友 功夫小子	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、健體	家庭教育 我愛家人	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護 我愛家人	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在健體領域融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	創意生活（彈） 生活	環境教育 動物好朋友 減塑大作戰	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在生活領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護 歡樂成長派	6	1.自編教材 2.戲劇表演 3.分享實例 4.在健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節 （2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈） 生活	安全教育、 認識學校附近	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	
7	生命教育	創意生活（彈）、	生命教育 心情溫度計	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行	

		國語 健體	歡樂成長派		教學	
8	戶外教育	創意生活 (彈) 生活	戶外教育 認識學校附近	6	1.結合校外教學 2.由年級教師規劃，透過課程融入戶外教育進行教學	
9	防災教育	創意生活 (彈)	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活 (彈)、健體	品德教育 每天不忘的好習慣	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃，透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	生活	減塑大作戰	2	融入生活課程實施	
12	能源教育	健體	空氣污染大作戰	2	由年級教師規劃，透過課程融入能源教育進行教學	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	創意生活 (彈)、生活	人權教育 (含兒童權利公約)、和風做朋友	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈)、生活課程實施	
14	法治教育	創意生活 (彈)、生活	法治教育 學校附近	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈)、生活課程實施	
15	資訊科技教育 (含媒體識讀)	生活	米食好好吃	2	融入生活課程實施	
16	生涯規劃教育	生活	升上三年級	2	融入生活課程實施	
17	多元文化教育	國語、生活	赤腳國王 米食好好吃	2	由年級教師規劃，透過課程融入多元文化進行教學	
18	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀素養教育 閱讀列車	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
19	國際教育	國際教育(彈)	國際教育	40	融入國際教育(彈)實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111

年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	創意生活(彈)、生活、導師時間	性別平等教育、新生活新朋友	12	1.戲劇表演(新興劇場) 2.社區資源 3.繪本教學 4.性平影片宣導	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	創意生活（彈）、生活	家庭教育、我愛我的家	6	1.親師座談會 2.親職教育日 3.運動會親子活動 4.戲劇表演(新興劇場)	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護、自我保護小勇士	6	1.自編教材 2.戲劇表演(新興劇場) 3.分享實例 4.在生活、健體融入課程實施	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	創意生活（彈）、生活	環境教育 愛惜水資源	6	1.由學務處規劃，舉辦全球環境變遷議題、節能減碳及維護生物多樣性等相關議題講座。 2.在生活領域融入課程實施。	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	創意生活（彈）、健體	兒少保護、自我保護小勇士	6	1.自編教材 2.戲劇表演(新興劇場) 3.在健體領域融入課程實施	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	創意生活（彈）、生活	安全教育 運動樂趣多	4	1.利用朝會及交通安全講座實施安全教育宣導。 透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學。 2.以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如備註	

7	生命教育	創意生活（彈）、生活	生命教育 拜訪春天	6	由輔導室規劃，透過課程融入、生活體驗、新興劇場等方式進行教學	
8	戶外教育	創意生活（彈）、生活	戶外教育 拜訪春天	6	結合校外教學	
9	防災教育	創意生活（彈）	防災演練	4	配合國家防災日，透過課程融入、宣導體驗活動、疏散演練等方式進行教學	
10	品德教育	創意生活（彈）、生活健體	品德教育、新生活新朋友、歡喜做朋友	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.由年級教師規劃,透過課程融入品德教育進行教學	
11	海洋教育	創意生活（彈）、生活	海洋教育 奇妙的水	2	融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
12	能源教育	創意生活（彈）、生活	能源教育 愛惜水資源	2	融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
13	人權教育（含兒童權利公約）	創意生活（彈）、生活	人權教育（含兒童權利公約）、我上一年級了	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
14	法治教育	創意生活（彈）、生活	法治教育、珍惜玩具	2	1.戲劇表演(新興劇場) 2.融入創意生活(彈) 、生活課程實施	
15	資訊科技教育（含媒體識讀）	生活	玩具總動員	2	融入生活課程實施	
16	生涯規劃教育	生活	新生活新朋友	2	融入生活課程實施	
17	多元文化教育	生活	新年快樂	2	融入生活課程實施	
18	閱讀素養教育	國語、悅讀趣(彈)	閱讀列車來去圖書館	2	融入國語、悅讀趣(彈)實施	
19	國際教育	國際教育(彈)	國際教育	40	融入國際教育(彈)實施	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育

(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

四、教學進度總表

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意生活(1)
一 08/30 ｜ 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	來去圖書館	Unit 1 Go to School	友善校園
二 09/01 ｜ 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	來去圖書館	Unit 1 Go to School	防災演練
三 09/08 ｜ 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	來去圖書館	Unit 1 Go to School	防災演練
四 09/15 ｜ 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	來去圖書館	Unit 1 Go to School	運動會
五 09/22 ｜ 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	來去圖書館	Unit 1 Go to School	運動會
六 09/29 ｜ 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	我長大了	Unit 2 Let's Share	運動會
七 10/06 ｜ 10/12	● 10/10(四)國慶日	我長大了	Unit 2 Let's Share	運動會
八 10/13 ｜ 10/19	● 教學研究會議	我長大了	Unit 2 Let's Share	運動會

九 10/20 | 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	我長大了	Unit 2 Let's Share Halloween	健康促進
十 10/27 | 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	我長大了	Unit 2 Let's Share	健康促進
十一 11/03 | 11/09	● 教學研究會議	認識身體	Unit 2 Let's Share	戲說新興 (一)
十二 11/10 | 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	認識身體	Unit 3 Go to the Farm	戲說新興 (一)
十三 11/17 | 11/23	● 家庭訪視	認識身體	Unit 3 Go to the Farm	戲說新興 (一)
十四 11/24 | 11/30	● 教學研究會議	認識身體	Unit 3 Go to the Farm	法治教育
十五 12/01 | 12/07	● 教學研究會議	認識身體	Unit 3 Go to the Farm	性別平等教育
十六 12/08 | 12/14	● 教學研究會議	正確飲食	Unit 3 Go to the Farm	生命教育
十七 12/15 | 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	正確飲食	Unit 4 Time to Go Home	兒少保護
十八 12/22 | 12/28	● 家庭訪視	正確飲食	Unit 4 Time to Go Home	交通安全教育

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	正確飲食	Unit 4 Time to Go Home	特教宣導
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	正確飲食	Unit 4 Time to Go Home	特教宣導
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	成果發表	Unit 4 Time to Go Home	特教宣導
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	成果發表	Unit 4 Time to Go Home	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意生活(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	來去圖書館	Unit 1 Go Camping	友善校園
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	來去圖書館	Unit 1 Go Camping	防災演練
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	來去圖書館	Unit 1 Go Camping	防災演練
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	來去圖書館	Unit 1 Go Camping	家庭教育
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	來去圖書館	Unit 1 Go Camping	家庭教育
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	養成良好生活習慣	Unit 2 A Nice Day	戲說新興 (二)
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	養成良好生活習慣	Unit 2 A Nice Day	戲說新興 (二)
八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	養成良好生活習慣	Unit 2 A Nice Day	戲說新興 (二)

九 04/06 | 04/12	● 教學研究會議	養成良好生活習慣	Unit 2 A Nice Day	環境教育
十 04/13 | 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	養成良好生活習慣	Unit 2 A Nice Day	藥物濫用教育
十一 04/20 | 04/26	● 自治小市長選舉	好書共讀	Unit 3 Have a cold	人權教育
十二 04/27 | 05/03	● 家庭訪視	好書共讀	Unit 3 Have a cold	品格教育
十三 05/04 | 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議1、美勞教材選用	好書共讀	Unit 3 Have a cold	親職教育日
十四 05/11 | 05/17	● 性別平等宣導月	好書共讀	Unit 3 Have a cold	親職教育日
十五 05/18 | 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會5	好書共讀	Unit 3 Have a cold	親職教育日
十六 05/25 | 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6月第一週)	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	親職教育日
十七 06/01 | 06/07	● 6/2畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5海洋教育週 ● 家庭訪視	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	戶外教育

十八 06/08 | 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	戶外教育
十九 06/15 | 06/21	● 6/19(四)20(五)期末評量 ● 6/18 召開課程發展委員會 6 ● 6/20 幼兒園畢業典禮	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	戶外教育
二十 06/22 | 06/28	● 6/25(三)期末校務會議 ● 6/30(五)結業式 ● 暑假 7/1~8/29 ● 8/30(五)開學	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	戶外教育
廿一 06/29 | 06/30	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	好書共讀	Unit 4 Shadow Game	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意生活(1)
一 08/30 ｜ 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	認識圖書的結構與功能	Unit 1 Sounds Around Us	友善校園
二 09/01 ｜ 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	認識圖書的結構與功能	Unit 1 Sounds Around Us	防災演練
三 09/08 ｜ 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	認識圖書的結構與功能	Unit 1 Sounds Around Us	防災演練
四 09/15 ｜ 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 1 Sounds Around Us	運動會
五 09/22 ｜ 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 1 Sounds Around Us	運動會
六 09/29 ｜ 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 2 Voice Levels	運動會
七 10/06 ｜ 10/12	● 10/10(四)國慶日	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 2 Voice Levels	運動會
八 10/13 ｜ 10/19	● 教學研究會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 2 Voice Levels	運動會

九 10/20 ｜ 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 2 Voice Levels	健康促進
十 10/27 ｜ 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 2 Voice Levels	健康促進
十一 11/03 ｜ 11/09	● 教學研究會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)1	Unit 3 Let’s Clean Up	戲說新興 (一)
十二 11/10 ｜ 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 3 Let’s Clean Up	戲說新興 (一)
十三 11/17 ｜ 11/23	● 家庭訪視	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 3 Let’s Clean Up	戲說新興 (一)
十四 11/24 ｜ 11/30	● 教學研究會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 3 Let’s Clean Up	法治教育
十五 12/01 ｜ 12/07	● 教學研究會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 3 Let’s Clean Up	性別平等教育
十六 12/08 ｜ 12/14	● 教學研究會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 4 Merry Christmas	生命教育
十七 12/15 ｜ 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 4 Merry Christmas	兒少保護
十八 12/22 ｜ 12/28	● 家庭訪視	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 4 Merry Christmas	交通安全教育

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	文化欣賞—國內外節慶(尊重)2	Unit 4 Merry Christmas	特教宣導
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	覺察不同媒體的運用時機	Unit 4 Merry Christmas	特教宣導
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	覺察不同媒體的運用時機	Unit 4 Merry Christmas	特教宣導
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	覺察不同媒體的運用時機	Unit 4 Merry Christmas	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意生活(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 1 Let's Read	友善校園
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 1 Let's Read	防災演練
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 1 Let's Read	防災演練
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 1 Let's Read	家庭教育
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 1 Let's Read	家庭教育
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 2 Visit the Meseum	戲說新興 (二)
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	愛與關懷&拿出負責的勇氣 1	Unit 2 Visit the Meseum	戲說新興 (二)
八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 2 Visit the Meseum	戲說新興 (二)

九 04/06 ｜ 04/12	● 教學研究會議	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 2 Visit the Meseum	環境教育
十 04/13 ｜ 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 2 Visit the Meseum	藥物濫用教育
十一 04/20 ｜ 04/26	● 自治小市長選舉	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 3 Fun Time	人權教育
十二 04/27 ｜ 05/03	● 家庭訪視	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 3 Fun Time	品格教育
十三 05/04 ｜ 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議 1、美勞教材選用	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 3 Fun Time	親職教育日
十四 05/11 ｜ 05/17	● 性別平等宣導月	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 3 Fun Time	親職教育日
十五 05/18 ｜ 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會 5	愛與關懷&拿出負責的勇氣 2	Unit 3 Fun Time	親職教育日
十六 05/25 ｜ 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6 月第一週)	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	親職教育日
十七 06/01 ｜ 06/07	● 6/2 畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5 海洋教育週 ● 家庭訪視	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	戶外教育

十八 06/08 ｜ 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	戶外教育
十九 06/15 ｜ 06/21	● 6/19(四)20(五)期末評量 ● 6/18 召開課程發展委員會 6 ● 6/20 幼兒園畢業典禮	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	戶外教育
二十 06/22 ｜ 06/28	● 6/25(三)期末校務會議 ● 6/30(五)結業式 ● 暑假 7/1~8/29 ● 8/30(五)開學	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	戶外教育
廿一 06/29 ｜ 06/30	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享	Unit 4 Be Thankful	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)
一 08/30 | 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	顏色的秘密	Numbers 數字知多少	一、我們的好朋友-電腦	友善校園
二 09/01 | 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	顏色的秘密	Numbers 數字知多少	一、我們的好朋友-電腦	防災演練
三 09/08 | 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	顏色的秘密	Numbers 數字知多少	一、我們的好朋友-電腦	防災演練
四 09/15 | 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	顏色的秘密	Numbers 數字知多少	一、我們的好朋友-電腦	運動會
五 09/22 | 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	顏色的秘密	Numbers 數字知多少	一、我們的好朋友-電腦	運動會
六 09/29 | 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	顏色的秘密	Emotions 我的情緒	二、點點按按玩電腦	運動會
七 10/06 | 10/12	● 10/10(四)國慶日	顏色的秘密	Emotions 我的情緒	二、點點按按玩電腦	運動會
八 10/13 | 10/19	● 教學研究會議	跟你想的不一樣	Emotions 我的情緒	二、點點按按玩電腦	運動會

九 10/20 | 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	跟你想的不一樣	Emotions 我的情緒	二、點點按按玩電腦	健康促進
十 10/27 | 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	跟你想的不一樣	Emotions 我的情緒	二、點點按按玩電腦	健康促進
十一 11/03 | 11/09	● 教學研究會議	跟你想的不一樣	Toys 玩具總動員	三、好用的應用軟體	戲說新興 (一)
十二 11/10 | 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	跟你想的不一樣	Toys 玩具總動員	三、好用的應用軟體	戲說新興 (一)
十三 11/17 | 11/23	● 家庭訪視	跟你想的不一樣	Toys 玩具總動員	三、好用的應用軟體	戲說新興 (一)
十四 11/24 | 11/30	● 教學研究會議	跟你想的不一樣	Toys 玩具總動員	三、好用的應用軟體	法治教育
十五 12/01 | 12/07	● 教學研究會議	彩色大地	Toys 玩具總動員	三、好用的應用軟體	性別平等教育
十六 12/08 | 12/14	● 教學研究會議	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	生命教育
十七 12/15 | 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	兒少保護
十八 12/22 | 12/28	● 家庭訪視	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	交通安全教育

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	特教宣導
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	特教宣導
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	特教宣導
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	彩色大地	Colors 五顏六色	四、檔案管理小達人	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	戲劇好好玩	Animals 動物世界	一、英文打字 ABC	友善校園
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	戲劇好好玩	Animals 動物世界	一、英文打字 ABC	防災演練
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	戲劇好好玩	Animals 動物世界	一、英文打字 ABC	防災演練
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	戲劇好好玩	Animals 動物世界	一、英文打字 ABC	家庭教育
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	戲劇好好玩	Animals 動物世界	一、英文打字 ABC	家庭教育
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	戲劇好好玩	Ability 相信自己	二、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ	戲說新興(二)
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	戲劇好好玩	Ability 相信自己	二、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ	戲說新興(二)
八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	戲劇好好玩	Ability 相信自己	二、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ	戲說新興(二)

九 04/06 | 04/12	● 教學研究會議	戲劇好好玩	Ability 相信自己	二、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ	環境教育
十 04/13 | 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	戲劇好好玩	Ability 相信自己	二、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ	藥物濫用教育
十一 04/20 | 04/26	● 自治小市長選舉	戲劇好好玩	Family Members 我的家人	三、電腦繪圖小畫家	人權教育
十二 04/27 | 05/03	● 家庭訪視	戲劇好好玩	Family Members 我的家人	三、電腦繪圖小畫家	品格教育
十三 05/04 | 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議1、美勞教材選用	戲劇好好玩	Family Members 我的家人	三、電腦繪圖小畫家	親職教育日
十四 05/11 | 05/17	● 性別平等宣導月	戲劇好好玩	Family Members 我的家人	三、電腦繪圖小畫家	親職教育日
十五 05/18 | 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會5	戲劇好好玩	Family Members 我的家人	三、電腦繪圖小畫家	親職教育日
十六 05/25 | 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6月第一週)	戲劇好好玩	Occupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	親職教育日
十七 06/01 | 06/07	● 6/2畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5海洋教育週 ● 家庭訪視	戲劇好好玩	Occupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	戶外教育

十八 06/08 | 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	戲劇好好玩	0ccupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	戶外教育
十九 06/15 | 06/21	● 6/19(四)20(五)期末評量 ● 6/18 召開課程發展委員會 6 ● 6/20 幼兒園畢業典禮	戲劇好好玩	0ccupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	戶外教育
二十 06/22 | 06/28	● 6/25(三)期末校務會議 ● 6/30(五)結業式 ● 暑假 7/1~8/29 ● 8/30(五)開學	戲劇好好玩	0ccupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	戶外教育
廿一 06/29 | 06/30	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	戲劇好好玩	0ccupations 行行出狀元	四、彩繪創作與運算思維	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)
一 08/30 | 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	生活中的數學 1	Weather 天氣小百科	一、北極熊有話說	友善校園
二 09/01 | 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	生活中的數學 1	Weather 天氣小百科	一、北極熊有話說	防災演練
三 09/08 | 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	生活中的數學 1	Weather 天氣小百科	一、北極熊有話說	防災演練
四 09/15 | 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	生活中的數學 1	Weather 天氣小百科	一、北極熊有話說	運動會
五 09/22 | 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	生活中的數學 1	Weather 天氣小百科	一、北極熊有話說	運動會
六 09/29 | 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	生活中的數學 2	Time 時間守護者	二、走出戶外去爬山	運動會
七 10/06 | 10/12	● 10/10(四)國慶日	生活中的數學 2	Time 時間守護者	二、走出戶外去爬山	運動會
八 10/13 | 10/19	● 教學研究會議	生活中的數學 2	Time 時間守護者	二、走出戶外去爬山	運動會

九 10/20 | 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	生活中的數學 2	Time 時間守護者	二、走出戶外去爬山	健康促進
十 10/27 | 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	生活中的數學 2	Time 時間守護者	二、走出戶外去爬山	健康促進
十一 11/03 | 11/09	● 教學研究會議	生活中的數學 3	Time 時間守護者	三、 資訊倫理上網守則	戲說新興 (一)
十二 11/10 | 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	生活中的數學 3	Stationery 文具總動員	三、 資訊倫理上網守則	戲說新興 (一)
十三 11/17 | 11/23	● 家庭訪視	生活中的數學 3	Stationery 文具總動員	三、 資訊倫理上網守則	戲說新興 (一)
十四 11/24 | 11/30	● 教學研究會議	生活中的數學 3	Stationery 文具總動員	三、 資訊倫理上網守則	法治教育
十五 12/01 | 12/07	● 教學研究會議	生活中的數學 3	Stationery 文具總動員	三、 資訊倫理上網守則	性別平等教育
十六 12/08 | 12/14	● 教學研究會議	生活中的數學 4	Stationery 文具總動員	四、 好玩大富翁桌遊	生命教育
十七 12/15 | 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	兒少保護
十八 12/22 | 12/28	● 家庭訪視	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	交通安全教育

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	特教宣導
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	特教宣導
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	特教宣導
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	生活中的數學 4	Earthquake 地震防災	四、 好玩大富翁桌遊	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	理財金頭腦 1	Rooms 我的房間	五、我最喜歡的運動	友善校園
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	理財金頭腦 1	Rooms 我的房間	五、我最喜歡的運動	防災演練
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	理財金頭腦 1	Rooms 我的房間	五、我最喜歡的運動	防災演練
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	理財金頭腦 1	Rooms 我的房間	五、我最喜歡的運動	家庭教育
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	理財金頭腦 1	Rooms 我的房間	五、我最喜歡的運動	家庭教育
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	理財金頭腦 2	Actions 運動家精神	六、青蛙成長很 Smart	戲說新興 (二)
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	理財金頭腦 2	Actions 運動家精神	六、青蛙成長很 Smart	戲說新興 (二)
八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	理財金頭腦 2	Actions 運動家精神	六、青蛙成長很 Smart	戲說新興 (二)

九 04/06 | 04/12	● 教學研究會議	理財金頭腦 2	Actions 運動家精神	六、青蛙成長很 Smart	環境教育
十 04/13 | 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	理財金頭腦 2	Actions 運動家精神	六、青蛙成長很 Smart	藥物濫用教育
十一 04/20 | 04/26	● 自治小市長選舉	理財金頭腦 3	Food 環保飲食	七、動手 DIY 卡片	人權教育
十二 04/27 | 05/03	● 家庭訪視	理財金頭腦 3	Food 環保飲食	七、動手 DIY 卡片	品格教育
十三 05/04 | 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議 1、美勞教材選用	理財金頭腦 3	Food 環保飲食	七、動手 DIY 卡片	親職教育日
十四 05/11 | 05/17	● 性別平等宣導月	理財金頭腦 3	Food 環保飲食	七、動手 DIY 卡片	親職教育日
十五 05/18 | 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會 5	理財金頭腦 3	Food 環保飲食	七、動手 DIY 卡片	親職教育日
十六 05/25 | 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6 月第一週)	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	親職教育日
十七 06/01 | 06/07	● 6/2 畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5 海洋教育週 ● 家庭訪視	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	戶外教育

十八 06/08 | 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	戶外教育
十九 06/15 | 06/21	● 6/19(四)20(五)期末評量 ● 6/18 召開課程發展委員會 6 ● 6/20 幼兒園畢業典禮	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	戶外教育
二十 06/22 | 06/28	● 6/25(三)期末校務會議 ● 6/30(五)結業式 ● 暑假 7/1~8/29 ● 8/30(五)開學	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	戶外教育
廿一 06/29 | 06/30	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	理財金頭腦 4	Animals 動物星球	八、我的家鄉空汙報告	期末體育競賽

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)	小小創客(1)	數位數學(1)
一 08/30 ｜ 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	認識與應用智慧財產權	Drinks 百變飲料健康喝	一、 我是 Inkscap 高手	友善校園	認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品	小數算一算
二 09/01 ｜ 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	認識與應用智慧財產權	Drinks 百變飲料健康喝	一、 我是 Inkscap 高手	防災演練	認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品	小數算一算
三 09/08 ｜ 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	認識與應用智慧財產權	Drinks 百變飲料健康喝	一、 我是 Inkscap 高手	防災演練	認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品	你是我的因數嗎？
四 09/15 ｜ 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	創意有方法-組合	Drinks 百變飲料健康喝	一、 我是 Inkscap 高手	運動會	認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品	你是我的因數嗎？
五 09/22 ｜ 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	創意有方法-組合	Drinks 百變飲料健康喝	一、 我是 Inkscap 高手	運動會	認識雷射雕刻機-第一件雷雕作品	我是你的幾倍？
六 09/29 ｜ 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	創意有方法-組合	Fruit 水果哪裡來	二、 輕鬆組合做造型	運動會	就決定你了-寶可夢尪仔標製作	我是你的幾倍？
七 10/06 ｜ 10/12	● 10/10(四)國慶日	創意有方法-組合	Fruit 水果哪裡來	二、 輕鬆組合做造型	運動會	就決定你了-寶可夢尪仔標製作	分數之間要如何做朋友？(1)
八 10/13 ｜ 10/19	● 教學研究會議	創意有方法-組合	Fruit 水果哪裡來	二、 輕鬆組合做造型	運動會	就決定你了-寶可夢尪仔標製作	分數之間要如何做朋友？(1)

九 10/20 | 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	創意有方法-組合	Fruit 水果哪裡來	二、 輕鬆組合做造型	健康促進	就決定你了-寶可夢尬仔標製作	我是扇形、你是多邊形
十 10/27 | 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	創意有方法-組合	Fruit 水果哪裡來	二、 輕鬆組合做造型	健康促進	就決定你了-寶可夢尬仔標製作	我是扇形、你是多邊形
十一 11/03 | 11/09	● 教學研究會議	創意有方法-組合	Days of the Week 日日好食光	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	彈珠迷宮	分數之間要如何做朋友？(2)
十二 11/10 | 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	創意有方法-資源	Days of the Week 日日好食光	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	彈珠迷宮	分數之間要如何做朋友？(2)
十三 11/17 | 11/23	● 家庭訪視	創意有方法-資源	Days of the Week 日日好食光	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	彈珠迷宮	你和我長得很像嗎？
十四 11/24 | 11/30	● 教學研究會議	創意有方法-資源	Days of the Week 日日好食光	三、 跟圖形玩加減法	法治教育	彈珠迷宮	你和我長得很像嗎？
十五 12/01 | 12/07	● 教學研究會議	創意有方法-資源	Days of the Week 日日好食光	三、 跟圖形玩加減法	性別平等教育	彈珠迷宮	算數小高手(1)
十六 12/08 | 12/14	● 教學研究會議	創意有方法-資源	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	生命教育	彈珠迷宮	算數小高手(1)
十七 12/15 | 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	創意有方法-資源	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	兒少保護	彈珠迷宮	這個房子有多大？
十八 12/22 | 12/28	● 家庭訪視	創意有方法-資源	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	交通安全教育	彈珠迷宮	這個房子有多大？

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	創意有方法-資源	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	化魚綿掌-魚骨掛飾製作	我是柱體、錐體還是球？
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	主題報告及回饋	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	化魚綿掌-魚骨掛飾製作	我是柱體、錐體還是球？
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	主題報告及回饋	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	化魚綿掌-魚骨掛飾製作	我是柱體、錐體還是球？
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	主題報告及回饋	Go to School 校園大觀園	四、 遮罩和路徑編輯	期末體育競賽	化魚綿掌-魚骨掛飾製作	我是柱體、錐體還是球？

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5 節/週					
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)	小小創客(1)	數位數學(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	認識圖書館	Making Friends 認識新朋友	五、 海報設計與製作	友善校園	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個物品有多大？
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	認識圖書館	Making Friends 認識新朋友	五、 海報設計與製作	防災演練	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個物品有多大？
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	認識圖書館	Making Friends 認識新朋友	五、 海報設計與製作	防災演練	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	分數之間要如何做朋友？(3)
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	認識圖書館	Making Friends 認識新朋友	五、 海報設計與製作	家庭教育	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	分數之間要如何做朋友？(3)
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	氣候變遷	Making Friends 認識新朋友	五、 海報設計與製作	家庭教育	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個杯子的水夠我喝嗎？
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	氣候變遷	Transportation 交通工具大不同	六、 可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個杯子的水夠我喝嗎？
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	氣候變遷	Transportation 交通工具大不同	六、 可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個杯子的水夠我喝嗎？

八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	氣候變遷	Transportation 交通工具大不同	六、 可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	這個杯子的水夠我喝嗎？
九 04/06 | 04/12	● 教學研究會議	氣候變遷	Transportation 交通工具大不同	六、 可愛貼圖和大頭貼	環境教育	Say My Name-姓名鑰匙圈製作	我有很多錢……
十 04/13 | 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	氣候變遷	Transportation 交通工具大不同	六、 可愛貼圖和大頭貼	藥物濫用教育	Time is Money-時鐘製作	我有很多錢……
十一 04/20 | 04/26	● 自治小市長選舉	氣候變遷	Clothes 服飾伸展臺	七、 動手 DIY 卡片	人權教育	Time is Money-時鐘製作	算數小高手(2)
十二 04/27 | 05/03	● 家庭訪視	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Clothes 服飾伸展臺	七、 動手 DIY 卡片	品格教育	Time is Money-時鐘製作	算數小高手(2)
十三 05/04 | 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議 1、美勞教材選用	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Clothes 服飾伸展臺	七、 動手 DIY 卡片	親職教育日	Time is Money-時鐘製作	我要貼一貼
十四 05/11 | 05/17	● 性別平等宣導月	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Clothes 服飾伸展臺	七、 動手 DIY 卡片	親職教育日	Time is Money-時鐘製作	我要貼一貼
十五 05/18 | 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會 5	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Clothes 服飾伸展臺	七、 動手 DIY 卡片	親職教育日	Time is Money-時鐘製作	開心百分百
十六 05/25 | 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6 月第一週)	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	親職教育日	Time is Money-時鐘製作	開心百分百

十七 06/01 ｜ 06/07	● 6/2 畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5 海洋教育週 ● 家庭訪視	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	戶外教育	Time is Money-時鐘製作	我是時間的主人
十八 06/08 ｜ 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	戶外教育	Time is Money-時鐘製作	我是時間的主人
十九 06/15 ｜ 06/21	● 6/19(四)20(五)期末評量 ● 6/18 召開課程發展委員會 6 ● 6/20 幼兒園畢業典禮	AI 人工智慧 (媒體識讀、網路詐騙)	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	戶外教育	Time is Money-時鐘製作	氣象報告
二十 06/22 ｜ 06/28	● 6/25(三)期末校務會議 ● 6/30(五)結業式 ● 暑假 7/1~8/29 ● 8/30(五)開學	主題報告及回饋	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	戶外教育	Time is Money-時鐘製作	氣象報告
廿一 06/29 ｜ 06/30	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	主題報告及回饋	Other Nouns 你的？我的？是誰的？	八、 Tinker cad 3D 列印	期末體育競賽	Time is Money-時鐘製作	氣象報告

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)	小小創客(1)	數位數學(1)
一 08/30 | 08/31	● 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 ● 友善校園週	搖滾天團-五月天	Countries	一、 我是 Inkscap 高手	友善校園	Strandbeest-仿生獸製作	小數四則運算
二 09/01 | 09/07	● 9/4(三)期初校務會議	搖滾天團-五月天	Countries	一、 我是 Inkscap 高手	防災演練	Strandbeest-仿生獸製作	小數四則運算
三 09/08 | 09/14	● 9/13(五)班親會暨家長會代表大會	天王級企業講師-謝文憲	Countries	一、 我是 Inkscap 高手	防災演練	Strandbeest-仿生獸製作	小數四則運算
四 09/15 | 09/21	● 9/17(二)中秋節 ● 9/18(三)召開領域/學年會議 ● 9/20(五)地震防災演練	天王級企業講師-謝文憲	Countries	一、 我是 Inkscap 高手	運動會	Strandbeest-仿生獸製作	小數四則運算
五 09/22 | 09/28	● 9/25(三)召開課程發展委員會 2	全球獲獎最多華人設計師-謝榮雅	Countries	一、 我是 Inkscap 高手	運動會	Strandbeest-仿生獸製作	你是我的因數嗎？
六 09/29 | 10/05	● 教學研究會議 ● 家庭訪視	全球獲獎最多華人設計師-謝榮雅	Illness	二、 輕鬆組合做造型	運動會	Strandbeest-仿生獸製作	你是我的因數嗎？
七 10/06 | 10/12	● 10/10(四)國慶日	前瞻火箭計畫創始人-吳宗信	Illness	二、 輕鬆組合做造型	運動會	Strandbeest-仿生獸製作	你是我的因數嗎？
八 10/13 | 10/19	● 教學研究會議	前瞻火箭計畫創始人-吳宗信	Illness	二、 輕鬆組合做造型	運動會	Strandbeest-仿生獸製作	你是我的因數嗎？

九 10/20 | 10/26	● 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會	從工頭到超級講師-王永福	Illness	二、 輕鬆組合做造型	健康促進	Strandbeest-仿生獸製作	誰比我快
十 10/27 | 11/02	● 11/1(五)運動會補假 ● 11 月身心障礙宣導月	從工頭到超級講師-王永福	Illness	二、 輕鬆組合做造型	健康促進	Strandbeest-仿生獸製作	誰比我快
十一 11/03 | 11/09	● 教學研究會議	馬戲雜耍表演者-陳星合	Food	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	連發橡皮筋槍	誰比我快
十二 11/10 | 11/16	● 身心障礙宣導月活動 ● 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)	馬戲雜耍表演者-陳星合	Food	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	連發橡皮筋槍	誰比我快
十三 11/17 | 11/23	● 家庭訪視	台大教授-郭瑞祥	Food	三、 跟圖形玩加減法	戲說新興(一)	連發橡皮筋槍	分數之間要如何做朋友？(2)
十四 11/24 | 11/30	● 教學研究會議	台大教授-郭瑞祥	Food	三、 跟圖形玩加減法	法治教育	連發橡皮筋槍	分數之間要如何做朋友？(2)
十五 12/01 | 12/07	● 教學研究會議	創新先鋒-翟本喬	Food	三、 跟圖形玩加減法	性別平等教育	連發橡皮筋槍	分數之間要如何做朋友？(2)
十六 12/08 | 12/14	● 教學研究會議	創新先鋒-翟本喬	Food	四、 遮罩和路徑編輯	生命教育	連發橡皮筋槍	分數之間要如何做朋友？(2)
十七 12/15 | 12/21	● 12/18(三)召開領域/學年會議	嘻哈歌手-熊信寬	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	兒少保護	連發橡皮筋槍	分數之間要如何做朋友？(2)
十八 12/22 | 12/28	● 家庭訪視	嘻哈歌手-熊信寬	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	交通安全教育	連發橡皮筋槍	大胃牛比一比

十九 12/29 | 01/04	● 1/1(一)元旦 ● 安全教育宣導	知名漫畫家-彭傑	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	連發橡皮筋槍	大胃牛比一比
二十 01/05 | 01/11	● 1/8(三)期末校務會議 ● 1/9(四)10(五)六年級期末評量	知名漫畫家-彭傑	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	連發橡皮筋槍	大胃牛比一比
廿一 01/12 | 01/18	● 1/15-17 六年級戶外教育 ● /14(二)15(三)一到五年級期末評量 ● 1/15(三)課發會 ● 期末大掃除	世界哈雷改裝冠軍-葉韋廷	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	特教宣導	連發橡皮筋槍	大胃牛比一比
廿二 01/19 | 01/20	● 1/20(一)結業式 ● 1/21(日)~2/15(四)寒假 ● 2/16(五)下學期開始上課日	世界哈雷改裝冠軍-葉韋廷	Daily Routine	四、 遮罩和路徑編輯	期末體育競賽	連發橡皮筋槍	大胃牛比一比

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5 節/週					
		悅讀趣(1)	國際教育(1)	創意數位(1)	創意生活(1)	小小創客(1)	數位數學(1)
一 02/11 | 02/15	● 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 ● 2/12(三)期初校務會議 ● 友善校園週 ● 2/13(四)校刊徵稿開始	鈑金世界冠軍-馬祥原	Free Time Activities	五、海報設計與製作	友善校園	回憶寶鑑-相框的製作	分數、小數大亂鬥
二 02/16 | 02/22	● 課後社團開始上課	鈑金世界冠軍-馬祥原	Free Time Activities	五、海報設計與製作	防災演練	回憶寶鑑-相框的製作	分數、小數大亂鬥
三 02/23 | 03/01	● 2/28(五)和平紀念日	國際服裝設計師-詹朴	Free Time Activities	五、海報設計與製作	防災演練	回憶寶鑑-相框的製作	分數、小數大亂鬥
四 03/02 | 03/08	● 戶外教育(1-5 年級) ● 家庭訪視	國際服裝設計師-詹朴	Free Time Activities	五、海報設計與製作	家庭教育	回憶寶鑑-相框的製作	比一比誰最快
五 03/09 | 03/15	● 3/13(三)召開課程發展委員會 4	知名繪本畫家-陳致元	Free Time Activities	五、海報設計與製作	家庭教育	回憶寶鑑-相框的製作	比一比誰最快
六 03/16 | 03/22	● 3/19(三)校內語文競賽	知名繪本畫家-陳致元	Occupations	六、可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	回憶寶鑑-相框的製作	比一比誰最快
七 03/23 | 03/29	● 3/29(六) 親職教育日	疊杯世界冠軍-林孟欣	Occupations	六、可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	回憶寶鑑-相框的製作	省錢高手

八 03/30 | 04/05	● 4/2(三)親職教育日補假一天 ● 4/3(四)補假 ● 4/4(五)兒童節 ● 4/5(六)清明節	疊杯世界冠軍-林孟欣	Occupations	六、 可愛貼圖和大頭貼	戲說新興(二)	回憶寶鑑-相框的製作	省錢高手
九 04/06 | 04/12	● 教學研究會議	為臺灣而教創辦人-劉安婷	Occupations	六、 可愛貼圖和大頭貼	環境教育	畢業留言板	省錢高手
十 04/13 | 04/19	● 4/15(二)16(三)期中評量 ● 家庭訪視	為臺灣而教創辦人-劉安婷	Occupations	六、 可愛貼圖和大頭貼	藥物濫用教育	畢業留言板	省錢高手
十一 04/20 | 04/26	● 自治小市長選舉	DFC 發起人-許芯瑋	Giving and Taking	七、 動手 DIY 卡片	人權教育	畢業留言板	一秒知多少
十二 04/27 | 05/03	● 家庭訪視	DFC 發起人-許芯瑋	Giving and Taking	七、 動手 DIY 卡片	品格教育	畢業留言板	一秒知多少
十三 05/04 | 05/10	● 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議 1、美勞教材選用	生命教育行動家-李榮峰	Giving and Taking	七、 動手 DIY 卡片	親職教育日	畢業留言板	一秒知多少
十四 05/11 | 05/17	● 性別平等宣導月	生命教育行動家-李榮峰	Giving and Taking	七、 動手 DIY 卡片	親職教育日	畢業留言板	一秒知多少
十五 05/18 | 05/24	● 5/21(三)召開課程發展委員會 5	夢想之家理事長-廖文華	Community	八、 Tinker cad 3D 列印	親職教育日	畢業留言板	數字一按就通
十六 05/25 | 05/31	● 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 ● 能源教育週(6 月第一週)	夢想之家理事長-廖文華	Community	八、 Tinker cad 3D 列印	親職教育日	畢業留言板	數字一按就通

十七 06/01 | 06/07	● 6/2 畢業成績審查會議(08：10) ● 畢業活動週 ● 6/4(三)召開領域/學年會議 ● 6/5 海洋教育週 ● 家庭訪視	偏鄉程式設計教育推手-蘇文鈺	Community	八、 Tinker cad 3D 列印	畢業活動	畢業留言板	數字一按就通
十八 06/08 | 06/14	● 6/11(三)下午暫定畢業典禮	偏鄉程式設計教育推手-蘇文鈺	Community	八、 Tinker cad 3D 列印	畢業活動	畢業留言板	數字一按就通

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排一覽表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Fun World【1、2】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	悅讀趣	1. 自編教學簡案 2. 提早寫作主題 3. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單 3. 宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
二年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Fun World【3、4】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	悅讀趣	1. 自編教學簡案 2. 提早寫作主題 3. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單 3. 宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
三年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Wonder World【1、2】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	悅讀趣	1. 自編教學簡案 2. 寫作主題 3. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單 3. 宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意數位	1. 自編教學簡案 2. Windows 11 電腦入門輕鬆學	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
四年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Wonder World【3、4】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過

	悅讀趣	1. 自編教學簡案 2. 寫作主題 3. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單 3. 宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意數位	1. 自編教學簡案 2. Canva 多媒體小神通	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
五年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Wonder World【5、6】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	悅讀趣	1. 自編教學簡案 2. 寫作主題 3. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單 3. 宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意數位	1.自編教學簡案 2.Inkscape+ Thinercad 2D/3D動手畫	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	小小創客	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	數位數學	1. 自編教學簡案 2. 自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
六年級	國際教育	1. 英語故事繪本 2. 自編教學簡案 3. Wonder World【7、8】	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	悅讀趣	1.自編教學簡案 2.寫作主題 3.自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意生活	1.自編教學簡案 2.自編學習單 3.宣導影片	導師	經113年5月22日本校課發會通過
	創意數位	1.自編教學簡案 2.Scratch 3程式輕鬆玩	科任教師	經113年5月22日本校課發會通過
	小小創客	1.自編教學簡案	科任教師	經113年5月

		2.自編學習單		22日本校課發會通過
	數位數學	1.自編教學簡案 2.自編學習單	導師	經113年5月22日本校課發會通過

六、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			4	4	4	4
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》8 節		融入《賞桃園》8 節	

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 景福宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【蘆竹區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市蘆竹區新興國小課程發展委員會設置要點

95.10.04 課發會訂定

97.09.10 校務會議修訂

104.01.21 校務會議修訂

一、依據

依據教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。。

二、目的

本校課程發展委員會【以下簡稱本會】，旨在規劃總體課程計畫、進行課程評鑑。

三、組織分工執掌

組別		成員		人數	分工執掌
		姓名	職稱		
召集人		古艷麗	校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向。
秘書		林曉華	教務主任	1	協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行。
幹事		羅敏君	教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動。
行政組		蔡佳珍 蘇鴻彬 陳靜慧	學務主任、總務主任、輔導主任	3	依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程。
課程研發組	領域課程發展小組	黃春子、高嘉苹、呂紹貿、江孟玲、詹維和、危美玲、簡怡茜、呂紹德、鄭涵予、詹志誠、羅敏君、黃冠鈞	各領域召集人（含特殊需求領域）	12	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程。
	年級課程發展小組	廖健伶、徐子旋、陳淑芬、徐秀雲、江孟玲、陳佩妤	各年級學年代表(含科任學年)	6	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容。
社區資源發展小組		李芊靚、徐誌偉	家長會(含特殊教育	2	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。

		學生家長代表）		
諮詢小組		專家學者		視會議內容需要聘任列席，人數以偶數為原則。

四、本會執掌

(一)規劃全校之課程方向與課程結構

1.審查並核定學校發展願景。

2.依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。

3.各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。

4.各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。

5.各年級每週每天之作息結構原則。

6.決定彈性學習節數，並規劃學校行事與學年活動、班級運用之原則。

7.本校發展課程之會議時間（含各領域小組、研習、教學群)。

8.審查並核定學校發展願景。

(二)組織各領域課程發展與彈性學習節數小組，規劃各學習領域課程計畫。

1.各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。

2.各學習領域分年重點與課程目標。

3.各學習領域和其他相關領域之統整方式。

4.審查全校各年級及各學習領域之課程計畫與選編之教材。

5.協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

6.規定並執行全校課程評鑑事宜。

7.協調社教機構、建立教學資源系統。

8.提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

9.提供有關課程發展、教學諮詢問題。

10.其他有關課程及教學發展事宜。

五、本會委員任期一年，連選得連任。後補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會定期舉行會議(時間另訂)，以每兩個月召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。

七、每年六月召開會議時，必須審議完成下一個學年度學校課程計畫，送市政府教育局備查後實施。

八、本會由校長召開，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

九、開會須有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式
行之。

十、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

十一、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十二、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市新興國小112學年度第一次課程發展委員會會議記錄

一、時　　間：112年8月30日下午1點30分
二、主　　席：古艷麗校長　　地點：教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：林曉華主任
四、主席報告：
1. 委員會人數進行精簡，主責單位掌握時間。
2. 感謝大家與會，共同為新興課程努力。

五、討論提案：
案由一：有關112學年度課程發展委員會設置要點及組織成員，提請討論。
說　明：1. 依本校112學年度課程發展委員會設置要點，領域成員之安排盡量依教師實際授課分配，俾利各領域成員能持續在其領域做研討並積極規劃執行相關課程。
2. 課發會委員家長會代表：暫由111學年度家長會代表李芊靚小姐及徐誌偉先生擔任，待112學年度新家長會代表產生後，由新代表擔任之。
3.『112學年度新興國小課程發展委員會組織一覽表』暨『各學習領域成員一覽表』詳如附件一。
決　議：照案通過。

六、臨時動議：無。
七、散會

112學年度新興國小課程發展委員會組織一覽表

組別		姓　　名	人數
召集人		古艷麗	1
秘書		林曉華	1
幹事		羅敏君	1
課程研發組	領域課程發展小組(召集人)暨年級課程發展小組	徐子旋、陳芋蓁、高嘉苹、江孟玲、詹維和、危美玲、詹志誠、呂紹德、羅　絹、廖健伶、羅敏君、周逸芳、簡怡茜	13
家長會代表		李芊靚、徐誌偉	2
		人員總計	18

桃園市新興國民小學112學年度各學習領域成員一覽表

領域		領域教師成員							
		召集人	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	科任/行政
語文	國語	徐子旋		林汶琦	詹靜雯	陳姵諭	黃春子		
	本土語言	陳芋蓁						陳佩妤	歐　翰 孫明文
	英語	高嘉苹			簡怡茜				羅敏君
數學		江孟玲	邱淑慎		陳淑芬	徐秀雲		陳佩妤	
自然與生活科技	自然	詹維和	※	※					鍾昇峰 蘇鴻彬
	資訊		※	※					孫明文 林曉華
社會		危美玲	※	※	詹靜雯		黃春子		呂紹貿
健康與體育		詹志誠				徐秀雲			歐　翰 呂紹貿 鍾昇峰
藝術與人文		呂紹德	※	※	簡怡茜	陳姵諭			
綜合活動		羅　絹	※	※	陳淑芬				蘇鴻彬
生活		廖健伶	邱淑慎	林汶琦	※	※	※	※	
彈性學習節數		羅敏君	邱淑慎	徐子旋	簡怡茜	徐秀雲	黃春子	陳佩妤	林曉華
特殊需求領域		周逸芳							黃冠鈞

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第1次會議簽到單

時間：112年08月30日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長（召集人）	古艷麗		課程研發組（領域課程暨年級發展小組）	詹維和（自然）	
教務主任（秘書）	林曉華			危美玲（社會）	
教學組長（幹事）	羅敏君			詹志誠（健體）	
家長會代表	李芊靚	請假		呂紹德（藝文）	
	徐誌偉	請假		羅　絹（綜合）	
課程研發組（領域課程暨年級發展小組）	徐子旋（國語文）			廖健伶（生活）	
	陳芋蓁（本土語言）			羅敏君（彈性）	
	高嘉苹（英語）			周逸芳（特殊需求）	
	江孟玲（數學）			簡怡茜（三年級）	

桃園市新興國小112學年度第二次課程發展委員會會議議程

一、時　　間：112年09月27日下午1點30分
二、主　　席：古艷麗校長　　地點：1F教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：羅敏君組長
四、工作說明：本校於112年9月15日舉辦家長代表大會，依會中決議家長會代表人員，邀請李芊靚小姐及徐誌偉先生擔任本學年度家長會代表。『112學年度新興國小課程發展委員會組織一覽表』如下表。

112學年度新興國小課程發展委員會組織一覽表

組別		姓　　名	人數
召集人		古艷麗	1
秘書		林曉華	1
幹事		羅敏君	1
課程研發組	領域課程發展小組(召集人)暨年級課程發展小組	徐子旋、陳芋蓁、高嘉芊、江孟玲、詹維和、危美玲、詹志誠、呂紹德、羅　絹、廖健伶、羅敏君、周逸芳、簡怡茜	13
家長會代表		李芊靚、徐誌偉	2
		人員總計	18

五、討論提案：

案由一：本學期公開授課時程表一案，提請討論。

說　明：

(1)112學年度第一學期公開授課時程表如下表。

桃園市蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

112學年度第一學期辦理時間規劃表

項次	授課者	共備日期/時間	共備主持人	授課班級	領域/科目	授課日期/節次	議課日期/時間	議課主持人	觀課者(全程參與)	備註
1	江孟玲	112.11.09(四)10:25	林曉華	五孝	數學	112.11.14(二)08:40	112.11.14(四)15:30	林曉華	五年級學群	
2	黃春子	112.11.09(四)10:25	林曉華	五忠	數學	112.11.17(四)08:40	112.11.17(四)15:30	林曉華	五年級學群	
3	徐子旋	112.12.06(三)13:30	林曉華	二忠	閱讀	112.12.12(二)08:40	112.12.12(二)09:30	林曉華	二年級學群	
4	林汶琦	112.12.06(三)13:30	林曉華	二孝	閱讀	112.12.13(三)09:30	112.12.13(三)13:30	林曉華	二年級學群	
5	詹靜雯	113.01.10(三)13:30	林曉華	三仁	閱讀	113.01.17(三)09:30	113.01.17(三)14:30	羅敏君	三年級學群	
6	簡怡茜	113.01.10(三)13:30	林曉華	三忠	閱讀	113.01.17(三)10:25	113.01.17(三)14:30	羅敏君	三年級學群	
7	陳淑芬	113.01.10(三)13:30	林曉華	三孝	閱讀	113.01.17(三)11:15	113.01.17(三)14:30	羅敏君	三年級學群	
8	徐秀雲	113.01.10(三)13:30	林曉華	四忠	閱讀	113.01.17(三)09:30	113.01.17(三)14:30	林曉華	四年級學群	
9	陳姵諭	113.01.10(三)13:30	林曉華	四孝	閱讀	113.01.17(三)10:25	113.01.17(三)14:30	林曉華	四年級學群	
10	羅絹	113.01.10(三)13:30	林曉華	四仁	閱讀	113.01.17(三)11:15	113.01.17(三)14:30	林曉華	四年級學群	

(2)可列研習時數，報名期限至11/13。

決　議：照案通過。

案由二：就各領域，建議提出適合需要的各學年補充教材教具，提請討論。

說　明：彙整期初領域會議中討論情形，目前提出需求如下表，教務處將配合年度經及文教基金會經費，進行教具補充採購，以滿足各領域教師教學之需求。

編號	領域	需求
1	國語	1.田字格軟磁注音版(19*20cm)40 張。
2	本土語	無
3	英語	1.自然發音拼讀教具。
4	數學	低年級：1.每班大時鐘 5 個。2.每班小時鐘 10 個。3.二年級每班一個天平。 中年級：1.三年級每班一個天平。2.三年級每班兩個秤。3.四年級每班一個大量角器。4. 四年級每班一個大三角板。
5	社會	無
6	健體	1.羽毛球拍。2.培鈴扯鈴。
7	藝文	1.水彩筆大、中各 20 枝。2.麥克筆五盒。
8	自然(資訊)	1.燒杯 500ml*6 個。
9	綜合	無
10	生活	1.低年級影子戲的舞台框及布幕。
11	特殊	無

決　議：照案通過。

六、主席結語：謝謝家長會代表李小姐出席與會。這學年度利用週三教師進修時間開立「悅讀趣」工作坊，進行閱讀課程的調整，從素養導向概念出發，有聘請專家(社團法人臺灣讀寫教學研究學會理事長林欣希)到校協助指導，讓我們的閱讀課程更加精緻化，感謝所有同仁們的協助與配合。

七、臨時動議：無。

八、散會(14：00)

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第2次會議簽到單

時間：112年09月27日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長（召集人）	古艷麗		課程研發組（領域課程暨年級發展小組）	詹維和（自然）	
教務主任（秘書）	林曉華			危美玲（社會）	公假
教學組長（幹事）	羅敏君			詹志誠（健體）	
家長會代表	李芊靚			呂紹德（藝文）	
	徐誌偉	請假		羅　絹（綜合）	
課程研發組（領域課程暨年級發展小組）	徐子旋（國語文）			廖健伶（生活）	
	陳芋蓁（本土語言）			羅敏君（彈性）	
	高嘉苹（英語）			周逸芳（特殊需求）	
	江孟玲（數學）			簡怡茜（三年級）	

桃園市新興國小112學年度第三次課程發展委員會會議紀錄

一、時　　間：113年01月03日下午1點30分
二、主　　席：古艷麗校長　　地點：1F教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：林曉華主任
四、討論提案：

案由一：112學年度各領域寒假作業自編教材討論案，提請討論。

說　明：112.12.27領域/學年會議中已進行討論及規劃，詳如附件一。

決　議：照案通過。

案由二：12年國教校訂課程實施規劃表，提請討論。

說　明：有關12年國教校訂課程之規畫實施情形(目前實施至一二三四五年級)，明年(實施至六年級)，112.12.27領域/學年會議進行實施內容及課程的討論，如附件二。

決　議：照案通過，並於下學期相關會議討論及撰寫，並進行滾動式修正。

五、臨時動議：無。

六、主席結語：今天會議討論多個重點議題，除了將調整創意生活課程之外，也會對於時間安排及協調做進一步的商討；在數位數學課程部分，提到了包括平板使用的困難和如何更好的整合數位學習。最後，感謝大家就相關問題進行了討論和決策。

七、散會(14：00)

附件一

到六年寒假作業規劃表

一年級寒假作業

一年級寒假作業

項目	完成請打√
1.每天考1課聽考，共8課(考試簿)	
2.數學練習卷2張	
3.每天複習字母A-M	
4.每日閱讀30分	
5.使用母語跟長輩拜年(錄影上傳)	
6.春聯製作	
7.每天運動30分鐘	
8.每天做家事	
9.成績單請家長簽名	
10.跟家人一起出遊	
全部完成請家長簽名	( )

二年級寒假作業

二年級寒假作業

項目	完成請打√
1. 每天考1課聽考共12課(考試簿)	
2. 數學練習卷2張	
3. 日記一篇(寫在考試簿，50字以上)	
4. 熟背九九乘法2-9	
5. 每天複習字母A-Z	
6. 使用本土語和英語跟長輩拜年	
7. 閱讀課外書(填閱讀認證記錄表)	
8. 每天做家事	
9. 每天運動30分鐘	
10. 成績單請家長簽名	
全部完成請家長簽名	( )

三年級寒假作業

三年級寒假作業

項目	完成請打√
1. 作文1篇	
2. 書法作業4張	
3. 家事紀錄表	
4. 運動紀錄表	
5. 閱讀紀錄表	
全部完成請家長簽名	( )

四年級寒假作業

四年級寒假作業

班級：__座號：__姓名：_____

項目	完成請打 V
1. 閱讀至少 5 本書（線上閱讀認證最少 3 本）	
2. 英語學習單	
3. 作文一篇(主題:我的寒假生活)三段 180 字以上	
4. 國語文競賽項目練習 □寫字(書法) □字音字形 □作文 □國語演說 □國語朗讀 □閩南語情境演說 □閩南語朗讀	
5. 練習直笛吹奏（"孤勇者"上傳 classroom）	
6. 書法春聯一副（拍照上傳 classroom）	
項目	請以正字記錄
7. 做家事（認證 10 次）	
8. 運動 30 分鐘（認證 10 次）	

五年級寒假作業

寒假作業通知單

編號	作業項目	作業內容備註	檢核	家長簽名
1.	封面彩繪	彩繪設計暑假作業封面	□ 完成	
2.	國語 1-12 課生字 5 遍	寫在格子簿上	□ 完成	
3.	數學練習卷 2 張		□ 完成	
4.	閱讀報紙	(　　)張	□ 完成	
5.	安全宣導	安全宣導學習單	□ 完成	
6.	藝文	吹直笛和背譜	□ 完成	
7.	成績單	請家長簽名，開學日導師看過後歸還	□ 完成	
8.	做家事	每天協助爸爸媽媽做家事，分擔爸爸媽媽的辛勞，	□ 完成	
9.	做運動	每天 30 分和家人一起做運動。	□ 完成	
10.	作文	一篇(　　)	□ 完成	
11	母語	用母語跟家人問好	□ 完成	
12	舞蹈	跳一首舞	□ 完成	

六年級寒假作業

六年級寒假作業

六　年　級　寒　假　作　業

六年___班___號 姓名：_____

項目	完成請打√
1. 第 1-14 課圈詞 1 遍(寫在複習本)。	
2. 閱讀認證記錄表 1 張 或 可線上進行認證(至少閱讀 5 本)。校園閱讀線上認證系統 https://read.tc.edu.tw/index_2020.php	
3. 數學素養閱讀卷 2 張。	
4. 每天做家事，學會分擔工作。	
5. 每天運動 30 分鐘。	
6. 有興趣報名親職教育日才藝表演者，可利用寒假先練習。(自由參加)	
7. 準備國語文競賽 準備內容：(　　)	

附件二

新興國小課程地圖



校訂課程節數分配

彈性課程(校訂課程)節數表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		國際教育	悅讀趣	創意數位	小小創客			創意生活	自主學習	
一年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21					創意生活21		63
	集中式特教班									63
二年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21					創意生活21		63
	集中式特教班						溝通訓練63			63
三年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位21				創意生活21		84
	集中式特教班									84
四年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位21				創意生活21		84
	集中式特教班						社會技巧42 溝通訓練42			84
五年級	普通班	國際教育21	悅讀趣21	創意數位21	小小創客21			創意生活21	數位數學21	126
	集中式特教班						溝通訓練126			126
六年級	普通班	國際教育21	悅讀趣42	創意數位21	小小創客21			創意生活21	數位數學21	126

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第3次會議簽到單

時間：113年01月03日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長(召集人)	古艷麗		教學組長(幹事)	羅敏君	
教務主任(秘書)	林曉華				

課程研發組(領域課程暨年級發展小組)

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
國語文領域召集人	徐子旋		健體領域召集人	詹志誠	
本土語領域召集人	陳芋蓁		藝文領域召集人	呂紹德	
英語領域召集人	高嘉苹		綜合領域召集人	羅　絹	
數學領域召集人	江孟玲		生活領域召集人	廖健伶	
自然領域召集人	詹維和		彈性領域召集人	羅敏君	
社會領域召集人	危美玲		特殊需求領域召集人	周逸芳	
三年級學年主任	簡怡茜				

家長會代表

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
家長會代表	李芊靚		家長會代表	徐誌偉	

桃園市新興國小112學年度第四次課程發展委員會會議紀錄

一、時　　間：113年02月21日下午2點30分
二、主　　席：古艷麗校長　　地點：1F教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：林曉華主任
四、工作報告：

1. 112學年度第一學期公開授課時程已圓滿結束，研習時數也已核發，老師們記得去檢視是否有問題。
2. 第二學期的公開授課時程表如附件一，參與的老師可列研習時數，報名期限至4月15日。

五、討論提案：

案由一：112學年度第二學期協助行政教師每週減授節數調整，提請討論。

說　明：

1. 依113.1.31桃教學字第1130009561號、113.2.5桃教學字第1130012010號及113.2.6桃教學字第1130012583號函指示，有關本市「國中小教師協助學務工作專案減課」一案,本專案減課係為協助辦理學務工作,包括校園霸凌業務、性平業務、教師正向管教、學生生活管理...等相關行政事務,主要為生教組業務,國中小總班級數13-24班學校,每週減課4節。

調整前

職　　位	教學組長(學習扶助)	訓育組長	事務組長	資訊組長(創客推廣)	體育組長(帶足球隊)	註冊組長(課後照顧、圖書館)
減授14節課	3	3	3	2	2	1

調整後

職　　位	教學組長(學習扶助)	訓育組長	導師	事務組長	資訊組長(創客推廣)	體育組長(帶足球隊)	註冊組長(課後照顧、圖書館)
減授14節課	3	1	2	3	2	2	1

決　議：贊成11票、不贊成0票、無意見2票，表決通過。

六、臨時動議：無。

七、主席結語：請問大家是否還有對於課程部分還有一些建議或意見，如果沒有的話，感謝大家的參與，我們會議到此為止。

八、散會(15：00)

附件一

桃園市蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動
112學年度第二學期辦理時間規劃表

項次	授課者	共備 日期/時間	共備 主持人	授課 班級	領域/ 科目	授課 日期/節次	議課 日期/時間	議課主 持人	觀課者 (全程參與)	備 註
1	邱淑慎	113.04.15 (一)13:30	林曉華	一忠	閱讀	113.04.18 (四)09:30	113.04.18 (四)10:25	林曉華	一年級學群	
2	廖健伶	113.04.15 (一)13:30	林曉華	一孝	閱讀	113.04.19 (五)09:30	113.04.19 (五)13:30	林曉華	一年級學群	
3	古艷麗	113.04.19 (五)09:30	林曉華	三孝	綜合 活動	113.04.26 (五)10:25	113.04.26 (五)14:00	林曉華	三年級學群	

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第4次會議簽到單

時間：113年02月21日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長(召集人)	古艷麗		教學組長(幹事)	羅敏君	
教務主任(秘書)	林曉華				
課程研發組(領域課程暨年級發展小組)					
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
國語文領域召集人	徐子旋		健體領域召集人	詹志誠	
本土語領域召集人	陳芋蓁		藝文領域召集人	呂紹德	
英語領域召集人	高嘉苹		綜合領域召集人	羅　絹	
數學領域召集人	江孟玲		生活領域召集人	廖健伶	
自然領域召集人	詹維和		彈性領域召集人	羅敏君	
社會領域召集人	危美玲		特殊需求領域召集人	周逸芳	
三年級學年主任	簡怡茜				
家長會代表					
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
家長會代表	李芊靚		家長會代表	徐誌偉	

桃園市新興國小112學年度第五次課程發展委員會會議紀錄

一、時　　間：113年05月22日下午1點30分
二、主　　席：古艷麗校長公假由林曉華主任代理　　地點：1F教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：羅敏君組長
四、工作報告：
1.112學年度彈性學習課程評鑑相關工作如附件1，已於日前學年/領域會議進行初步檢核，請委員們協助檢視評鑑表單是否有需要修正。

五、討論提案：
案由一：一到六年級校訂課程規劃，提請討論。
說　明：113學年度各年級每週學習節數一覽表，如附件2。
決　議：贊成15票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

案由二：113學年度國民中小學閱讀力教師調降授課節數方案，提請討論。
說　明：1.113.03.04桃教小字第1130013501號函『113學年度國民中小學閱讀力教師調降授課節數方案』，以利推動閱讀教育、圖書館利用教育課程及因應國中小設置圖書館專業人員。
2.擔任閱讀力教師應參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習，若同時擔任圖書館專業人員需每年接受20小時以上之專業訓練。
3.國中小總班級數13班至48班學校，每週減授課4節，詳如附件3。
決　議：贊成15票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

案由三：113學年度協助行政教師每週授課節數檢討事宜，提請討論。
說　明：1.協助行政教師每週減授節數規畫表，如附件4。
決　議：贊成15票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

案由四：113學年度教科書評選工作相關事宜，提請討論。
說　明：1.經各學習領域教師同仁於5/8~5/17用心評選下學年度教科書，其結果如附件5。
決　議：贊成15票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

六、臨時動議：無。

七、主席結語：請問各位委員是否還有相關意見需要進行交流，如果沒有的話，非常感謝大家今日參加會議，之後有任何建議都歡迎隨時向學校反應。謝謝！

八、散會(14：00)

附件 1

桃園市蘆竹區新興國民小學 112 學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ■彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■彈性學習課程計畫符合 12 年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ■彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	■彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 ■彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	■彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合 □不符合	

	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	■各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ■課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	■彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ■彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ■特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	■校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備	■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合	

課程實施		課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容		□不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ■學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	■能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ■能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ■能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ■根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	

		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	■教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	■教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	■教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	■教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

日期：113.05.22

檢核人簽名：

附件 2

113 學年度各年級每週學習節數一覽表(依據十二年國教新課綱規畫)

項目(節) / 校名 / 年級		彈性課程(A)							領域學習節數(B)										學習總節數(C=A+B)
									語文			數學	生活課程				健康與體育	小計	
		悅讀趣	國際教育	創意生活	創意數位	小小創客	數位數學	小計	國語文	英語文	本土語言/新住民語		社會	自然科學	藝術	綜合活動			
新興國小	一	1	1	1	0	0	0	3	6	0	1	4	6				3	20	23
	二	1	1	1	0	0	0	3	6	0	1	4	6				3	20	23
	三	1	1	1	1	0	0	4	5	1	1	4	3	3	3	2	3	25	29
	四	1	1	1	1	0	0	4	5	1	1	4	3	3	3	2	3	25	29
	五	1	1	1	1	1	1	6	5	2	1	5	3	3	3	2	3	26	32
	六	1	1	1	1	1	1	6	5	2	1	5	3	3	3	2	3	26	32

附件 3

桃園市 113 學年度國民中小學閱讀力教師調降授課節數方案

減授課節數編列原則

階段別	班級規模	每週減授課節數
國 小	12 班(含)以下	2
	13 至 48 班	4
	49 班(含)以上	6
國 中	35 班(含)以下	4
	36 班(含)以上	6

附件 4

桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點

民國104年12月09日桃園市政府府教小字第1040320664號函訂定；並自105年2月1日生效
民國109年08月28日桃園市政府府教小字第1090214956號函修正；並自109年8月1日生效
民國111年12月22日桃園市政府府教小字第1110341467號函修正；並自112年8月1日生效

一、本要點依國民中小學教師授課節數訂定基準第九點規定訂定之。

二、本要點適用於本市國民小學之專任教師及代理教師（以下簡稱教師）。

三、國民小學教師每週授課節數如附表。

四、組長以專任教師兼任為原則，必要時得視學校規模及行政需求，由導師兼任之。

組長由導師兼任者，其授課節數依兼任組長授課節數減授二節。

五、各處室行政業務，由主任（組長）確實負責，並得視學校規模及行政需求商請教師協助。

六、各校依本要點之規定編排教師授課節數後，應透過學校課程發展委員會分配得減課之教師，得減授授課節數，必要時不受最低授課節數之限制。

七、特殊班教師及輔導教師之授課依其相關規定處理。

八、各校如有特殊情形，於不影響學生受教權原則下，得經校務會議通過後，報府備查後實施。

附表

班級數	12班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，前述童軍團係指完成童軍3項登記。					

113 學年度行政減授規劃							
職位	教學組長 (學習扶助)	訓育組長	導師	事務組長	資訊組長 (創客推廣)	體育組長 (帶足球隊)	註冊組長 (課後照顧、圖書館)
減授 14 節課	**3**	**1**	**2**	**3**	**2**	**2**	**1**

附件 5

桃園市新興國小 113 學年度上下學期教科書選用表

	年級	一	二	三	四	五	六
語文	國語	南一	南一	南一	南一	南一	南一
	本土語言	真平	真平	真平	真平	真平	真平
	英語	何嘉仁 Fun World 1.2	何嘉仁 Fun World 3.4	康軒 Wonder World 1.2	康軒 Wonder World 3.4	康軒 Wonder World 5.6	康軒 Hello! Kids 7.8
數學		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
生活	社會	翰林	翰林	南一	南一	南一	南一
	藝術與人文			翰林	翰林	翰林	翰林
	自然與生活科技			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合				南一	翰林	翰林	翰林
健康與體育		南一	南一	南一	南一	南一	南一
創意數位 （資訊科技）				Windows 11 電腦入門輕鬆學 （宏全資訊） 新叡文教	Canva 多媒體小神通 （巨岩） 校園文化	Inkscape+ Thinercad 2D/3D 動手畫 （宏全資訊） 新叡文教	Scratch 3 小小程式設計師 （巨岩） 校園文化

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第5次會議簽到單

時間：113年05月22日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長(召集人)	古艷麗		教學組長(幹事)	羅敏君	羅敏君
教務主任(秘書)	林曉華	林曉華			
課程研發組(領域課程暨年級發展小組)					
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
國語文領域召集人	徐子旋	徐子旋	健體領域召集人	詹志誠	詹志誠
本土語領域召集人	陳芋蓁	陳芋蓁	藝文領域召集人	呂紹德	呂紹德
英語領域召集人	高嘉苹	高嘉苹	綜合領域召集人	羅　絹	羅絹
數學領域召集人	江孟玲	江孟玲	生活領域召集人	廖健伶	廖健伶
自然領域召集人	詹維和	詹維和	彈性領域召集人	羅敏君	羅敏君
社會領域召集人	危美玲	危美玲	特殊需求領域召集人	周逸芳	周逸芳
三年級學年主任	簡怡茜	簡怡茜			
家長會代表					
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
家長會代表	李芊靚	李芊靚	家長會代表	徐誌偉	徐誌偉

桃園市新興國小112學年度第六次課程發展委員會會議紀錄

一、時　　間：113年06月19日下午1點30分
二、主　　席：古艷麗　　地點：1F教師研究室
三、出席委員：如簽到冊　　記錄：林曉華主任
四、工作報告：
1.113年度1~5年級暑假作業規畫表如附件1，已於日前學年/領域會議進行討論，請委員們協助檢視是否有需要修正。(成長班增加親子共讀項目)
五、
提案討論：

案由一：審查本校113學年度學校課程計畫。

說　明：113學年度學校課程計畫審議結果如附件2，請教學組依規定時間內上傳備查。

決議：贊成14票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

案由二：113學年度校長及教師公開授課觀課紀錄表調整一案，提請討論。

說　明：一年級學年會議中討論，原觀課紀錄表如附件3，應以觀察學生為主，建議更改格式如附件4，以便老師記錄學生學習狀況。

決　議：請教務處多收集幾份他校的觀課紀錄表，待下次會議逕行表決投票。

案由三：課間活動時間彈性調整為「大下課」一案，提請討論。

說　明：1.依據市府112年12月20日桃教小字第1120124143號函辦理。
2.因應大下課時間，調整作息時間表如附件5。

決　議：贊成14票、不贊成0票、無意見0票，表決通過。

七、臨時動議：無

八、主席結語：請問大家是否還有其他相關建議請不吝提出，如果沒有，感謝大家今天的參與。

九、散會(14：10)

附件 1

一年級暑假作業

項目	完成請打√
1. 國語 1-12 課國詞 2 遍	
2. 數學練習卷 9 張	
3. 每天閱讀 30 分	
4. 每天做家事(請家長認證)	
5. 每天複習英文字母 A-Z	
6. 每天運動 30 分鐘	
7. 每天用母語和家人聊天	
8. 成績單請家長簽名	
9. 跟家人一起出遊	
全部完成請家長簽名	( )

二年級暑假作業

項目	完成請打√
1.完成國語 1~12 課聽寫考	
2.數學景美養學習單 10 回	
3.熟練英文字母 A~Z	
4.每天閱讀 30 分，閱讀認證至少 20 本	
5.複習閩南語 1-5 課 (每週念一次)	
6.每天運動 30 分鐘	
7.每天做家事	
8.國語課文每天念或背一課	
9.複習九九乘法(每週背一次)	
全部完成請家長簽名	( )

三年級老師 2024.6.28

暑假作業

1.	設計大師---為暑假作業設計一張充滿夏日風情的封面(要著色)。
2.	小腳丫遊家鄉---結合社會課所學，和家人一起到社區、家鄉、台灣各地探訪旅遊，完成旅遊雜記一篇。
3.	寫作達人---完成作文一篇—「一次難忘的旅行」。
4.	全能好兒童---完成閱讀家事運動紀錄表。
5.	直笛高手---直笛吹奏練習，將音樂老師教授的樂曲做練習。
6.	閱讀小書蟲---進行線上閱讀認證。

四升五暑假作業

班級：___座號：___姓名：_____

項目	完成請打 V
1. 閱讀 15 本書(線上閱讀認證最少 5 本)	
2. 英語學習單 2 張	
3. 練習直笛吹奏(吹奏神隱少女上傳 classroom)	
4. 作文一篇(主題:我的暑假生活)三段 300 字以上	
5. 數學練習卷 2 張	
6. 加分題-利用 canva 製作影片(主題例如:暑假生活、旅遊記趣、我的家鄉等) 利用時自由拍攝加工,不侵犯他	
項目	請以正字記錄
7. 做家事(認證 20 次)	正
8. 運動 30 分鐘(認證 20 次)	正
全部完成請家長簽名	

◎請於 8 月上學後繳交查看成班

五年級寒假作業

班級：___座號：___姓名：_____

項目	完成請打 V
1. 閱讀報紙	
2. 作文一篇(主題:最難忘的旅行)	
3. 練習直笛吹奏(升旗 4 首)	
4. 國語 1-12 課生字五遍	
5. 數學複習卷 2 張	
6. 圖畫一張(自訂主題)	
7. 做家事	
8. 運動 30 分鐘	
9. 成績單簽名	
10. 用母語跟家人聊天五分鐘	

成長班 暑假作業

項目	完成請打勾√
1. 學生姓名 1 張	
2. 各科學習單共 30 張	
3. 每天運動 30 分鐘	
4. 每天做家事	
全部完成請家長簽名	

附件 2

桃園市「113 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 桃園市蘆竹區新興國民小學

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	□107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 □十二年國民基本教育課程綱要 □113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 □ 113 年 6 月 19 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	□學校基本資料列表 □全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	□分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	□學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	□含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	□一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 □彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	□性別平等教育**每學期 4 時(6 節)/學期**~除融入課程外需獨立授課 □家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 □家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 □性侵害犯罪防治課程**每學期 2 時(3 節)/學期**~融入 □環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	□時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	□各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	□課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	□辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	□課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	□各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 □各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	□特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	□各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 □本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	□一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 □三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	□須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 □課程名稱不得僅為部定課程單一領域 □課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 □三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 □本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 □本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	□其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 □彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 □本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	□課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	□選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 □安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	□品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	□委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	□課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 □需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(113 年 6 月 19 日課發會通過) □每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 □本校無更換版本 □本校有更換版本

		7-3 全校教師授課節數一覽表	□依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	□依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	□加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 □加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	□附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 □需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	□依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	□經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	□經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	

教學組長：　　教務主任：　　校長：

附件 3

桃園市 112 學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：_____　任教年級：_____　任教領域/科目：_____

教學單元：_____　教學節次：共____節，　本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日　回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附件 4

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	
	(3)小組討論內容深度?	
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	
4.綜合建議		

觀課人員：

附件 5

五、全校學生每日作息時間表

桃園市蘆竹區新興國民小學 113 學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:20～08:00	學生上學/整潔活動	
08:00～08:20	學生朝會/導師時間	
08:20～08:35	MSSR 閱讀時間/導師時間	
08:35～08:40	準備時間	
08:40～09:20	第一節	
09:20～09:30	第一節下課	
09:30～10:10	第二節	
10:10～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:00	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課	
14:50～15:30	第七節	
15:30～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

桃園市新興國小課程發展委員會112學年度第6次會議簽到單

時間：113年06月19日下午1：30　　地點：一樓教師研究室

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
校長(召集人)	古艷麗		教學組長(幹事)	羅敏君	
教務主任(秘書)	林曉華				

課程研發組(領域課程暨年級發展小組)

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
國語文領域召集人	徐子旋		健體領域召集人	詹志誠	
本土語領域召集人	陳芋蓁		藝文領域召集人	呂紹德	
英語領域召集人	高嘉苹		綜合領域召集人	羅　絹	
數學領域召集人	江孟玲		生活領域召集人	廖健伶	
自然領域召集人	詹維和		彈性領域召集人	羅敏君	
社會領域召集人	危美玲		特殊需求領域召集人	周逸芳	
三年級學年主任	簡怡茜				

家長會代表

職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
家長會代表	李芊靚		家長會代表	徐誌偉	

桃園市新興國小112學年度第二學期特殊教育推行委員會
第二次會議議程

壹、會議時間：113年6月17日(星期一)下午3點00分

貳、會議地點：教師研究室

參、出（列）席人員：如開會簽到表

肆、主席：　　記錄：黃冠鈞

伍、主席致詞：

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

1. 討論本校特殊教育學生個別化教育計畫。
   後續：依照討論，照案通過。
2. 討論本校特殊教育學生之教科書、交通費補助等相關需求服務。
   後續：經投票結果進行申請。
3. 關於112-2在校疑似生提報。
   後續：結果如下

學生姓名	班級	提報組別	鑑定結果	特教相關服務
楊◯祁	四年仁班	自閉症組	自閉症	不分類巡迴輔導服務
徐◯蓁	一年忠班	學習障礙組	學習障礙	不分類巡迴輔導服務
張◯扉	一年孝班	學習障礙組	學習障礙	不分類巡迴輔導服務

4. 討論113上半年專業團隊補提報。
   後續:依時程完成提報作業。
5. 關於學前特教班員額管控教師轉正一案。
   後續:經校內會議，人事主任發文至市府，並核定通過。

柒、業務報告：

1. 教科書、交通費補助名單

編號	學生姓名	交通費補助金額	教科書補助金額	獎助金	備註
1	簡◯均	2250元			
2	蔡◯學	2400元			
3	徐◯榮	3000元			
4	黃◯睿	3000元			
5	李◯頡	3000元			
6	李◯霓	3000元			
7	呂◯澤		956元		
8	黃◯廷	3000元	1099元		
9	吳◯熏		1099元		
10	吳◯宸	3000元	1099元		
11	呂◯璇		1072元		
12	蘇◯熙	3000元	1072元		
13	黃◯睿		1072元		

14	呂○羭		1072 元		

捌、提案討論：

提案一：審議有關 113 學年度新課綱特殊需求領域及特殊教育課程計畫。

說明：113 學年度新課綱課程計畫需求資料審議，如附件 1

決議：經委員投票(8/票)，照案通過並於 113 學年度巡迴班學生優先排課。

提案二：審議桃園市 113 上半年特殊教育相關專業團隊執行檢核與審議 113 下半年服務需求。

說明：如附件 2

決議：經委員投票(8/票)，照案通過。

提案三：審議 113 學年度特殊教育服務方案助理員申請一案。

說明：如附件 3

決議：經委員投票(8/票)，照案通過。

玖、臨時動議：

拾、散會：

承辦人：　　幼兒園主任：　　校長：

輔導主任：

教務主任：

學務主任：

總務主任：

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市蘆竹區新興國民小學教師每週授課節數

學年度	113			
普通班 班級數	14			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	3	9	16	20
實授課節數	3	9	16	20
備　註	應授課節數依 112 年 06 月 12 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	113			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18			
實授課 節數	18			
備註	應授課節數依 112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

桃園市蘆竹區新興國民小學課程評鑑計畫

一、依據：

（一）103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

（二）107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

（三）108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工：

(一)評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與校訂課程。

(二)人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。

(三)前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程與評鑑層面：

學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施準備階段、課程實施階段及課程效果」等四個層面進行評鑑。

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表

評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

五、評鑑資料與方法：

由參與學校課程評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施準備、實施情形及效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法	蒐集可信資料
學校本位課程	課程設計	1. 檢視分析部定	部定與校訂課程

（部定領域與校訂彈性課程）		與校訂課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談部定與校訂課程授課教師或學生對課程設計內容之意見。	授課教師訪談紀錄、課堂教學日誌、巡堂紀錄、各學年或科任會議紀錄、部定與校訂課程之教師專業學習社群研討紀錄。
	課程實施之準備階段	1. 實地檢視部定與校訂課程實施場所之設備與材料。 2. 分析部定與校訂教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。	1. 部定與校訂課程授課教室布置現況實地檢視、教科書、教師手冊、教學指引等教材內容。 2. 分析部定與校訂課程教學研究會議紀錄的研討主題及研討內容等；授課教師參與共備和議課的時間、人員、場地等。
	課程實施之實施階段	1. 於部定與校訂公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。	檢視部定與校訂課程教師公開課、備課、觀課和議課活動的相關紀錄、教學日誌或照片影音錄影檔等。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實作評量或學習檔案資	1. 學生平時作業及評量結果、學生平時實作作品。 2. 定期及期末評量結果、每年五月1至5年級學習扶助篩選測驗等。

		料。	3. 學生作業成品（或照片影片等）、實作評量多元成果、學習歷程檔案等。

六、評鑑重點及品質原則：

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則（詳如附件）；唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

(一)修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

(二)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

(三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

(四)回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

(五)安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

(六)激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討：

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件：教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

承辦人：教學組長羅敏君　　教務主任：教務處代理主任林曉華　　校長：新興國民小學校長古乾榮

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因	□符合 □部分符合	

			素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	□彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統	□彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合	

		整性原則。		□不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	□各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	□彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	

	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年課程評鑑檢核表

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每月規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 效果評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。		

二、 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？ 課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ **核心素養** 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ **課程內容** 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題? **引發動機** 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？			

學生主體 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？ 2. 課程對孩子帶來的價值與意義？ 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？ 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第〇學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼？ 自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? 學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？ 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與			

「回應」？ 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？ 6. 如何引導學生學習遷移？ 進行課程時，學生的表現如何？你看到了 什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ 探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ 知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形？			

7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？ 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？ 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

五、全校學生每日作息時間表

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:20～08:00	學生上學/整潔活動	
08:00～08:20	學生朝會/導師時間	
08:20～08:35	MSSR閱讀時間/導師時間	
08:35～08:40	準備時間	
08:40～09:20	第一節	
09:20～09:30	第一節下課	
09:30～10:10	第二節	
10:10～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:00	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課	
14:50～15:30	第七節	
15:30～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市蘆竹區新興國民小學113學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	08/26 ｜ 08/29	• 8/25(日)祖父母節 • 8/26(一)擴大行政會議(10：00) • 8/27(二)備課日(08：00-16：00) • 8/28(三)備課日(08：00-16：00) • 8/29(四)補編班暨導師編配作業 • 08/29(四)召開課程發展委員會1
1	08/30 ｜ 08/31	• 8/30(五)開學正式上課、小一迎新活動 • 友善校園週 • 四五六年級在地化課程
2	09/01 ｜ 09/07	• 9/4(三)期初校務會議 • 華語教學開始 • 新住民語教學開始 • 原住民語教學開始 • 認識師長活動 • 品德教育宣導 • 四五六年級在地化課程
3	09/08 ｜ 09/14	• 9/13(五)班親會暨家長會代表大會(家庭教育宣導) • 課後社團開始上課
4	09/15 ｜ 09/21	• 9/17(二)中秋節 • 9/18(三)召開領域/學年會議 • 9/20(五)地震防災演練
5	09/22 ｜ 09/28	• 9/25(三)召開課程發展委員會2
6	09/29 ｜ 10/05	• 教學研究會議 • 家庭訪視 • 學習扶助教學開始 • 安全教育-交通安全宣導 • 民主法治教育
7	10/06 ｜ 10/12	• 10/10(四)國慶日 • 自殺防治宣導 • 兒少性剝削防治教育全校宣導
8	10/13 ｜ 10/19	• 教學研究會議 • 期中評量審題
9	10/20 ｜ 10/26	• 10/26(六)暫訂里校聯合運動大會 • 有效運動學校社區資源(人力、物力、環境)
10	10/27 ｜ 11/02	• 11/1(五)運動會補假 • 11月身心障礙宣導月
11	11/03 ｜ 11/09	• 教學研究會議 • 營養教育
12	11/10 ｜ 11/16	• 身心障礙宣導月活動 • 11/12(二)-13(三)期中評量(含一年級注音符號評量)

13	11/17 | 11/23	• 家庭訪視 • 法治教育宣導
14	11/24 | 11/30	• 教學研究會議 • 性別平等教育宣導
15	12/01 | 12/07	• 教學研究會議 • 反毒教育宣導
16	12/08 | 12/14	• 教學研究會議 • 安全教育宣導
17	12/15 | 12/21	• 12/18(三)召開領域/學年會議 • 兩性教育宣導
18	12/22 | 12/28	• 家庭訪視 • 英語日活動
19	12/29 | 01/04	• 1/1(一)元旦 • 生命教育宣導
20	01/05 | 01/11	• 1/8(三)期末校務會議 • 1/9(四)10(五)六年級期末評量
21	01/12 | 01/18	• 1/15-17 六年級戶外教育 • /14(二)15(三)一到五年級期末評量 • 1/15(三)課發會 • 期末大掃除
22	01/19 | 01/20	• 1/20(一)結業式 • 1/21(日)~2/15(四)寒假 • 2/16(五)下學期開始上課日

週次	日期	第二學期重要事項
1	02/11 | 02/15	• 2/11(二)開學、正式上課、課照班開始上課 • 2/12(三)期初校務會議 • 友善校園週 • 2/13(四)校刊徵稿開始 • 華語教學開始 • 新住民語教學開始 • 原住民語教學開始 • 四五六年級在地化課程
2	02/16 | 02/22	• 課後社團開始上課 • 四五六年級在地化課程 • 視力保健宣導 • 營養教育宣導
3	02/23 | 03/01	• 2/28(五)和平紀念日 • 校園安全教育 • 法治教育宣導
4	03/02 | 03/08	• 戶外教育(1-5 年級) • 家庭訪視 • 學習扶助教學開始

		• 腸病毒教育宣導
5	03/09 | 03/15	• 3/13(三)召開課程發展委員會 4 • 交通安全教育宣導 • 動物保護宣導-高年級 • 愛滋及傳染病防治教育宣導
6	03/16 | 03/22	• 3/19(三)校內語文競賽 • 動物保護宣導-中年級
7	03/23 | 03/29	• 3/29(六) 家庭教育活動-親職教育日 • 有效運動學校社區資源(人力、物力、環境) • 動物保護宣導-低年級 • 性別教育宣導 • 登革熱宣導
8	03/30 | 04/05	• 4/2(三)親職教育日補假一天 • 4/3(四)補假 • 4/4(五)兒童節 • 4/5(六)清明節 • 期中評量審題 • 環境教育宣導 • 消防安全宣導
9	04/06 | 04/12	• 教學研究會議 • 腸病毒既登革熱宣導 • 校園安全教育宣導
10	04/13 | 04/19	• 4/15(二)16(三)期中評量 • 家庭訪視 • 環境教育宣導週 • 反毒教育宣導 • 性侵害防治宣導
11	04/20 | 04/26	• 自治小市長選舉 • 新生報到(暫定) • 衛生教育宣導 • 法治教育宣導
12	04/27 | 05/03	• 家庭訪視 • 藥物濫用教育宣導 • 健康促進宣導
13	05/04 | 05/10	• 5/07(三)領域/學年會議-教科書評選會議 1、美勞教材選用 • 品德教育 • 心肺復甦術課程
14	05/11 | 05/17	• 性別平等宣導月 • 六年級畢業評量審題 • 人權教育宣導 • 法治教育宣導
15	05/18 | 05/24	• 5/21(三)召開課程發展委員會 5 • 防毒教育宣導 • 營養教育宣導
16	05/25 | 05/31	• 5/28(三)、5/29(四)六年級畢業評量 • 能源教育週(6 月第一週)
17	06/01 | 06/07	• 6/2 畢業成績審查會議(08：10) • 畢業活動週 • 6/4(三)召開領域/學年會議 • 6/5 海洋教育週

		• 家庭訪視
18	06/08 | 06/14	• 6/11(三)下午暫定畢業典禮 • 6/11(二)期末評量審題
19	06/15 | 06/21	• 6/19(四)20(五)期末評量 • 6/18 召開課程發展委員會 6 • 6/20 幼兒園畢業典禮
20	06/22 | 06/28	• 6/25(三)期末校務會議 • 6/30(五)結業式 • 暑假 7/1~8/29 • 8/30(五)開學
21	06/29 | 06/30	• 6/30(五)結業式 • 暑假 7/1~8/29 • 下學期 8/30(五)開學

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ■彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ■彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	■彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ■彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	■彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合	

				□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	■各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ■課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	■彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ■彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ■特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	■校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ■學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	■能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ■能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ■能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規	■教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現	☑符合 □部分	

	回饋	劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	■教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	■教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	■教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	■教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

日期：113.05.22

檢核人簽名：

羅敏惠	謝秀和	江福珍			
廖健位	余志強	林瑞軍			
蔡政儒	簡怡嘉				
吳綺德	高美玲				
周惠芳	羅綺				
高嘉華	徐子涵				
李華靚	陳等業				

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？		閱讀是所有知識的基石，藉由閱讀能獲得知識，文字傳遞了力量認知，豐富視野。情緒是一個人的內在觸發，如何將負面的情緒藉由適當的方式排解，在現今動盪紊亂的社會中，讓每個人漸漸穩定下來，這就靠閱讀及文字，那溫柔卻猶如鋼鐵般堅定的力量了。在閱讀理解過程中，標點符號如小螺絲釘不可或缺，正確使用，方能使文句流暢，讀者輕鬆接收文意，反之，錯誤使用，則會出現令人誤會的窘境，所以標點符號的使用有舉足輕重之地位。情緒及標點符號，雖不是上了課程，就能立竿見影、一蹴可幾的，但這是積沙成塔，滴水穿石的，閱讀是在日常生活俯拾即是，相信在課堂後，孩子會延續相關閱讀，更能延續正確的情緒發洩，正確的使用標點符號。	
評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？		1. 用簡單的情境演出，讓學生上台表演，模擬出當下的情境，使得學生真實的了解一樣的話語，可以有不同的解釋，也會造成不一樣的結果，讓學生印象深刻。 2. 在課堂上由學生反饋，說話的語調、內容，是否會影響當事件發生時的後續發展，也可以探討如果怎麼做可以做得更棒，落實在日常生活中，對自己的影影響有哪些。	

未來調整作法: 在國語課程上，能適時加入標點符號的使用教學，另外在日常生活，也是可以藉由閱讀內容，指導情緒相關議題，這樣才能延續本課程規劃的精神。
參與人簽名: 陳淑芳 羅綉 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 （如以下討論問題）
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 學生導向 1. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？		課程內容讓孩子感覺到接近生活經驗，孩子便會感興趣，願意一步探究。 在教學過程中，運用教具靈活呈現教材內容，避免學生感到枯燥乏味，也能維持學生學習動機。 本次的教學活動運用： 一、口說發表：在發表過程中學生能進行觀摩學習，進而啟發思考，發表意見，從一個人發表到踴躍發表。 二、提問：運用提示問句，引導學生思考，亦可以邀請學生發表，讓發表活動可以適應不同能力的孩子。 三、遊戲評量：學生在遊戲活動中展現能力，沒有評量時的焦慮，表現出更好的學習成效。 綜觀上述觀察記錄，本次教學活動對於學生的好奇與想要探究的心裡有正向增強的效果。 教學活動設計教學內容以先備知識為基石，配合生活情境，由學生生活經驗入手。藉由生活經驗實例引發課堂討論，並共同思索問題解決的方法，透過提、問、想、做等步驟，學生觀念更清晰，進而引導學生延伸至解決日常生活所遭遇的情境。 文本共讀教學從繪本討論去覺察心情與情緒的對應，從不同情境的體驗與對話，幫助學生了解情緒的出現與各種反應，接著省思如何控制情緒，最後希望能拓展學生換位思考與同理心，協助學生覺察中人際互動而產生的情緒，並運用適當的方式解決人際衝突。 標點符號教學以實例探討標點符	

	號如何正確運用在文字中，探討各種標點符號放置於不同位置所可能產生的結果。引導學生應用所學延伸至生活情境，主動探索問題，增進生活適應力。
未來調整作法: 圖像比文字更能留下鮮明的印象，教學活動可以多利用畫作、照片、影片、漫畫、圖表等來吸引學生專注。亦可精心設計問題協助學生思考，推進學習歷程。	
參與人簽名: 徐秀雯 羅綉 陳秀芳 陳姵諭 詹靜雯 簡妙芬	

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 （如以下討論問題）
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？		經由課程學習，孩子能培養「溝通互動」的核心素養。藉由課程的口說發表，孩子願意分享自身觀點及想法，其他的孩子藉由聆聽別人的分享，引發不同的思考面向，低成就孩子可藉由模仿進一步達到學習效果。孩子彼此的溝通及互動能力都有顯著進步。	
2. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？		這種教學方式在學生的閱讀理解有明顯進步，符號運用在作文的產出也能更精確表達文意。透過課程中遊戲式實作，無壓力的學習讓孩子更願意展現學習活力，並多方嘗試，產出的結果也增強孩子的自信。	
評量設計 1. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？		透過簡單無壓力的學習單回饋並上台分享，學生能夠利用標點符號更清楚表達文章內容，也能接受不同學生的觀點，互相學習。學生應用所學延伸至生活情境，來達到增進生活的適應力。	
強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？		強化動機 1. 有趣的閱讀環境: 提供多樣化、有趣的閱讀材料, 包括文本、投影片、影片等，能夠更吸引學生的注意力，且製作有趣生活化的投影片，來激發學生的動機和興趣，使其課堂更加生活化，同學的參與度更高。 2. 分享生活體驗: 教師或同學之間分享自己生活的體驗、感受和觀點, 讓學生更加了解到文本結合生活的樂趣和價值。透過分享，可以激發學生對文本上情緒的共鳴與對閱讀的興趣和好奇心 3. 給予適當的挑戰: 適應學生的閱讀能力，提供具有挑戰性但可達成的閱讀任務。課堂上給予學生參與度且產出的結果也能夠增強孩子的自信。	

未來調整作法： 多給予學生明確且具體的讚美，誘發學生主動學習的意願。
參與人簽名： 徐秀雲 羅綺 陳淑芬 陳姵諭 詹靜雯 簡心茹

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？		本校推行讀報教育已久，學生從一年級下學期開始，每天傳閱國語日報週刊，回家念一篇報導或文章給家長聽，這樣練習一段時間之後，不但利用注音符號輔助閱讀的能力更熟練了，識字的量也增加不少。 就二年級上學期的國語課本而言，第三單元是「故事夢工廠」，有三課故事體的文章，課文篇幅雖然短，但很適合讓小朋友找到故事的重點，經過了課文的基礎訓練後，可以試著閱讀文字量比課文稍多的故事。 本次教學活動結合讀報教育，當小朋友閱讀報紙時，讀到文字量比課文稍多的故事，可以運用技巧來理解故事內容，建立學生閱讀的信心，進而享受閱讀的樂趣。 由於本校主要推行的特色運動為足球，有些孩子會參加足球隊為校爭光，很多小朋友也會用課餘時間一起練習踢足球。教師選讀國語日報週刊上的一篇故事「小皮立大功」作為示範，文章內容生動有趣，結合孩子的生活經驗，很能引起學生的閱讀興趣。	
未來調整作法: 晨讀時光持續進行閱讀故事，分組討論故事重點及心得。學生可以運用上課說明的閱讀技巧，圈出文章重點、把不懂或很棒的句子記在小筆記本上。老師可請學生上台說故事，鼓勵學生運用肢體表演，讓故事更生動。			
參與人簽名: 徐子設 邱淑慎、林文琦 廖健伶			

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?		教學前的準備充分，魔法故事盒中放了策略提示卡和新的故事籤，成功吸引學生學習興趣。 參考圖書資訊利用教育課程綱要的教案設計，結合二上國語的閱讀策略，加深文章結構的分析。 運用國語日報周刊中的故事進行教學，加廣學生對故事體文章的涉略，啟動學生主動閱讀報章的興趣。 待改進的地方是小組討論的時間比較短，氛圍不夠熱絡，有的孩子不夠熟悉故事的內容，以致較少聽到孩子的想法。	
未來調整作法: 專家教師建議策略與文章要多做連結，可以再多用一節課深入探討，逐個段落帶著孩子去理解文章內容，再填寫學習單。			
參與人簽名: 徐子涵 邱淑慎、林汶琦 廖健伶			

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？		運用國語課程的重述故事重點技巧，讓孩子養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，涵育樂於閱讀態度，開展多元閱讀素養。 設計「小組故事情節圖記錄表」，請學生紀錄抽選到的故事中的故事3元素、情節4步驟，老師可以從學生的回答中了解學生是否已理解故事內容。 課後，有些學生很開心的告訴老師，他發現了報紙上哪裡有故事。老師就可以請他敘述故事重點，以及精采的地方。	
未來調整作法: 老師繼續以國語日報週刊第10、11版的魔法故事盒單元，分配給小組共讀，互相重述故事重點，並分享閱讀的心得。			
參與人簽名: 廖健伶 林沃琦 徐子涵 邱淑慧			

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ■彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ■彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	■彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ■彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	■彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合	

				□不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	■各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	■彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ■課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	■彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ■彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ■特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	■校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ■學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	■能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ■能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ■能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規	■教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現	☑符合 □部分	

	回饋	劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	■教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	■教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	■教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	■教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

日期：113.05.22

檢核人簽名：

羅敏惠	謝承和	江福金			
廖健位	余志鴻	林瑞華			
徐啟峰	簡如茜				
吳錦德	吉美玲				
周惠芳	羅綉月				
高嘉年	徐子涵				
李年馥	陳等業				

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)

問題	內容記錄
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？	閱讀是所有知識的基石，藉由閱讀能獲得知識，文字傳遞了力量認知，豐富視野。情緒是一個人的內在觸發，如何將負面的情緒藉由適當的方式排解，在現今動盪紊亂的社會中，讓每個人漸漸穩定下來，這就靠閱讀及文字，那溫柔卻猶如鋼鐵般堅定的力量了。在閱讀理解過程中，標點符號如小螺絲釘不可或缺，正確使用，方能使文句流暢，讀者輕鬆接收文意，反之，錯誤使用，則會出現令人誤會的窘境，所以標點符號的使用有舉足輕重之地位。情緒及標點符號，雖不是上了課程，就能立竿見影、一蹴可幾的，但這是積沙成塔，滴水穿石的，閱讀是在日常生活俯拾即是，相信在課堂後，孩子會延續相關閱讀，更能延續正確的情緒發洩，正確的使用標點符號。
評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？	1. 用簡單的情境演出，讓學生上台表演，模擬出當下的情境，使得學生真實的了解一樣的話語，可以有不同的解釋，也會造成不一樣的結果，讓學生印象深刻。 2. 在課堂上由學生反饋，說話的語調、內容，是否會影響當事件發生時的後續發展，也可以探討如果怎麼做可以做得更棒，落實在日常生活中，對自己的影影響有哪些。

未來調整作法: 在國語課程上，能適時加入標點符號的使用教學，另外在日常生活，也是可以藉由閱讀內容，指導情緒相關議題，這樣才能延續本課程規劃的精神。
參與人簽名: 陳淑芳 羅綉 徐雪雲 陳姵翰 詹靜雯 簡比容

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 學生導向 1. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？		課程內容讓孩子感覺到接近生活經驗，孩子便會感興趣，願意一步探究。 在教學過程中，運用教具靈活呈現教材內容，避免學生感到枯燥乏味，也能維持學生學習動機。 本次的教學活動運用： 一、口說發表：在發表過程中學生能進行觀摩學習，進而啟發思考，發表意見，從一個人發表到踴躍發表。 二、提問：運用提示問句，引導學生思考，亦可以邀請學生發表，讓發表活動可以適應不同能力的孩子。 三、遊戲評量：學生在遊戲活動中展現能力，沒有評量時的焦慮，表現出更好的學習成效。 綜觀上述觀察記錄，本次教學活動對於學生的好奇與想要探究的心裡有正向增強的效果。 教學活動設計教學內容以先備知識為基石，配合生活情境，由學生生活經驗入手。藉由生活經驗實例引發課堂討論，並共同思索問題解決的方法，透過提、問、想、做等步驟，學生觀念更清晰，進而引導學生延伸至解決日常生活所遭遇的情境。 文本共讀教學從繪本討論去覺察心情與情緒的對應，從不同情境的體驗與對話，幫助學生了解情緒的出現與各種反應，接著省思如何控制情緒，最後希望能拓展學生換位思考與同理心，協助學生覺察中人際互動而產生的情緒，並運用適當的方式解決人際衝突。 標點符號教學以實例探討標點符	

	號如何正確運用在文字中，探討各種標點符號放置於不同位置所可能產生的結果。引導學生應用所學延伸至生活情境，主動探索問題，增進生活適應力。
未來調整作法: 圖像比文字更能留下鮮明的印象，教學活動可以多利用畫作、照片、影片、漫畫、圖表等來吸引學生專注。亦可精心設計問題協助學生思考，推進學習歷程。	
參與人簽名: 徐秀雪 羅綉 陳秀芳 陳姵諭 危靜雯 簡妙蕾	

桃園市蘆竹區新興國民小學112學年度第一學彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	中年級 悅讀趣—標點符號、文本閱讀		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？		經由課程學習，孩子能培養「溝通互動」的核心素養。藉由課程的口說發表，孩子願意分享自身觀點及想法，其他的孩子藉由聆聽別人的分享，引發不同的思考面向，低成就孩子可藉由模仿進一步達到學習效果。孩子彼此的溝通及互動能力都有顯著進步。	
2. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？		這種教學方式在學生的閱讀理解有明顯進步，符號運用在作文的產出也能更精確表達文意。透過課程中遊戲式實作，無壓力的學習讓孩子更願意展現學習活力，並多方嘗試，產出的結果也增強孩子的自信。	
評量設計 1. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？		透過簡單無壓力的學習單回饋並上台分享，學生能夠利用標點符號更清楚表達文章內容，也能接受不同學生的觀點，互相學習。學生應用所學延伸至生活情境，來達到增進生活的適應力。	
強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？		強化動機 1. 有趣的閱讀環境: 提供多樣化、有趣的閱讀材料,包括文本、投影片、影片等，能夠更吸引學生的注意力，且製作有趣生活化的投影片，來激發學生的動機和興趣，使其課堂更加生活化，同學的參與度更高。 2. 分享生活體驗: 教師或同學之間分享自己生活的體驗、感受和觀點,讓學生更加了解到文本結合生活的樂趣和價值。透過分享，可以激發學生對文本上情緒的共鳴與對閱讀的興趣和好奇心 3. 給予適當的挑戰: 適應學生的閱讀能力，提供具有挑戰性但可達成的閱讀任務。課堂上給予學生參與度且產出的結果也能夠增強孩子的自信。	

未來調整作法: 多給予學生明確且具體的讚美，誘發學生主動學習的意願。
參與人簽名: 徐秀雲 羅綺 陳淑芳 陳姵諭 詹靜雯 簡心茹

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)

問題	內容記錄
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？	本校推行讀報教育已久，學生從一年級下學期開始，每天傳閱國語日報週刊，回家念一篇報導或文章給家長聽，這樣練習一段時間之後，不但利用注音符號輔助閱讀的能力更熟練了，識字的量也增加不少。 就二年級上學期的國語課本而言，第三單元是「故事夢工廠」，有三課故事體的文章，課文篇幅雖然短，但很適合讓小朋友找到故事的重點，經過了課文的基礎訓練後，可以試著閱讀文字量比課文稍多的故事。 本次教學活動結合讀報教育，當小朋友閱讀報紙時，讀到文字量比課文稍多的故事，可以運用技巧來理解故事內容，建立學生閱讀的信心，進而享受閱讀的樂趣。 由於本校主要推行的特色運動為足球，有些孩子會參加足球隊為校爭光，很多小朋友也會用課餘時間一起練習踢足球。教師選讀國語日報週刊上的一篇故事「小皮立大功」作為示範，文章內容生動有趣，結合孩子的生活經驗，很能引起學生的閱讀興趣。

未來調整作法:

晨讀時光持續進行閱讀故事，分組討論故事重點及心得。學生可以運用上課說明的閱讀技巧，圈出文章重點、把不懂或很棒的句子記在小筆記本上。老師可請學生上台說故事，鼓勵學生運用肢體表演，讓故事更生動。

參與人簽名:

徐子涵 邱淑慎、林汝琦 廖健伶

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 自主學習 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是?		教學前的準備充分，魔法故事盒中放了策略提示卡和新的故事籤，成功吸引學生學習興趣。 參考圖書資訊利用教育課程綱要的教案設計，結合二上國語的閱讀策略，加深文章結構的分析。 運用國語日報周刊中的故事進行教學，加廣學生對故事體文章的涉略，啟動學生主動閱讀報章的興趣。 待改進的地方是小組討論的時間比較短，氛圍不夠熱絡，有的孩子不夠熟悉故事的內容，以致較少聽到孩子的想法。	
未來調整作法: 專家教師建議策略與文章要多做連結，可以再多用一節課深入探討，逐個段落帶著孩子去理解文章內容，再填寫學習單。			
參與人簽名: 徐子涵 邱淑慧、林汝琦 廖健伶			

桃園市桃園區新興國民小學112學年度第1學期彈性學習課程
課程評鑑會議

年級/課程名稱	二年級 悅讀趣—魔法故事盒		
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）？ 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？ 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？		運用國語課程的重述故事重點技巧，讓孩子養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，涵育樂於閱讀態度，開展多元閱讀素養。 設計「小組故事情節圖記錄表」，請學生紀錄抽選到的故事中的故事3元素、情節4步驟，老師可以從學生的回答中了解學生是否已理解故事內容。 課後，有些學生很開心的告訴老師，他發現了報紙上哪裡有故事。老師就可以請他敘述故事重點，以及精采的地方。	
未來調整作法: 老師繼續以國語日報週刊第10、11版的魔法故事盒單元，分配給小組共讀，互相重述故事重點，並分享閱讀的心得。			
參與人簽名: 廖健伶 林汶琦 徐子涵 邱淑慧			

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課實施計畫

107年11月28日桃教中字第1070101343號函頒

111年6月22日修訂

壹、依據

一、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函。

二、依據本校113學年度課程計畫。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，增進教師教學內涵，提高教學品質改善。

二、藉由公開授課，精進各領域或課程教材教法，增進教師專業教學知能。

三、落實教師專業對話，提升學生學習效益。

參、實施對象

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、校內公開授課之實施方式

一、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

二、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

三、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

伍、公開授課之實施流程如下：

一、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

二、說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

三、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

四、教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

五、專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

六、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

七、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

陸、公開授課實施各項表件繳交說明

步驟	進行活動	表件說明	負責人	繳交期限
2	公布全校公開授課行事曆	【附件一】全校公開授課辦理時間規畫表	由教務處彙整並經課程發展委員會通過後公布	上學期與九月三十日前，下學期於三月三十一日前公告於學校網頁專區
4	備課前：教學者進行教學活動設計	【附件二】教學活動設計表件	教學者	每場公開授課完成後兩週內上傳或繳交紙本 本校交換空間：專案-公開授課-學年度-(依學群名稱存入資料夾)-(開立姓名資料夾)
5	共同備課	【附件二】教學活動設計表件	教學者	
6	說課活動	【附件二】教學活動設計表件(修正後)	教學者	
7	公開授課	【附件三】授課教師自評表	教學者	
8	教學觀察	【附件四】觀課紀錄表	每一位觀課者 由社群紀錄者彙集後掃描上傳	
9	專業回饋	【附件五】議課紀錄表	學群紀錄者	
10	成果彙整	【附件六】教師同儕學習活動照片	學群紀錄者	
11	核定研習時數	每場公開授課完成繳交各項資料後，由教務處確認無誤後，核定該學群研習時數3小時。	教務處	

柒、注意事項

一、公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

二、教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

三、學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

四、學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

捌、本計畫經課程發展委員會核准後公告實施，修正時亦同。

承辦人：教務處代理主任林曉華　　教務主任：教務處代理主任林曉華　　校長：新興國民小學校長古乾榮

附件一

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	（請自行增加欄位）					

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師___場教學，__場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午_____節，下午_____節。

附件二

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

附件三

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

附件四

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：＿＿＿＿＿＿＿＿　任教年級：＿＿＿＿　任教領域/科目：＿＿＿＿＿＿

教學單元：＿＿＿＿＿＿＿＿　教學節次：共＿＿節，　本次教學為第＿＿節

觀察日期：＿＿年＿＿月＿＿日　回饋人員：＿＿＿＿＿＿＿＿

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附件五

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、優點方面 二、可改進之處 三、所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件六

桃園市113學年度蘆竹區新興國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
說明	
說明	

九、桃園市蘆竹區新興國民小學校長校外人士協助之部定或校訂課程計畫

109年9月9日校務會議通過

一、 本校為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於10日前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書

面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

新興國小校外人士協助教學或活動申請表

申請處室/班級		申請人		
申請日期		中華民國＿＿＿＿＿年＿＿＿＿＿月＿＿＿＿＿日		
協助教學或活動人士	姓名：　　服務單位： 連絡電話： 個人學經歷：			
協助教學或活動人士資格		□無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 □無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 □無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 □無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 □無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 （曾犯任何1項，學校不得進用或運用）		
協助教學或活動時間				
課程大綱				
教材形式		□教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：＿＿＿		
教材內容簡介				
申請結果（由學校填寫）		□通過。 □修正後再審(請於＿＿年＿＿月＿＿日前提出修正資料)。 □修正後通過。 □不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(簽章)

新興國小校外人士協助教學或活動入校須知範本

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	□是　□否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	□是　□否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	□是　□否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	□是　□否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	□是　□否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	□可以	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	□可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	□可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	□可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	□可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	□可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	□瞭解	
本校由教務處教學組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	□瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	□瞭解	

簽名：_____

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語準備學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域從事雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	2	1	0	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。

(2) 畢業於英文(語)相關系所者

(3) 畢業於外文系英文(語)組者

(4) 畢業於英文(語)輔系者

(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業

(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 1 次	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	☐ 已執行 ☑部分執行 ☐ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	☐ 已執行 ☑部分執行 ☐ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	☐ 已執行 ☑部分執行 ☐ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 1 次	☑已執行 ☐部分執行 ☐ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 1 次	☐ 已執行 ☐ 部分執行 ☑未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 1 次	☑已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級			國際教育	1	1	
二年級			國際教育	1	1	
三年級			國際教育	1	1	
四年級			國際教育	1	1	
五年級			國際教育	1	1	
六年級			國際教育	1	1	

桃園市「113學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 桃園市蘆竹區新興國民小學

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	□107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 □十二年國民基本教育課程綱要 □113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 □ 113 年 6 月 19 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	□學校基本資料列表 □全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	□分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	□學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	□含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	□一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 □彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	□性別平等教育**每學期 4 時(6 節)/學期~**除融入課程外需獨立授課 □家庭教育 **4 時(6 節)/學年~**除融入課程外需獨立授課 □家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** □性侵害犯罪防治課程**每學期 2 時(3 節)/學期~融入** □環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	□時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	□各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	□課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	□辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	□課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	□各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 □各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	□特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	□各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	□一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 □三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	□須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 □課程名稱不得僅為部定課程單一領域 □課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 □三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	□其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 □彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	□課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	□上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	□選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 □安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	□品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	□委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

		7-3 全校教師授課節數一覽表	□依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	□依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	□加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 □加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	□附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 □需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	□依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)			7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	□經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)			7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	□經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	□課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 □需含113學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(113年6月19日課發會通過) □每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本

課程發展委員會委員簽名	羅敏君 黃紹德 周逸芳 羅綉 孫誌偉 江昱玲 徐子超 陳維和 黃美玲 [illegible] [illegible] 林曉華 簡心怡 高嘉華 廖健倫

教學組長：教學組長羅敏君　教務主任：教務處代理主任林曉華　校長：新興國民小學校長古乾榮