

The background is a light beige color with a pattern of thin, parallel diagonal lines. Scattered across this background are various stylized illustrations of books. Some are shown as stacks of three or four books, while others are single books, some closed and some open. The books are colored in a variety of pastel shades including yellow, green, blue, and pink. Interspersed among the books are small, solid-colored circles in the same pastel palette. The overall aesthetic is clean, modern, and whimsical.

第三課

甜蜜如漿烤番薯

張曼娟

⊕任務1 小組討論題：

1. 詳讀課文找出課文中的時間軸，並從課文語句證明各段落的时间。

段落	一	二	三	四	五
時間軸					
課文 語句 證明					

2. 呈上題，從時間軸來看，本課屬於記敘文裡面的哪種寫作手法？_____。

⊕任務1 小組討論題：

3.從課文中找出作者如何描寫各種番薯料理的作法和滋味。

番薯料理	做法	滋味	修辭
蜜番薯	用糖熬煮	黏黏的，可以黏下脫 搖門牙	

⊕任務1 小組討論題：

4.作者描寫番薯料理的順序(除了時間順序之外)，有何巧妙之處？

5.在作者的記憶中，番薯的價錢如何變化？

6.為什麼作者會說吃地瓜稀飯是一種賺錢的行為？

7.作者在形容地瓜稀飯的口感時，為什麼提到了「不會掉牙」？

⊕任務1 小組討論題：

8. 作者在文章中兩度提到母親，都和某個物品有關，先寫出那個物品是什麼，再找出母親的個性，並說明支持的理由。

物品：_____ 母親個性：_____

理由一：

理由二：

9. 作者為什麼覺得地瓜湯是番薯「壯烈成仁」的另一道美味？

⊕任務1 小組討論題：

10.作者在描寫地瓜湯時，刻意營造出何種特殊的氛圍？_____。請找出支持的證據。

番薯變成地瓜湯	山上景色	突然出現	人物	小店

11.作者為什麼要刻意營造如此特殊的氣氛？

12.為什麼作者說「自己闖進了聊齋，吃了蒲松齡的番薯」？

13.作者為什麼要將烤番薯分成兩個不同段落來書寫，用意為何？

⊕任務1 小組討論題：

14.第五段，作者用那些語詞，延續聊齋的氣氛？

15.甜蜜如漿的烤地瓜「滋味」，究竟是什麼滋味？此文中暗藏兩種意涵，請舉證並說明。

表面意涵：_____

說明：

深層意涵：_____

說明：

16.本篇文章的作者—張曼娟，筆觸細膩，善於用心觀察周遭事物，因此文章中處處可見_____的修辭手法，請在課本中圈出作者是如何細膩描述的。